الجمهورية

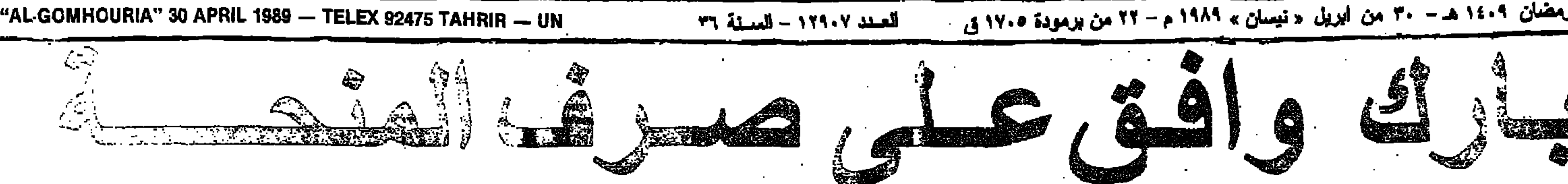
رئيس مجلس الإدارة
سمير رجب
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى

دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية
القاهرة: ٢٤ ش زكريا أحمد ت: ٧٥١٥١١
الاسكندرية: ٣٣ ش سعد زغلول ت: ٤٨٩١٢٦
العنوان التلغرافى: الجمهورية القاهرة

١٢ صفحة
٣٠ قرشا

الإعلانات: شركة الإعلانات المصرية
القاهرة: ٥ شارع محب الريحانى ت: ٧٤٤١٦٦
الاسكندرية: ش زكريا أحمد عبدالسلام ت: ٤٨٢٧٣٦٦
التوزيع: شركة التوزيع المتحدة
الاشتراكات: ٢١ ش قصر النيل القاهرة ت: ٣٩٢٢٧٤٩
المطابع: شركة الإعلانات الشرقية
٢٤ ش زكريا أحمد بالقاهرة ت: ٧٤١٦١١

الاحد ٢٤ من رمضان ١٤٠٩ هـ - ٣٠ من ابريل « نيسان » ١٩٨٩ م - ٢٢ من برمودة ١٧٠٥ ق — العدد ١٢٩٠٧ - السنة ٣٦ — "AL-GOMHOURIA" 30 APRIL 1989 — TELEX 92475 TAHRIR — UN



د . صدقى : الصرف .. بنفس قواعد العام الماضى

العماوى وعبد الحق بعد مقابلتهما للرئيس :

مبارك مهتم بحل مشاكل العمال
تعديلات الأجور .. على مراحل

كتب حسن عثمان وصفوت ابو طالب :

وافق الرئيس حسني مبارك على صرف منحة للعاملين بالحكومة والقطاع العام واصحاب المعاشات بمناسبة عيد العمال .. أعلن د . عاطف صدقى رئيس الوزراء ان المنحة ستصرف طبقا لاسس وقواعد منحة العام الماضى .. لن تقل المنحة عن سابقتها وتعلن تفاصيلها اليوم .

يشهد الرئيس مبارك احتفال عيد العمال غدا مشاركة منه لعمال مصر فى احتفالهم وتشجيعا لهم

استقبل الرئيس امس احمد العماوى رئيس اتحاد العمال وعاصم عبد الحق وزير القوى العاملة

صرح العماوى بان الرئيس استفسر عن مسائل كثيرة ترتبط بالعمال واحوالهم المعيشية وهو يقدر دورهم فى الانتاج باعتبارهم الاساس فى التنمية وبناء مصر .

وقال ان الرئيس استفسر ايضا عن دراسة اتحاد العمال لقانونى العمل رقمى ٤٧ و ٤٨ بما يتضمنها من زيادة الاجور . ورحب بالاراء الواردة فيها على انه تدرس مع الحكومة على اساس الاعباء المالية . وعلى ان يتم تنفيذها على مراحل ، ويتم ربط الاجرة بالانتاج بشكل موضوعى .

واضاف اننى باسم عمال مصر اتقدم بجزيل الشكر للرئيس مبارك الذى يكن لكل عمال مصر الحب والتقدير لما

البقية ص ٢

مبارك يرحب بقبول حكومة السودان لمبادرة السلام

تسلم الرئيس حسني مبارك رسالة خطية من احمد الميرغنى رئيس مجلس رأس الدولة السودانى تتعلق بقبول حكومة السودان لمبادرة السلام والخطوات التى تتخذ لتنفيذ بنود المبادرة والتحضير لعقد المؤتمر القومى الدستورى

سلم الرسالة محمد توفيق أحمد قطب الحزب الاتحادى الديمقراطى السودانى خلال استقبال الرئيس له أمس

وقال اننا وجدنا من الرئيس كل الدعم لمساعى حكومة السودان . ووعد الرئيس بدفع عجلة السلام

مبارك يرأس مجلس الوزراء الثلاثاء

يرأس الرئيس حسنى مبارك اجتماعا لمجلس الوزراء صباح بعد غد (الثلاثاء) .

وصرح الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء أن هذا الاجتماع سوف يتناول بحث أربعة قوانين جديدة للمناقشة قبل إحالتها إلى مجلس الشعب وهى قوانين الاستثمار ، ضريبة ورسم الايلولة ، المرافعات ، مكافحة المخدرات .

وأكد رئيس الوزراء أن القانون الجديد للايلولة يتضمن إلغاء ضريبة التركات نهائيا .

اليوم اخر موعد لضريبة الايراد

اليوم آخر موعد لاقرارات ضريبة الايراد العام .. تستمر المأموريات فى عملها بعد الافطار وحتى استلام الاقرارات من جميع الممولين الموجودين داخلها ..

وقرر فتحى عبدالباقى رئيس مصلحة الضرائب تخصيص لجنة بمأمورية الشركات لاستقبال الممولين من السيدات تيسيرا عليهن .. وتم ندب ٢١ مندوبا للتحصيل من المأموريات لمعاونة مأمورية الشركات ومواجهة الزحام فى اليوم الاخير

بعثة الصندوق تصل خلال أيام

تصل إلى القاهرة خلال الايام القليلة القادمة بعثة صندوق النقد الدولى لمواصلة مباحثاتها مع الحكومة .

صرح بذلك د . عاطف صدقى رئيس الوزراء .

مبارك يهنىء البابا شنودة

بعث الرئيس حسنى مبارك برقية تهنئة الى البابا شنودة الثالث بابا الاسكندرية وبطريرك الكرازة المرقصية بمناسبة الاحتفال بعيد القيامة المجيد هذا نصها

بمنسبة الاحتفال بعيد القيامة المجيد الذى تستلهم فيه المبادىء النبيلة التى تسمو الى مستوى رفيع من الايمان بالله واليوم الأخر يسرنى ان ابعث الى قداستكم ان تحتفل بهذا العيد المبارك الذى يواكب شهر رمضان المعظم وقد جنينا ثمرة كفاح شعبنا الصادق مسلميه واقباطه بتحرير آخر شبر من ترابنا المقدس واذا كانت مصر ومازالت الصخرة التى تتحطم عليها كافة المؤامرات فانه بفضل وحدتنا الوطنية سنحقق بعون الله وتوفيقه المزيد من الانجازات على الصعيدين الداخلى والخارجى لتظل مصرنا العظيمة امنة بشعبها وتراثها وقيمتها الروحية السامية مع اطيب التمنيات .

كما بعث الرئيس ببرقية تهنئة الى الاخوة الاقباط فى المهجر متمنيا لهم التوفيق والنجاح .

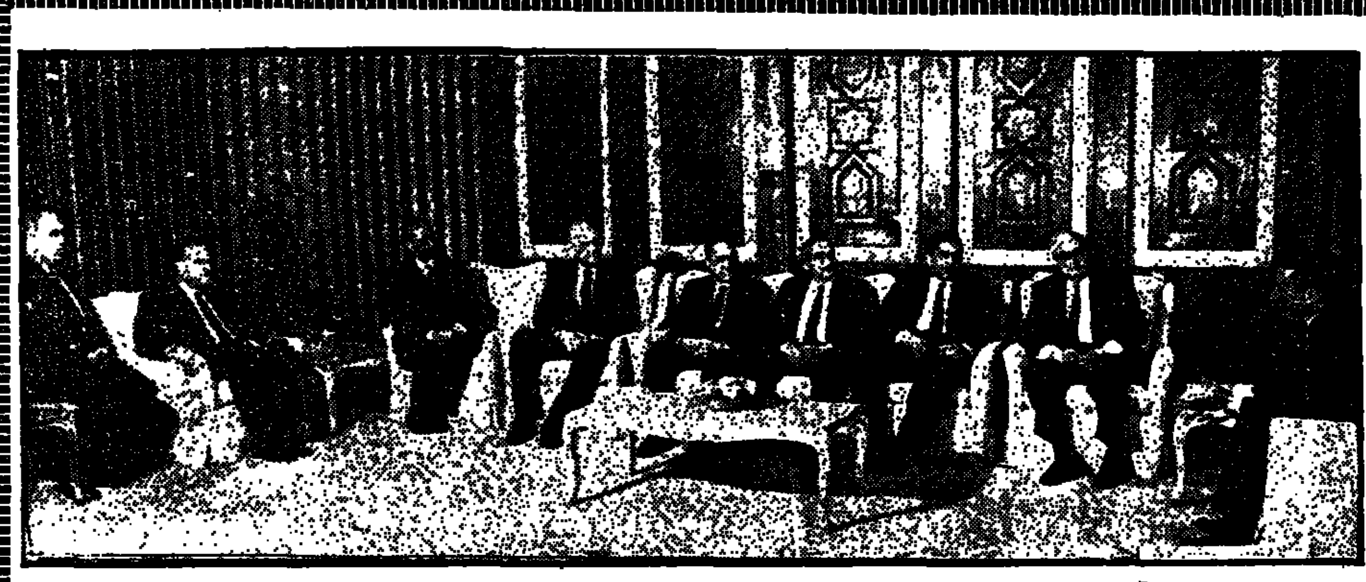
الامين العام لمجلس التعاون مصريا

أعلن الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء أن الرأى لم يستقر حتى الآن على اختيار أمين عام لمجلس التعاون العربى وان كان من المرجح أن يكون مصريا .

وقال ان اختيار الامين العام للمجلس سيتقرر فى اجتماعات القمة الثانية لقادة مجلس التعاون العربى والتى ستعقد فى الاسكندرية من ١٠ إلى ١٢ مايو المقبل .

■ الجو اليوم ■

■ القاهرة	٣٢
■ الاسكندرية	٢٥
■ النشرة الجوية	ص ٢



الرئيس مبارك خلال لقائه بالمحافظين الجدد بعد ادائهم اليمين القانونية امام الرئيس امس .. وحضر اللقاء د . عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء .

٤ محافظين جدد.. ونقل اثنين

الشامى للشرقية - مدين للدقهلية - منصور لمطروح
الالفى لسوهاج - نافع لقنا - غلوش لبنى سويف

ادى المحافظون الجدد اليمين القانونية صباح امس امام الرئيس حسنى مبارك وهم اللواءات محمد يسرى محمد الشامى محافظ الشرقية ، محمد حسين احمد مدين محافظ الدقهلية ، كمال حسن سليمان منصور محافظ مرسى مطروح ، حسن محمد احمد الالفى محافظ سوهاج وكل من المستشار محمد عبد الرحيم نافع محافظ قنا وعبد الفتاح سيد احمد غلوش محافظ بنى سويف ..

حضر مراسم اداء اليمين الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء ودكتور زكريا عزمى رئيس ديوان رئيس الجمهورية واللواء ممدوح الزهيرى كبير الياوران

وعقب اداء اليمين .. عقد الرئيس مبارك اجتماعا مع المحافظين الجدد حضره د . عاطف صدقى .. شرح الرئيس مبارك للمحافظين طبيعة العمل فى المرحلة الحاليه والقادمة ودور المحافظين فى العمل الوطنى .

واكد الرئيس ان للمحافظ دورا جوهريا وسياسيا ولايقتصر على الجانب التنفيذى فقط ولكنه يمتد الى الجانب الجماهيرى .

وقرر الرئيس مبارك منح المحافظين السابقين وسام الجمهورية من الطبقة الاولى تقديرا لجهودهم فى المرحلة السابقة وهم سعد الشربينى وعبد الحليم الصعيدى وعلى ابراهيم .

المحافظون الجدد

يسرى الشامى

- ● اللواء يسرى الشامى محافظ الشرقية .
- ● من مواليد ١٩٢٧/٦/٢٢ بدمياط .
- ● تخرج فى الكلية الحربية فى ١٩٤٩/٢/١ .
- ● شغل مناصب قيادية عديدة فى القوات المسلحة ، منها مدير الشرطة العسكرية .
- ● عين محافظا لمطروح فى ١٩٨١/٨/٢٤ .
- ● له ابن - مهندس ، وابنه بكالوريوس تجارة .

حسين مدين

- ● اللواء محمد حسين مدين محافظ الدقهلية .
- ● مواليد سنة ١٩٢٩ بالقاهرة .
- ● تخرج فى كلية الشرطة سنة ١٩٥٣ .
- ● حصل على بكالوريوس التجارة ١٩٦٨ .

البقية ص ٢

دبابة عربية مشتركة مع العراق

بغداد - جمال كمال :

أبدى العراق استعداده للبدء مع مصر فى مشروعات مشتركة فى مجال التصنيع الحربى .. أعلن ذلك الدكتور مهندس جمال السيد وزير الدولة للانتاج الحربى عقب لقائه مع المهندس حسين كامل وزير الصناعة والتصنيع العسكرى العراقى .

قال أن مصر تقدم للعراق حالياً مساعدات فى التخطيط لاقامة صناعات حربية متكاملة ، ومدها بمستلزمات الانتاج الحربى .. وأن الصناعات الحربية العراقية أقرب إلى التكامل والتعاون مع الصناعات الحربية المصرية من أى دولة أخرى .

البقية ص ٢

رفض طعن الحكومة فى عضوية ٧٨ نائبا

رفضت المحكمة الادارية العليا برئاسة المستشار محمد انور محفوظ رئيس مجلس الدولة الطعون المقدمة من الحكومة فى حكم محكمة القضاء الادارى ببطلان عضوية ٧٨ نائبا بمجلس الشعب .

زيت وسكر إضافى من اليوم
١٥٠٠ طن سمك بمناسبة شم النسيم

كتب - ابراهيم حسنين :

يبدأ من اليوم صرف كيلو سكر إضافى بسعر ٧٠ قرشا مع كل بطاقة تموينية تضم حتى اربعة افراد وكيلو جرامين على البطاقة التى تضم اكثر من ٥ أفراد مع مقررات تموين شهر مايو .. بالاضافة إلى كيلو زيت بسعر ٨٠ قرشا استرشادا بالبطاقة .

وتطرح المجمعات الاستهلاكية والسمكية ١٥٠٠ طن من اسماك الرنجة والبورى والسردين والبلطى واسماك مقلية جاهزة بسعر ٣٧٠ قرشا للكيلو بمناسبة شم النسيم .. صرح بذلك فاروق فهمى رئيس شركة تسويق الاسماك .

متولى افتتح ٣ سنترالات بالفيوم
١٢ الف تليفون جديد ببنى سويف فى مايو

كتب على هاشم :

افتتح المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات والدكتور عبد الرحيم شحاته محافظ الفيوم أمس ٣ سنترالات جديدة بابشواى وأطسا وطامية سعة ٢٠٠٠ خط لكل سنترال .

اعلن الوزير انه بدخول هذه السنترالات الخدمة اصبح لدينا ١٣٨ مدينة مزودة بخدمة التليفون الالى والدولى والباقى ٤٢ مدينة على مستوى

سليمان متولى

البقية ص ٢

شاهد اليوم فى التليفزيون

القناة الاولى :

٢,٣١ ظهر مباراة نادى الترسانة وغزل المحلة فى دور الثمانية لكاس مصر

١٢,٠٠ مسصف الليل السهرة مع الفيلم التليفزيونى (الاتحاد النسائى) .

القناة الثانية :

٥,٠٠ مساء قداس عيد القيامة المجيد .

١١,٠٤ مساء السهرة مع الفيلم الاجنبى (تورا تورا)

(التفاصيل الكاملة لبرامج ص ٨)

الرياضة ص ١٠ و ١٢

امساكية رمضان

	ق س
إفطار :	٦,٣١
سحور :	١,١٨
إمساك :	٣,١٨

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٣,٣٨	٥,١٣	١١,٥٢
عصر	مغرب	عشاء
٣,٢٩	٦,٣١	٧,٥٥

كل سنة وأنت طيب

ممدوح بشرى — عبد المجيد محمود

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد المهندس عبد المجيد محمود بصندوق دعم الغزل وممدوح بشرى ويصا رئيس حسابات مصر للطيران وماهر الابيض سمكرى سيارات واحمد أحمد محمود مهندس بابو ظبى والمحاسب سليمان شريف بالكويت وسيد الصادق مصطفى رئيس الاعارات الخارجية بادارة قنا التعليمية ومحمد سيد جالوس بدولة قطر ونجاح عباس الخواجه مديرة مدرسة واحمد بسيونى مهندس زراعى بكفر الشيخ واحمد سليمان مصطفى مهندس زراعى بالاسماعيلية وعزيزه سعد شبانه مدرسة بفارسكور وعلاء الدين عطيه القرش مامور بجمرك السويس وفاطمة محمد مطر مدرسة بابو صوير الثانوية وماجدة على موسى مدرسة باسوان ونصر نظيم تكلا بمركز شرطة الاقصر وياسين على محمود رجل أعمال وعزيزة شهدى حكيمة وذكى على محمد اعمال حرة وعز الدين الشافعى عويس بامن شيرتون الاقصر العام ومحمد عباس عبد الحليم بمحطة كهرباء عتاقه .

لمواليد اليوم

الثقة تطعم السحب ضد سرطان الشك

● انت والنجوم ص ٢ ●

شرق وغرب

عرفات .. جئت فرنسا ابحث عن السلام
القوات الاسرائيلية تعتدى على الاطباء وتغلق المساجد

باريس – الاراضى المحتلة – وكالات الانباء :

اكد ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين مبادرته للسلام وقال لصحيفة الفيجارو الفرنسية قبل ساعات من زيارته الرسمية الاولى لفرنسا .. ان اربعين عاما من الحرب تكفى .. لقد جئت ابحث عن السلام لشعبى وللشعب اليهودى .. ولم احضر الى فرنسا لشراء اسلحة ..

واضاف علينا ان نعمل معا من اجل ان يعيش ابناؤنا وابناؤهم فى سلام ..

وقال ان فرنسا تلعب دوراً هاماً فى منطقة الشرق الاوسط .. وصحيح ان الولايات المتحدة تملك احد مفاتيح الحل وليست كل المفاتيح .. وبالنسبة لزيارته لباريس قال عرفات اننا نتناول هذه الزيارة بعقل متفتح ونود تنسيق مواقفنا والتعجيل بعملية السلام على امل ان تصل فى النهاية الى حل عادل ودائم ..

وعن مقترحات شامير قال عرفات اننا نتطلع الى الديمقراطية ولكنها لاتتحقق بدون حرية مشيراً الى موافقته لاجراء الانتخابات باشراف الامم المتحدة وبعد انسحاب القوات الاسرائيلية وعلى صعيد الانتفاضة .. اصيب ٢٦٦ مواطناً فلسطينياً برصاص قوات الاحتلال التى اقتحمت مستشفى الاتحاد بنابلس واعتدت على الطاقم الطبى بالضرب .. كما اعلنت اربعة مساجد بالاضافة الى تجديد اغلاق ٨ مساجد بالقدس الشرقية ..

واستمرت اجراءات حظر التجول سارية المفعول فى العديد من مخيمات الضفة والقطاع .. ووسط مدينة الخليل لليوم الخامس على التوالى ..


ياسر عرفات — ميتران

كمال يشيد بدور مصر لاتمام لقاء عرفات وميتران

كتب محمد اسماعيل :

اشاد سعيد كمال ممثل منظمة التحرير الفلسطينية بالقاهرة بدور مصر والرئيس حسنى مبارك فى اتمام اللقاء المرتقب بين ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين وفرانسوا ميتران رئيس جمهورية فرنسا الذى يتم بعد غد (الثلاثاء) .. وقال عقب اجتماعه ود. عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية حيث سلمه رسالة من عرفات وتلقى الرد عليها ان هذا يؤكد الدور الايجابى الذى تقوم به فرنسا ورئيسها من اجل تحقيق الاستقرار وايجاد الحل العادل للقضية الفلسطينية . وطالب بضرورة عقد القمة العربية الطارئة لمواجهة القضايا العاجلة للامة العربية .

مقتل ٣٠ فى اضطرابات السنغال

داكار – وكالات الانباء :

تواصلت الاضطرابات فى السنغال رغم اعلان حالة الطوارىء وفرض حظر التجول .. قال شهود العيان ان اصوات اطلاق الرصاص سمعت فى انحاء العاصمة التى اطلقت فيها قنابل الغاز المسيل للدموع لتفريق مظاهرات الموريتانيين ..

اسفرت حوادث العنف عن مقتل ٣٠ شخصاً على الاقل .. كما اعلنت حكومة موريتانيا عن تنظيم جسر جوى عاجل لترحيل رعايا موريتانيا الى بلادهم خلال الايام القليلة القادمة

اول اجتماع لمجلس الوزراء الاردنى الجديد

عمان – وكالات الانباء :

وجه زيد بن شاكر رئيس وزراء الاردن الجديد نداء الى المواطنين بفتح حوار جاد وبناء لمواجهة الجميع الازمة الاقتصادية التى تواجهها البلاد ... وقد استعرض مجلس الوزراء فى اجتماعه الاول توجيهات الملك حسين فى رسالة التكليف .

تسرب ٢٦٧ ألف طن بترول

المنامة – ى :

أعلن متحدث باسم شركة لويدز البريطانية للتامين على السفن أن ٢٦٧ ألف طن من البترول قد تسربت فى البحر الاحمر قرب ميناء جده السعودى من ناقلة البترول الهندية التى إصطدمت يوم الخميس الماضى بصخرة قرب ساحل جدة .

وقد أشارت قنصلية الهند فى جدة إلى أنه قد تم قطر الناقلة الى ساحل جدة كما تم وقف عمليات تسرب البترول .

وذكرت المصادر البحرية السعودية أن مياه البحر ستكسر كميات البترول الكثيفة وأن هذا البترول لايشكل خطورة بالنسبة لامكانية تلوث مياه البحر الاحمر .

٥٠ ميراج للعراق

المنامة – ى ب :

اعلن حسين علمل وزير الصناعات الحربية العراقية ان بلاده قررت شراء ٥٠ مقاتلة ميراج ٢٠٠٠ من فرنسا وعدد من المقاتلات السوفيتية الحديثة .

فلبينية تختبىء فى جهاز تكييف الطائرة ..!

الكويت – ر :

إختبأت خادمة فلبينية فى صندوق تكييف طائرة قادمة من الفلبين الى الكويت لمدة ثلاث ساعات خشية إعادتها الى بلدها بسبب عدم استكمال أوراق سفرها .

عثرت المضيفة على الخادمة تبكى وترتعش من شدة رطوبة التكييف .

قام مسئولو الامن فى مطار الكويت بحل المشكلة الخاصة باوراق السفر وسمحوا لها بدخول الكويت .

حرب الصواريخ تنسف وقف إطلاق النار بلبنان

بيروت – وكالات الانباء :

عادت حرب الصواريخ الى العاصمة المقسمة .. حيث سقطت عدة صواريخ طويلة المدى على ميناء جونيه .. واصبح قرار وقف اطلاق النار معرضاً للسقوط بسبب الخلاف على ادراج رفع حصار قوات العماد عون عن المدافن المطلة على الساحل والتى يؤكد عون بانها خارجة عن بنود الاتفاق ..

فى حين اعلنت الميليشيات المؤيدة لسوريا عزمها الاستمرار فى قصف جونيه حتى يرفع الحصار عن الموانىء الاخرى ..

وفى جنيف التقى بيريز دى كويار الامين العام للامم المتحدة والشيخ صباح الاحمد وزير الخارجية الكويتى لتنسيق الجهود الدولية والعربية لانهاء الازمة اللبنانية ..

السودان يمنح .. دجاموس اللجوء السياسى

الخرطوم – د ب :

اعلن السودان أمس أنه سيمنح حق اللجوء السياسى لقائد الجيش التشادى السابق « حسن دجاموس » الذى قاد حركة الانقلاب الفاشلة مؤخرا . ذكر المسئولون السودانيون أن « دجاموس » سلم نفسه للسلطات السودانية ويذكر أن السلطات التشادية كانت قد اشارت الى أن « دجاموس » لقى مصرعه فى حركة الانقلاب فى الشهر الماضى .

١١٥ مليون دولار لـ ١٤ شخصا

بترسبرج وكالات الانباء :

فاز ١٤ شخصا باكبر جائزة يانصيب مقدارها ١١٥ مليون دولار .. تقدم منهم ٨ اشخاص رغم اعلان النتيجة منذ يومين .

متولى افتتح بقية ص ١

الجمهورية ستدخلها هذه الخدمة تباعا حتى نهاية العام الحالى .. كما تقرر تشغيل ١٢ الف تليفون جديد ببنى سويف فى مايو القادم .

وأعلن انه تقرر زيادة دوائر النداء الالى بين القاهرة ومحافظات المصايف بمقدار ٢٥٠ دائرة جديدة بمناسبة فصل الصيف منها ١٠٠ دائرة بمدينة الاسكندرية .

كما افتتح الوزير والمحافظ ، طريق الفيوم السليين الاوبرج بطول ٢١ كيلومترا وتكلفة ٢.٥ مليون جنيه ويخدم التجمعات الشعبية والسياحية الواقعة على الطريق .

وتفقدا العمل فى ازدواج طريق الفيوم القاهرة الصحراوى بطول ٨٩كم وينتهى خلال العام القادم ويتكلف ٢٤ مليون جنيه .

صحب الوزير فى الجولة المهندس وجدى عبد الحميد رئيس هيئة التليفونات والمهندس حمدى الوقاد رئيس هيئة الطرق وعادل حسنى وكيل أول وزارة النقل .



المحافظون الجدد يؤدون اليمين القانونية امام الرئيس حسنى مبارك .. حضر اداء اليمين د . عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء ود . زكريا عزمى رئيس ديوان رئاسة الجمهورية واللواء الزهيرى كبير الياوران

٤ محافظين جدد .. بقية ص ١

● ● عمل ضابطا بالحرس الجامعى ، ثم مأمورا لاقسام الخليفة والموسكى والوايلى والازبكية ، ثم مديرا للشرطة النجدة بالقاهرة ، ثم نائبا لمدير أمن القاهرة .

● ● عين مديرا لامن السويس ، ثم مديرا لامن الجيزة ، ثم مساعدا لوزير الداخلية .

● ● عين محافظا لبنى سويف فى ١٩٨٧/١٠/١٤ .

● ● له ٣ أبناء ضابط شرطة ، ومحاسب ، وطبيب .

حسن الالفى

● ● اللواء حسن أحمد محمد الالفى محافظ سوهاج .

● ● خريج كلية الشرطة .

● ● عمل مديرا لمباحث الاموال العامة .

● ● ثم عمل بادارة مكافحة التهريب الضريبى .

● ● ثم مساعدا لوزير الداخلية .

عبدالفتاح غلوش

● ● المستشار عبدالفتاح أحمد سيد غلوش محافظ بنى سويف .

● ● من مواليد محافظة كفر الشيخ .

● ● حصل على ليسانس الحقوق عام ١٩٥٥ ، وعين معاونا للنيابة فى نفس العام ، ثم عين قاضيا عام ١٩٦٤ ، ثم رئيسا لنيابة النقض عام ١٩٧٣ .

● ● تدرج فى المناصب القضائية حتى عين رئيسا لمحكمة الاستئناف ، وندب وكيلا للتفتيش القضائى عام ٨٣ .

● ● ثم عين مساعدا لوزير العدل فى ١٩٨٦.١٠.٩ .

● ● متزوج وله ولد وبنتان .

محمد عبدالرحيم نافع

● ● من مواليد القاهرة عام ١٩٣٠ المنوفية

● ● خريج كلية حقوق القاهرة عام ١٩٤٩ بتقدير جيد جدا .

● ● عين معاونا للنيابة فور تخرجه فوكيلا لنيابة الشئون المالية منذ انشائها عام ١٩٥٣ حتى عام ١٩٧٠ ..

لتندب رئيسا للنيابة العامة بالكويت ثم محاميا عاما لنيابة الشئون المالية فمستشارا بالنقض ثم مساعدا لرئيس ديوان المظالم فرئيسا لجهاز المدعى العام الاشتراكى فنائبا لرئيس محكمة النقض .. واخيرا مساعد أول لوزير العدل ..

مبارك يصافح احمد العماوى رئيس اتحاد العمال

مبارك وافق بقية ص ١

يقدمونه من عطاء ومايبذلونه من تضحية .

واعلن عاصم عبد الحق ان هناك تقارباً كبيرا فى وجهات النظر بين الحكومة واتحاد العمال والجهاز المركزى للتنظيم والادارة وذلك للتوصل الى افضل اسلوب لدفع عملية الانتاج وتحقيق المزيد من الدخل والرخاء .

واكد ان التعديلات الخاصة بالاجور ستكون فى اطار شامل لتعديل قوانين العمل بحيث يرتبط الاجر بالانتاج فى الحكومة والقطاع العام . وسيتم الانتهاء من هذه التعديلات اوائل يوليو القادم .

واعلن د . عاطف صدقى رئيس الوزراء – فى تصريحات صحفية ان الدراسات الخاصة بتعديل هيكل الاجور تمضى بشكل مرض وان اللجنة المختصة حريصة على الاستفادة من كل فكر يخدم قضية ربط الاجور والحوافز بالانتاجية .

دبابة عربية بقية ص ١

أكد أن المرحلة ستشهد توقيع كثيرا من اتفاقيات السلاح المصرى للدول الافريقية .

أضاف أن مصنع الدبابات سيتم الانتهاء منه عام ١٩٩٠ لعمليات إصلاح الدبابات الشرقية والغربية على أن يبدأ بعد ذلك تصنيع الدبابة أم – ٢

أعرب حسين كامل وزير الصناعة والتصنيع العراقى عن أمله فى اتفاق البلدين على انتاج دبابة عربية مشتركة فهناك دراسات حول ذلك ، وأن العراق بدأ انتاج الدبابة تى ٧٢ ومصر فى سبيلها لانتاج الدبابة إم – ١ .

★ أنت والنجوم ★

★ الحمل	ومـا جـزاء الاحسـان الا الاحسـان .
★ الثور	اهتم باللمسة الاخيرة .
★ الجوزاء	اعد النظر فى علاقاتك العاطفية .
★ السرطان	لا تسىء الى من وقفوا معك .
★ الاسد	امورك المنزلية تحتاج الى اهتمام .
★ العذراء	نبـا سـار فى الصباح .
★ الميزان	رسالة هامة من الخارج .
★ العقرب	زيارة عائلية مفيدة .
★ القوس	نزاع قديم يتم تسويته .
★ الجدى	لا تكن عبدا لذكرياتك .
★ الدلو	استقرار اسرى واضح ..
★ الحوت	الثقة بالنفس اساس النجاح .

■ الجو اليوم فى مصر والعالم ■

■ طقس معتدل على الساحل الشمالى مائل للحرارة على الوجه البحرى والقاهرة حار فى مصر الوسطى شديد الحرارة جنوبا أثناء النهار ويكون معتدل ليلا على كافة الانحاء وتظهر السحب المنخفضة والمتوسطة شمالا والعالية جنوبا والرياح أغلبها شمالية الى غربية معتدلة على شمال البلاد وتكون شمالية شرقية جنوبا .

■ درجات الحرارة ■

	عظمى	صغرى
■ القاهرة	٣٢	١٥
■ الاسكندرية	٢٥	١٥
■ مطروح	٢٣	١٢
■ بورسعيد	٢٥	١٧
■ الاسماعيلية	٣٢	١٦
■ السويس	٣٤	١٨
■ المنيا	٣٦	١٤
■ الفيوم	٣٣	١٥
■ اسيوط	٣٧	١٦
■ الاقصر	٤٠	١٨
■ اسوان	٣٩	٢٣
■ الغردقة	٣١	٢٠
■ سيوه	٣٣	١٦
■ الوادى	٣٩	١٩
■ العريش	٢٧	١٥
■ نخل	٣٠	١٦
■ طور سيناء	٣١	١٨
■ رفح	٢٧	١٥
■ شرم الشيخ	٣٣	٢١
■ سانت كاترين	٢٢	١٠

■ العواصم العربية ■

	عظمى	صغرى
■ الخرطوم	٤٥	٢٧
■ مسقط	٣٧	٢٤
■ الرياض	٣٣	١٨
■ عمان	٢٩	١٥
■ بغداد	٣٢	٢٢
■ الدار البيضاء	٢١	١١

■ العواصم العالمية ■

	عظمى	صغرى
■ نيويورك	٢١	٤
■ موسكو	٢٣	٨
■ بون	١١	٢
■ لندن	١٢	٣
■ باريس	١٠	٢
■ روما	١٧	٧
■ اثينا	٢٤	١٥

■ حالة البحر ■

■ المتوسط :
الرياح : شمالية الى شمالية غربية من ١٠ – ٢٠ عقدة .
البحر : معتدل .
الموج : من واحد الى مترين .

■ الاحمر :
الرياح : شمالية شرقية الى شمالية من ٥ : ١٥ عقدة .
البحر : خفيف الى معتدل .
الموج : من ½ : ¼ متر .

الحنين إلى الفن

عندما يكون وزير الثقافة فنانا يصعب عليه الاحتفاظ بمنصبه فهو دائم الحنين للعودة الى الفن .. بعض الوزراء يشغلهم الاداريات عن الخلق وتأخذهم الاهتمامات الروتينية بعيدا عن الانتاج الفنى .. وقتها يحسون بأن لوحة واحدة أو سطرا فى رواية أفضل كثيرا من هيلمان الوزارة وانحناء المساعدين ونفاق المستفيدين .

ووزير الثقافة الاسبانى يعانى من قضية أخرى فهو فنان كاتب سيناريو وعلاقته بالسينما حميمة ورواياته التى كتبها لها أبعاد سياسية واجتماعية وقد لقيت نجاحا واحتراما خصوصا « الاعتراف » الذى أخرجه المخرج العالمى « كوستا جافراس » الذى عرفناه أيضا بفيلم « زد » عن الحكم العسكرى فى اليونان وفيلم « هناك » عن الارض المحتلة فى فلسطين ..

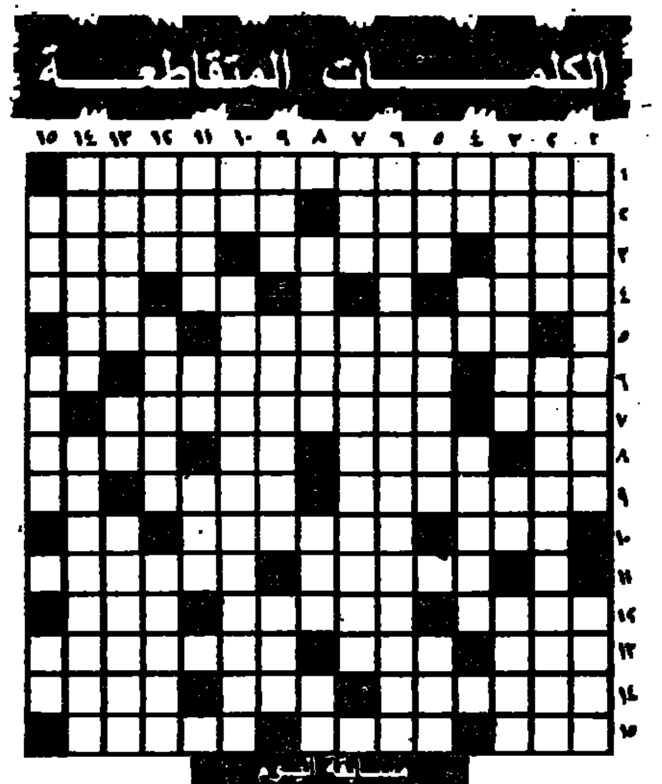
يحس « جورج سمبران » وزير الثقافة الاسبانى بحنين للسينما ، وهو لم يتوقف عن الكتابة والابداع ولكنه فى موقف محرج إذ يخشى أن يتصور أحد أنه يستغل مكانته كوزير فى تسويق أعماله الفنية ويتمنى الوزير لو يأتى اليوم الذى يترك فيه الوزارة لكى يصبح حرا فى تصرفاته وعلاقاته بالمنتجين والمخرجين ..

ولكن هناك من يقول بأن الوزير يواجه المتاعب بسبب القوانين الجديدة التى أصدرها ومن بينها الحد من المساعدات التى تقدمها الدولة لصناعة السينما .. خاصة وان المنافسة القادمة قوية بعد أن تتحد أوربا عام ٩٢ وتتلاشى القيود بين دول السوق الاوربية المشتركة فيسمح بالافلام من كل لون وجنس بدخول أسبانيا .

ومهما كان الخلاف مع وزير الثقافة فهو فنان أصيل ولن يدوم الخلاف طويلا .. أو أن الوزير لن يبقى على كرسيه طويلا .

محمد الغزيرى

الكلمات المتقاطعة



مسابقة اليوم

■ افقيا :

١ - صاحب (النظار السوداء) .
٢ – مقر الامم المتحدة – لقب اديب ايطالى مشهور .
٣ – حروف متشابهة – يتضرع – يتفاعل .
٤ – روما (مبعثرة) – حرف جر – نصف (مجرات) .
٥ – مدينة بالمكسيك – فترة زمنية .
٦ – شده (معكوسة) اشهر متحف للشمع فى العالم (معكوسة) – متشابهان .
٧ – دولة ظهرت فى اليمن قبل الاسلام – تقال خشية الحسد .
٨ – حرف موسيقى (معكوسة) – تجدها فى (تسيها) نظير حاكم .
٩ – حروف متشابهة - نسلم – (معكوسة) – ثلثا – (قوة) .
١٠ – فراق – ابنة نهرو (معكوسة) – حرف موسيقى .
١١ – شهر ميلادى – يقاربه.
١٢ – ناعم – جنود (معكوسة) – يتبع .
١٣ – جواد لقب تركى يدنوان .
١٤ – من الاقمشة (معكوسة) – من الاخشاب – ادرك وطاب .
١٥ – فاكهة – مشروب – رموش (معكوسة) .

■ راسيا :

١ – عاصمتها جاكرتا – عجل .
٢ – شتاء (معكوسة) – ممثل مصرى .
٣ – اسم جنه من جنات الاخرة (معكوسة) – اضطرم – قبائل يمنية (معكوسة) .
٤ – للتفسير – ثلثا (شاى) – عاصمة اوروبية .
٥ – بعد – حلى (معكوسة) – سهد .
٦ – من اشهر مسرحيات تينس ويليامز .
٧ – انب – من دول امريكا الجنوبية .
٨ – اغنية لام كلثوم – لجا (معكوسة) – للتوجع .
٩ – رجاء – مولد كهربى (معكوسة) – لقب انجليزى .
١٠ – للتمنى – لاعب كرة سكندرى معتزل .
١١ – زوج – فى الوجه (معكوسة) – ازف .
١٢ – تجدها فى (الوات) – بطل اسطورى اسرائيلى – دخل .
١٣ – كثيرة – ثلثا (باك) – من الحلويات .
١٤ – احد ابطال رواية الفرسان الثلاثة (معكوسة) – ولاية امريكية .
١٥ – ضمير – ذاتية الحركة – حرف جر (معكوسة)

حل مسابقة أمس

المجتمع



استاذ الدكتور **عبدالمنعم راضى** نائب رئيس جامعة عين شمس نهنئكم ونهنىء انفسنا بالمنصب الجديد قسم الاقتصاد بتجارة عين شمس عنهم د. فرج عزت

عيد ميلاد سعيد

مع احتفالات اول مايو يحتفل رامى فوزى عبدالغنى غدا بعيد ميلاده السادس كل سنة وانت طيب لاخوتك رانية ومحمد .

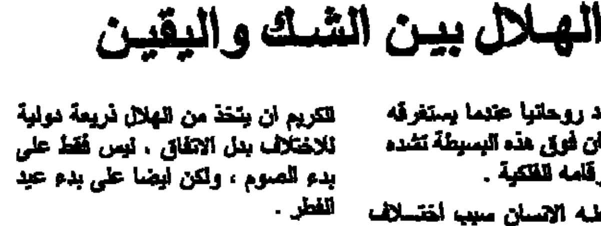
طلب السيد/عبدالفتاح محمد شاهين القيد ضمن جدول السادة سماسرة بورصة الاوراق المالية بالقاهرة

طلب السيد/محمد محمد جاهين شاهين القيد ضمن جدول السادة سماسرة بورصة الاوراق المالية بالقاهرة

رمضان والناس

يقدمه : صالح إبراهيم

صومكم مقبول



الهلال بين الشك واليقين

يقول الاديب عماد الدين عيسى منذا الذي لايحتشد روحانيا عندما يستغرقه التأمل في ملكوت السموات والارض ويدرك ان الانسان فوق هذه البسيطة تشده وشيجة لهية بالكون بمعناه اللانهائي ، وبحركته وارقامه الفلكية .

فهناك تولد علاقة جوهرها الايمان ومنهاجها الاسلام متمثلة في فرائضه وشعائره الواجبة ، ومن ذلك فريضة صيام شهر رمضان ، ومن العجيب ان الدين اراد ان يكون هلال رمضان مصدر اتفاق فجعله الانسان سبب اختلاف فرؤية الهلال تعني الخطاب العام لامة الاسلام ونداء ربانيا للمسلمين اينما كانوا : فمن شهد منكم الشهر فليصمه . لكن ماهو واضح ، كلما اقبل موعد الشهر الكريم ان يتخذ من الهلال ذريعة دولية للاختلاف بدل الاتفاق ، ليس فقط على بدء الصوم ، ولكن ايضا على بدء عيد الفطر .

واذا كان لابد ان تعمل على ترسيخ مامن شأنه ان يبرز وحدة العالم الاسلامي ، فلابد ان توحد مطالع الهلال وليكن مطلع مكة المكرمة باعتبارها قبلة المسلمين وموطن الحج .. بل هي افضل المطالع اذ عليها تسير شعيرة الحج .. بل تستطيع ان نربط الصوم بالحج .




عماد الدين عيسى

«أدم» اقدم مسحراتي يعيش بوادي النطرون

وادي النطرون - سعيد السني :

عم حسين ادم (٩٧ سنة) يؤهله عمره الطويل وخبرته الكبيرة للقب اقدم مسحراتي في مصر .. فهو يمارس مهنته منذ اكثر من ٧٥ عاما .. وحتى الان .. انه اشهر مسحراتي في هذه المدينة .. ومرجع لتاريخها وتطورها واسماء العائلات بها حضر افراحهم .. وشاركهم في احزانهم .. ومازال له حضوره الرمضاني .. ينتظره الصغار والكبار ليوقظهم للسحور بطبلته واغانيه التي ورث بعضها ويؤلف البعض الاخر .

وعلى الرغم من وجود التليفزيون وانتشاره في كل البيوت .. الا ان اطفال وادي النطرون يرون مشوار التسحير اليومي وراء عم ادم .. شيئا مليئا بالمتعة يسيرون خلفه يحملون فوانيسهم الملونة .. يرددون ما يقوله من كلمات .. ويحرص هو في نهاية التسحير على ان يعيدهم الى بيوتهم في امان واطمئنان ..

وعندما يحل العيد .. وعلى عكس جميع المسحراتية .. ينتظر عم حسين ادم في منزله ليحضر اليه الاهالي .. يهنئونه بالعيد ويتمنون له عمرا مديدا ليقوم بمهمته في رمضان القادم ..



عم حسين أدم .. اقدم مسحراتي بوادي النطرون

د . صيام

احذر الشاي والمياه الغازية الملونة



د . محمود عبد المجيد

يحذر د . محمود عبد المجيد عثمان مدرس الامراض الباطنه والجهاز الهضمي بطب عين شمس مريض القولون من اسرافه ، في تناول الافطار لان هذا يسبب بالتأكيد ارتباكا للقولون ولذلك يحدد ملامح مائدة افطار وسحور مرضى القولون .. بأن يختفي من عليها القشدة والمكسرات والدهون .. والبعد عن الفول والبيض في السحور ويمكنه تناول الزبادي منزوع الدسم والمربى ..

لا غنى له عن صحن الشوربة الدافىء ويمكنه تناول الدجاج والارز .. بالنسبة لهواة الشاي .. يتناولون الكوب الاول بعد الافطار بساعتين .. ولكن غير مسموح بتناول المياه الغازية وخاصة الملونة لانها تسبب عسر الهضم .

● منى الباسوسي ●

دوار العائلة المصرية

اخبار سارة للجماهير في الامسيات الرمضانية

● ● أكثر من لقاء رمضاني .. شهدته محافظة سوهاج .. بين المحافظ على ابراهيم والنقابات المهنية هناك .. وكانت هذه اللقاءات مع الزراعيين والمهندسين والمعلمين .. كما حضر المحافظ المؤتمر الشعبي الذي عقد بدار الشبان المسلمين .. وكانت لقاءات حافلة بالاخبار .. اعلن المحافظ القضاء على مشكلة انقطاع التيار الكهربائي بالقرى .. وسيتم خلال شهرين اتخاذ قرار افتتاح كلية الطب بسوهاج ووافق على منح اي طبيب للتخدير او العظام يرغب في الاقامة بسوهاج شقتين الاولى للسكن والاخرى كعيادة لسد النقص في هذين التخصصين ..

وقال المحافظ انه سيتم بعد العيد وضع حجر اساس فندق سوهاج السياحي (٣ نجوم) ويضم ١٢٠ غرفة ويتكلف ٧ ملايين من الجنيهات .. وسيتم انشاء سوق خضار يتكلف نصف مليون جنيه وخلال المؤتمر وافق محافظ سوهاج على صرف ١٠٠٠ جنيه من ميزانية الامر المنتجه لاسرة مواطن انفجر فيه موقد البوتاجاز وتركها بدون عائل .. لتنضم الاسرة الى مشروع الاسر المنتجة بالاضافة الى تقرير معاش لها من الشئون الاجتماعية .

ولمام المهندسين .. وافق على تخصيص قطعة ارض جنوب سوهاج لتكوين مدينة للمهندسين .. و ٣٠٠ فدان لفرع جامعة الازهر و ٧١٤ فدانا لجامعة سوهاج .. وقال انه بنهاية الخطة الحالية ستكون جميع النجوع الصغيرة قد دخلتها المياه والانارة .. وفي مجال الامن الغذائي تم تخصيص ١٠ مليون جنيه لسرعة تنفيذ الشركة الوطنية لانتاج الميمونيلا .. وتتكون من مطحن ومصنع للمكرونة ومصنع للعلف غير التقليدي .. وبالنسبة للتليفونات يتم مع نهاية العام استكمال الخدمة الدولية والمنترالات الالكترونية ..

ويعد ان افتتح مشروع علاج العاملين بمصانع الغزل بسوهاج وتسليم شهادات الاستثمار للعمال الممتازين قال انه سيتم علاج ابة حالات تحتاج الى اشعة مقطعية بالقاهرة نظرا لعدم وجود هذا التخصص بسوهاج . وناقش المحافظ على ابراهيم مع اتحاد المهن الطبية .. كيفية تحسين الخدمة الصحية .. وطلب اعداد ورقة عمل تتضمن الخطوات اللازمة للوصول بالخدمة الصحية للمستوى المطلوب وعرضها على المجلس المحلي للمحافظة لاستصدار القرار اللازم .

تجربة صيام

الفضل الاول للام

تقول د . منى خليل بقسم الاغذية كلية الاقتصاد المنزلي ان سبب نجاح تجربة صيام ولديها الطالبين باعدادي الهندسة والاعدادية بدؤها مبكرة في سن السابعة بصيام عدد من الساعات ولبعض الايام وعندما وصلا الى سن العاشرة استطاعا صوم رمضان بالكامل دون ضغط ولكن بمزيد من التشجيع وتضيف فاذا شعر الابن بالجوع قبل المغرب بساعتين ورغب في الاكل شجعته على التحمل حتى المغرب وبمرور الوقت اصبح كل منهما يتمسك بالصيام ولايتنازل عنه .

وكانت د . منى تحرص على ان يكون السحور متأخرا وجيدا حتى يمكنهما مواصلة الصيام دون تعب والاكثار من السوائل بعد الافطار وكانت تنصحهما بعدم ارهاق نفسيهما باللعب فترة الصيام حتى لايشعرا بالعطش ويكتفيان بمزاولة الالعاب التي لاتتطلب حركة كالشطرنج او مشاهدة التليفزيون او القراءة خاصة قبيل المغرب وفي فترة مابين العصر والمغرب والتي يشعر فيها بالتعب تشجعهما على الراحة والاسترخاء .

سميرة فكرى

حقيبة الاخبار

● ● عبد المنعم راغب امين الحزب الوطني بالعامرية قدم كاس الدورة الرمضانية التي ينظمها نادي نهضة العامرية ..

● ● سهرة رمضانية نظمتها اللجنة النقابية للعاملين بمديرية الصحة ببني سويف .. وحضرها المحافظ محمد حسين مدين .. اشرف عليها الحاج عبد الحميد همام رئيس اللجنة ومحمد فاضل معتوق مسئول الثقافة والاعلام ..

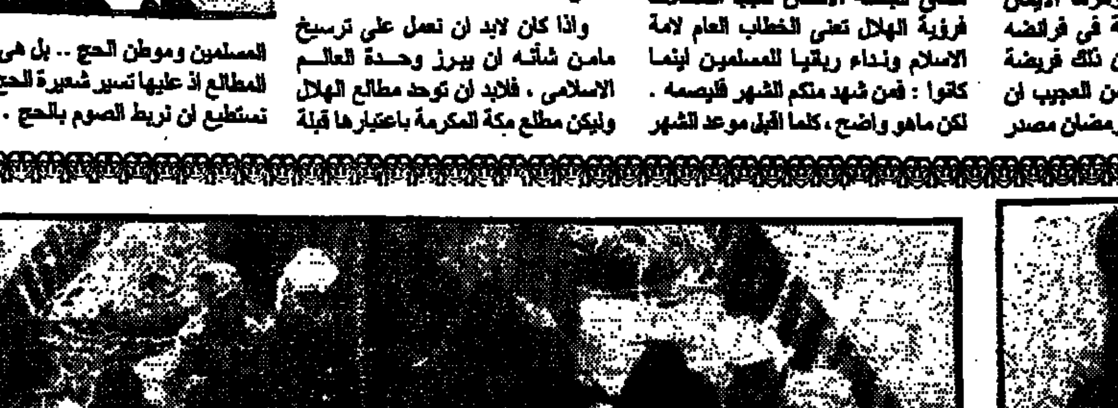
● ● اليوم تقيم الجمعية الخيرية بوادي النطرون حفل افطار للمسنين .. يعقبه حفل سمر ..

● ● د . سمير رشوان الاستاذ بطب قصر العيني القى محاضرة عن الايمان بمدرسة العبور الاعدادية بالمعادي بدعوة من مديرتها ليلى عبد الصبور طه .. واجاب عن اسئلة التلميذات .

● ● على حسن رئيس نادي قرشة النوبي بالاسكندرية .. اقام الحفل السنوي للافطار لرؤساء واعضاء مجالس ادارات الاندية النوبية ..

● ● يقيم قصر ثقافة كفر الشيخ مساء اليوم مهرجانه الشعري السنوي .. يشارك فيه الشعراء محسن الخياط د . يسري العزب ، ناهد عز العرب ، ياسين الفيل ، حجاج الباي ، محمد عبد القادر ، ابراهيم الباني ، محمد العتر ، سمير الفيل ، محمد الدسوقي ، يسري حسان .. بالاضافة الى شعراء وادباء المحافظة .. صرح بذلك احمد بهجت ابو شلوع مدير القصر .

● ● فخري المعداوي مدير ادارة الوايلي التعليمية افتتح المنشآت الجديدة بمدرسة صقر قريش التجريبية للغات التي اقيمت بالجهود الذاتية وساهم الاباء فيها بـ ١٢٥ الف جنيه .. ضمت ٦ فصول ومعامل للعلوم وقاعة للكمبيوتر ومعملا للغات وقاعة للمكتبة .



الجميع يتبادلون طعام الافطار الذي اعده لهم جوهر الطباخ قبل العاصفة



جوهر الطباخ



محمد درويش

ليلة رمضانية .. في عرض البحر

أفطرنا بكسرة خبز وقطعة من الجبن بعد ان التهمت الامواج طعام الافطار

قالوا لي ان رمضان يبدأ في البحر متأخرا يوما عن البر .. سألت لماذا .. جاءت الاجابة دعوة مفتوحة من ٥٠٠ صياد بمطروح يذهبون الى عرض البحر في رحلة من اجل الرزق ولا يعودون الا بالصيد الوفير .. شرطهم الوحيد كان فقط استعدادي لقضاء ما تيسر من وقت معهم .. رشحوا لي مركب الحاج حسن الميكوس حسب الاتفاق مع الريس محمد مصطفى درويش .. وبعد اربعة ايام عرفت حكاية اليوم المتأخر .. ان الصياد حريص على ان يقضي اليوم الاول من رمضان وسط اسرته لانه لا يدري ان كان سيلحق الافطار والسحور معهم في يوم اخر خلال الشهر المبارك ام لا ..

تحقيق وتصوير

محمود صادق

ونعد لحكاية رمضانية في عرض البحر قبل تحرك المركب اطمأن الريس درويش على مؤونة الرحلة .. خبز وخضروات ومياه عذبة بل ولحوم ايضا .. ثم تحركت المركب لاجد نفسي الوحيد دون عمل محدد فانشغلت بمراقبة صفحة الماء حينا وما يقوم به العاملون حينا اخر .. تخرج من البوغاز قبل غروب الشمس .. هذا عرف دولي معروف بذلك .. يعطي الريس الاشارة للطباخ كي يبدأ في اعداد طعام الافطار .. بينما الصيادون يعدون شباكهم استعدادا للصيد في الليل .. يحدد الحاج عبد العظيم العزازي موقع القبله بالنظر الى الشمس وينادي لصلاة العصر جماعة .. تمر ساعات خمس .. تقف المركب وسط البحر .. ليدعونا الريس درويش الى تناول طعام الافطار بعد ان غابت الشمس وتأكد موعد الافطار ..

مائدة رمضانية

قال جوهر مصطفى طباخ المركب وهو يقدم لنا طعام الافطار .. بالهنا والشفا .. مكون من السمك المقلي والطاجن بالطماطم والارز الابيض والسلاطة الخضراء والخبز الناشف .. جلسنا على الارض نأكل معا .. علمت ان اللحوم ستقدم فقط بعد العودة للبر .. نسيت ان اقول ان الريس درويش حدد لنا موعد الافطار بعد ان حول مؤشر الراديو الى اذاعة الاسكندرية الى ان انبع اذان المغرب ثم انتظر ١٠ دقائق قبل ان يسمح لنا بالافطار وبعد الافطار دار الشاي الساخن على الجميع .. لتتداعى الذكريات الرمضانية .. يقول الريس درويش .. ذات مرة خلال رمضان تعطل منا المركب وسط البحر .. وانتظرنا اسبوعا كاملا قبل ان تحضر للبحث عنا مراكب اخرى بعد ان تأخرنا عن موعد وصولنا المقرر .. خاصة ولا يوجد لدينا اجهزة لاسلكية .. واسأله عن المراكب التي خرجت معنا ولكنها اختفت عن الانظار .. يبتسم ويقول لكل شيخ طريقة .. ولكننا نتفق جميعا في اننا نستمر نصطاد حتى قبل نهاية رمضان بيوم .

الشباك تغوص بالقاع

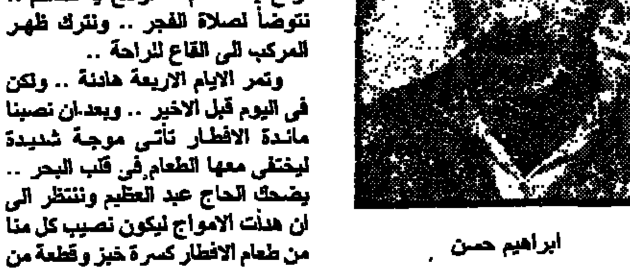
ويقول الحاج عبد العظيم العزازي (٦٧ سنة) لقد عاصرت العديد من المواقف الرمضانية .. كلها تؤكد ان العمل عبادة .. مثلا يحدث احيانا ان تلتف الشباك بعضها فوق بعض .. وقد تغوص الى قاع البحر .. هنا يؤجل الصياد طعام افطاره لننقذ الشباك التي تجلب لنا الرزق ويصل ثمنها الى ٥ الاف جنيه .. وقد يمتزج افطارنا بسحورنا .. لا يهم .. او حتى تبتلع الامواج طعام الافطار قبل موعد الغروب ..

جو روحاني

وبعد الفراغ من الصيد وحتى موعد السحور .. ينصت الصيادون الى واحد منهم يجيد ترتيل القرآن الكريم .. كما يقوم اخر درس في الازهر قبل ان تجذبه هواية الصيد .. بالقاء الدروس الدينية .. وفي ليلة اخرى تعقد جلسة السمر والذكريات .. وقد كانت رحلتنا التي تصادفت مع مطلع رمضان موفقة حيث خرجت الشباك تحمل الرزق الوفير ..

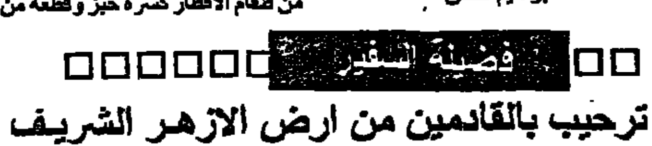
يمضي بنا الوقت مسرعا ليقطعه صوت جوهر الطباخ «السحور يارجال» وجدنا امامنا الفول المدمس عماد السحور وزبادي والجبن الابيض والزيتون .. تناولنا السحور ثم الشاي .. يوجه الريس درويش رجاله لاخراج الشباك من البحر .. ثم ينظر الى نجم الصباح الذي بدأ الاتجاه للغرب ايذانا بالامساك .. يقول .. بصوت عال ارفع يا صائم .. ارفع يا صائم .. نتوضأ لصلاة الفجر .. ونترك ظهر المركب الى القاع للراحة ..

وتمر الايام الاربعة هادئة .. ولكن في اليوم قبل الاخير .. وبعد ان نصبنا مائدة الافطار تأتي موجة شديدة ليختفي معها الطعام في قلب البحر .. يضحك الحاج عبد العظيم وننتظر الى ان هدأت الامواج ليكون نصيب كل منا من طعام الافطار كسرة خبز وقطعة من الجبن .. تتجه بعدها الى قاع المركب بحثا عن الدفء بعد ان ابتلت ملابسنا الشتوية .. في الصباح تصل مركبنا الى مطروح .. تدخل البوغاز لتجد في انتظارنا تجار الاسماك .. ينوب عنهم واحد فقط .. تتسلم جمعية اسماك المحافظة حصتها البالغة ٢٠٪ بينما يذهب الباقي الى السوق .. حيث يقبل اهالي مطروح على تناول الاسماك في ايام رمضان .. اعود الى اسرتي لاجد مائدة افطارنا تحتوي على السمك كصنف رئيسي .. واتذكر زملاء رحلة البحر الذين عادوا بعد ان انزلوا حصيلة انتاجهم الى البر ليواصلوا ايامهم الرمضانية في عرض البحر ولايعودون الا قبل وقفة العيد ..



لحظات .. وتخرج مركبنا الى عرض البحر ..

لماذا يقضي الصياد اول رمضان مع اسرته ولا يعود لهم الا قبل وقفة العيد ؟



ابراهيم حسن

فضيلة المفتي

ترحيب بالقادمين من ارض الازهر الشريف

يتذكر فضيلة الشيخ عبد الفتاح احمد مصطفى امام وخطيب مسجد السيدة نفيسة رحلاته لاحياء شهر رمضان في دولة الامارات العربية المتحدة حيث يحتفلون به في كل بيت ومسجد وتمتلىء المساجد بالناس .. وهناك تلقى الدروس الدينية عقب صلاة العصر وصلاة العشاء وتذاع على الهواء مباشرة بالتليفزيون كما يتناول المصلون طعام الافطار في المساجد على التمر والماء ويحضر الاحتفال بليلة القدر رئيس الدولة سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان .. ويقف مع المصلين ليلة ختم القرآن .

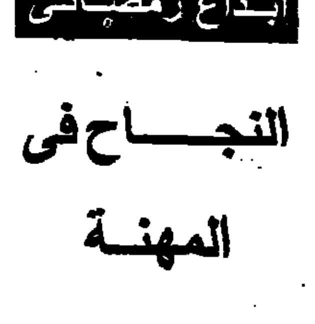
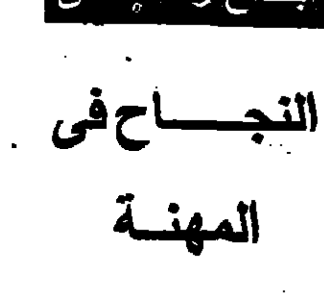
يقول في الارجنتين التي سافر اليها عام ١٩٧٧ يتجمع ابناء الجاليات الاسلامية المختلفة خاصة في المركز الاسلامي في العاصمة (بوينس ايرس) ويتجمع السيدات هناك في المركز الاسلامي خاصة في ليلة القدر ويقدمن الحلوى ابتهاجا بهذه الليلة المباركة .. اما في مونتريال بكندا حيث استضافتني جمعية المسلمين بكيبك طوال الشهر لتكريم مع القارىء الشيخ فرج الله الشاذلي وكم فرحوا بنا هناك واحيينا رمضان في كل مسجد وجمعية اسلامية وتجمع شباب هناك وهناك تنتشر الجمعيات الاسلامية الكثيرة ويعد لنا برنامج لاحياء رمضان هناك في الاماكن المختلفة ويلقى الدرس الديني هناك بعد صلاة العصر والعشاء ويحتفون كثيرا هناك بالدعاة والقراء القادمين من بلد الازهر الشريف ..

هدى الصافوري

ابداع رمضاني

النجاح في المهنة والهواية



تستضيف اليوم فنانا نعتبره حالة غريبة .. فهو امتداد لجيل من المبدعين .. نجحوا في مهنتهم وصقلوا موهبتهم على الرغم من البعد الكبير بين العمل والموهبة فالدكتور سيد الخضري المدرس بطب المنصورة استطاع ان يجد الوقت ويكثف من موهبته في الانتاج الفني .. ليس فقط في مجال الكاريكاتير بل واللوحات الزيتية التعبيرية .

في الكاريكاتير انتج كتبا عن مرضى المخدرات والادمان وغيرها .. وفي اعماله الطبيعية استطاعت دراسته في الطب ان تتيح له رؤية جديدة للاشجار والطبيعة لتعكس اغصانها .. «لا اله الا الله .. محمد رسول الله» ..

سيد الخضري اسم معروف على مستوى الجمهورية من خلال رسومه الكاريكاتيرية في الصحف المختلفة .. وايضا بصفة خاصة في مدينته المنصورة .. اقام العديد من المعارض التي حققت نجاحا كبيرا .. كما واكبت لوحاته دائما مهرجان الدقهلية الثقافي حيث عهد اليه برسم شخصية المهرجان ..

● محمود فرج ●

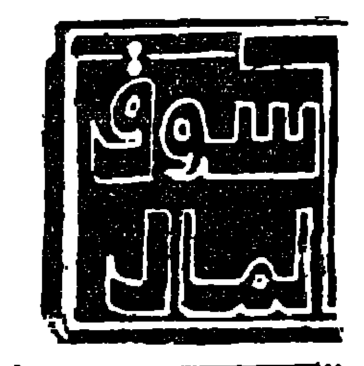
ايام زمان

المساجد في أبهى صورة

اهتم الفاطميون بالاعداد لشهر رمضان قبل مقدمه بوقت كاف وكانت المساجد خلال هذا الشهر تبدو في احسن صورها .. وكان قضاة مصر يقومون بالطواف - قبل حلوله بثلاثة ايام .. على المساجد والمشاهد بالقاهرة ومصر فيبدأون بزيارة جامع المقس ثم بجوامع القاهرة والمشاهد ثم جوامع مصر (الفسطاط) ثم بالمشهد الحسيني لتفقد ما تم اجراؤه فيها من اصلاح وفرش وتعليق قناديل ويحكون ان الحاكم بأمر الله اعد للجامع الازهر تنورا من الفضة و ٢٧ قنديلا ولجامع راشدة تنورا و ١٢ قنديلا واشترط اضاءتها في شهر رمضان وبعده تعاد الى مكان اعد لحفظها فيه هذا عدا ما تزود به من العود الهندي للبخور والكافور والمسك ..



المئذنة الكبيرة بالجامع الازهر الشريف



ترقيات وتعيينات

أبو العلا نائبا لفرع الازهر بأسيوط

أصدر الدكتور عاطف صدقى قرارا أمس بتعيين الدكتور جميل ابو العلا عميد كلية أصول الدين بأسيوط نائبا لرئيس جامعة الازهر لهذا الفرع .

اسبوع فى قطر لتشجيع تحويلات المصريين للبنوك

تم الاتفاق بين السفارة المصرية فى قطر والجالية المصرية وشركات الصرافة بالدوحة على اقامة اسبوع لتحويلات المصريين بالخارج فى دولة قطر للبنوك الوطنية العامة فى مصر وقد تم تحديد الاسبوع الاول من مايو القادم موعدا لتحويلات المصريين على ان يبدأ من اول مايو حتى اليوم الثامن وقد حضر الاتفاق عصام الدين حواس السفير المصرى بالدوحة ومصطفى عبد الوهاب المقرر الاقتصادى للجالية المصرية هناك وسيتم التحويل على بنوك مصر والاهلى والقاهرة والاسكندرية وبنك فيصل الوطنى للتنمية وذلك فى اطار الرد على الشائعات والحملات المغرضة الموجهة للجهاز المصرفى المصرى .

هيئة سوق المال تدرس :
استكمال اجراءات التوفيق فى ٦ شركات
مراجعة البرنامج الزمنى لرد أموال المودعين فى ١٢ شركة

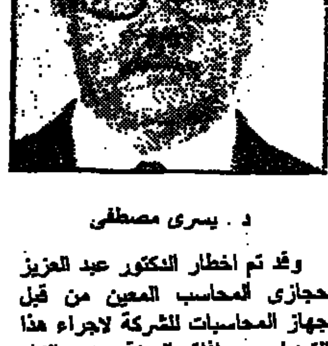
كتب - اسماعيل بدر :

تدرس الهيئة العامة لسوق المال البرامج الزمنية لرد الاموال للمودعين فى ١٢ شركة لتلقى الاموال طلبت تصفية اوضاعها يتم رد الاموال فى ضوء المراكز المالية لهذه الشركات ومدى كفاية اصولها الثابتة والمتداولة لذلك .

وطبقا للقانون يتم الرد خلال سنتين من تاريخ صدور القانون فى ١٠ يونيو ١٩٨٨ .

وصرح مصدر مسئول بوزارة الاقتصاد ان الدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد تلقى تقريرا من هيئة سوق المال يفيد استكمال ٦ شركات تلقى اموال لاجراءات وطلبات توفيق اوضاعها خلال الايام القادمة .

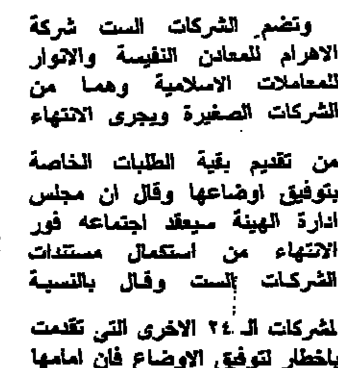
واضاف ان الشركات الست تضم ٣ شركات لاشرف سعد ولم تتقدم حتى الان بشهادة البنك تفيد تغطية الاكتتاب الذى تم نشره بالصحف وشركة الشريف للتنمية الاقتصادية وقد تم نقل مبلغ ٣٢٠ مليون جنيه لمودعي شركة الشريف للبلاستيك الى شركة الشريف للتنمية الاقتصادية ويجب قانونا نشر المركز المالى لشركة الشريف للبلاستيك وكيفية نقل هذه الاموال وهل تم ذلك برغبة المودعين ام لا .

د . يسرى مصطفى

وقد تم اخطار الدكتور عبد العزيز حجازى المحاسب المعين من قبل جهاز المحاسبات للشركة لاجراء هذا التعديل وموافاة الهيئة به والزام شركة الشريف للبلاستيك بنشر مركزها المالى .

وتضم الشركات الست شركة الاهرام للمعادن النفيسة والانوار للمعاملات الاسلامية وهما من الشركات الصغيرة ويجرى الانتهاء من تقديم بقية الطلبات الخاصة بتوفيق اوضاعها وقال ان مجلس ادارة الهيئة سيعقد اجتماعه فور الانتهاء من استكمال مستندات الشركات الست وقال بالنسبة لشركات الـ ٢٤ الاخرى التى تقدمت باخطار لتوفيق الاوضاع فان امامها مهلة حتى يوم ٩ اغسطس القادم واى شركة لن تتمم طلبات توفيق الاوضاع قبل هذا التاريخ سيتم منحها المهلة لمدة سنتين من تاريخ صدور القانون لرد اموال المودعين شأنها فى ذلك شأن الشركات التى طلبت تصفية اوضاعها .



المجلس القومى للخدمات يوصى :
تشريع لتنظيم ومراقبة المخازن بشركات القطاع العام ..

كتب - ناصر البعثى

اوصى المجلس القومى للخدمات والتنمية الاجتماعية باصدار تشريع تهيئة العام للخدمات الحكومية بحيث تتولى تنظيم ومراقبة المخازن بالقطاع العام ..

واوصى المجلس فى اجتماعه امس برئاسة الدكتور محمد عبد القادر حاتم المشرف العام على المجالس القومية المتخصصة باعداد خطة شاملة على مستوى الجهاز الحكومى والمحليات للتصرف فى المخزون الراكد وفق برنامج زمنى ينفذ دوريا ..

واوصى المجلس باختيار المواقع المناسبة للمخازن وفقا لطبيعة الاصناف المخزونة وتوحيد مسميات الاصناف المخزونة بالنسبة لجميع وحدات الحكومة وهيئات القطاع العام بما يسهم فى تحديد المواصفات قبل اتخاذ قرارات الشراء او التوريد ..

واوصى المجلس باستحداث تخصص جديد فى المدارس الفنية والمعاهد العليا ولتخريج امناء واخصائى المخازن الى جانب اعداد دورات تدريبية لامناء ومسئولى المخازن باعتبارهم مسئولين عن الموجودات بالمخازن والتى تمثل ثروة قومية ..

تساؤلات حول الادارة الاقتصادية لشركات القطاع العام

خلال السنوات الثلاث الماضية قامت غالبية شركات القطاع العام بتطبيق الاسعار الاقتصادية وطبقا للتكلفة لمنتجاتها .. ولم تظهر نتائج اعمال هذه الشركات نجاحا ملموسا رغم ان الشركات تخلصت من شماعة الدعم نهائيا .

فلماذا اصبحت الشركات على نفس الحال السيئة .. ولماذا تدهورت جودة منتجاتها وانخفضت ارباحها وتحولت بعض الشركات من الارباح الى الخسائر رغم ان اسعار بعض المنتجات قد زادت خلال هذه الفترة بنسبة تتجاوز ١٠٠٪ وهو امر غير مقبول اقتصاديا .

واصلاح هذه الشركات وغيرها لن يتحقق الا بقيادات تستطيع مواجهة نزيف الخسائر وعدم اللجوء الى سياسة رفع السعر باعتبارها الحل الوحيد للخروج من الخسائر .

ان مهمة الادارة الفاشلة فى القطاع العام تتركز على زيادة الاسعار بطريقة متلاحقة ومفاجئة وهى لا تدرى ان هذه نهاية الشركة وستؤدى الى ايداع منتجاتها فى المخازن بلا زبائن الى الابد .

ولقد قامت الشركات بتطبيق سعر التكلفة الاقتصادية ولكن لم تنجح حتى الان فى تحقيق نتائج جيدة لهذه السياسة .. لماذا لا يحاسب هؤلاء عن رفع الاسعار دون مبرر وتعديلها لمواجهة الخسائر حتى يطول لهم البقاء فى مواقعهم .. رفع الاسعار بلا مبرر سياسة خاطئة يجب ان تتوقف .

عبد الله نصار

ندوة عن صكوك التمويل لانقاذ الشركات المتعثرة

يعقد اتحاد بنوك مصر يوم ٢٠ مايو القادم ندوة بالاشتراك مع الهيئة العامة لسوق المال والبنك المركزى المصرى حول اصدار صكوك التمويل ودور الجهاز المصرفى فى اصدار هذه الصكوك وتيسير طرحها لاسهامها فى حل مشاكل الهياكل التمويلية لدى الشركات وصرح محمود عبد العزيز نائب رئيس اتحاد البنوك انه سيتم تقديم ٥ بحوث اقتصادية لقيادات الجهاز المصرفى حول مساهمة البنوك فى تغطية هذه الصكوك .

٦ جنيهات لعبوة المسلى المميز

قررت وزارة التموين والتجارة الداخلية طرح ٣ الاف طن من المسلى النباتى المميز فى عبوات زنة ١/٤ ٢ كيلو جرام بسعر ٦٠٠ قرش للعبوة ويتم بيعها للمستهلكين استرشادا بالبطاقات .

اليوم اخر موعد لاقرارات الايراد العام

اليوم اخر موعد لتقديم اقرارات الضريبة على الايراد العام . تستمر المأموريات فى عملها حتى الساعة الثانية والنصف ظهرا . وتبدأ فى الفترة المسائية من الثامنة حتى الحادية عشرة .

زيادة فائدة بنك تسليف الامارات ١٢ فى المائة

أبو ظبى - ر :

اعلن بنك التسليف فى الامارات ان البنك رفع الفائدة بنسبة ١٢ فى المائة فى عام ١٩٨٨ .

وقال متحدث باسم البنك ان اجمالى الارباح ارتفع الى ١٥٫٧ دولار وان قيمة الودائع ارتفعت الى ١٫٤٦ مليار دولار .

اسعار العملات

(القيمة بالقروش)

العملة :	التحويلات شراء	التحويلات بيع	البنكنوت شراء	البنكنوت بيع
دولار امريكى	٢٥٠٫٣١٢٥	٢٥٠٫٩٣٨٣	٢٥٠٫٠	٢٥٠٫٦
جنيه استرلينى	٤٢٣٫١٥٣٢	٤٢٤٫٢١١١	٤٢٢٫٦	٤٢٣٫٧
مارك المانى	١٣٣٫٢٨٦٧	١٣٣٫٦١٩٩	١٣٣٫١	١٣٣٫٤
دولار كندى	٢١٠٫٥٢٣٥	٢١١٫٠٤٩٨	٢١٠٫٢	٢١٠٫٧
١٠٠ ليرة ايطالى	١٨٫١٢٢٦	١٨٫٢٦٣٢	١٨٫١	١٨٫٣
دينار كويتى		-	٨٥٢٫٠	٨٥٤٫١
ريال سعودى			٦٥٫٦	٦٥٫٨
درهم الامارات العربية		-	٦٧٫١	٦٧٫٣
دينار البحرين	-		٦٣٥٫٤	٦٣٧٫٠
دينار اردنى	-		٢٨٨٫٠	٢٨٨٫٧
ريال عمانى	-		٦٢٤٫٩	٦٢٥٫٧
١٠٠ دراخمة يونانى	-	-	١٤٥٫٤	١٤٥٫٨
١٠٠ ليرة تركى	-	-	١٠٫٨	١٠٫٩

* لاتقبل اوراق من فئات تجاوز (١٠٠٠٠٠) ليرة ايطالية .

سفن الاسكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
زابوروى	روسية	٦٢	امون	٤٩٣١٤٦٠
فرسيانول اوتست	ايطالية	١٨	ابو سنبل	٤٩٣٧١١٠
ليونيد لوجروى	روسية	مخطاف	امون	٤٩٣١٤٦٠
عماد الله	بريطانية	مخطاف	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
الميرلايكس	امريكية	مخطاف	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
لوليميد	هندراسية	مخطاف	ستار	

مجلس محلى الجيزة يفرض عقوبات على المنحرفين لجمعية منتجى البطاطس

كتب - صلاح عبد النقى :

وافق مجلس محلى الجيزة على تقرير لجنة تقصى الحقائق بتنفيذ الاتهامات التى وجهها عضوا المجلس جمال فضل الدرجلى وصلاح البحيرى عن توزيع جمعية منتجى البطاطس للتقاوى المستوردة على المحاسيب وبيعها فى السوق السوداء .

وقال المهندس حسين ضياء وكيل وزارة الزراعة ورئيس اللجنة انه تقرر استبعاد مرور ابو هاشم من رئاسة الجمعية وعدم اسناد اية مهام اشرافية واسقاط عضوية احمد حلمى فرج رئيس الجمعية الزراعية بالشوبك الغربى لاستغلاله السلطة واعتماد استمارات بحيازات غير حقيقية مع حرمانه من الحصول على التقاوى لمدة عامين .. كما تقرر حرمان كل عضو يثبت عدم زراعة ٢٥ . من الحيازة بطاطس من حصة العام المقبل . والغاء ندب المهندس مختار عبد العظيم حسين

رســـالة عيـد القيـامة المجيـد

عيــــد التضحـــية والفـــــداء

يحتفل الاقباط ومعظم الطوائف المسيحيه الاخرى في مصر اليوم بعيد القيامه المجيد وهو عيد من امجد اعيادنا الدنية تستقبله كل عام بالبهجة والفرح والسرور. ويجيء عيد القيامة كل عام بعد اسبوع الالام ، وايام هذا الاسبوع من اقدس ايام السنة واكثرها روحانية . وهي مليئة بالذكريات المقدسة في اخطر مرحلة من مراحل الخلاص للبشرية .

وان الالام التي تعرض لها السيد المسيح له المجد خلال هذا الاسبوع هي اصلا الامنا وليست الامه ، ولكنه من اجل محبته لنا تالم عنا وتحمل المشاق والعذاب والهوان ثم بذل ذاته عنا ليخلصنا من اثامنا . لقد كان بامكانه الا يتالم والا يصلب وكان باستطاعته وهو صاحب الصولجان ـ ان يبطش باعدائه وان يهلك جلاديه ولكنه لم يفعل ذلك لكي نحيا نحن ..

قبل كل تلك الالام والصلب والموت والدفن بالقبر طائعا مختارا تنفيذا لمشيئة الرب الاب الذي ارسله . ذلك لكي يكمل العدل الالهي بحكم الموت نتيجة خطية ادم في حق الله . ورفعت الخطية بعد ان بذل الابن « الكلمة » ذاته وتم الفداء العظيم وبالقيامة المقدسة صدر العفو الالهي بالحرية والانطلاق من اغلال الشيطان واعلن الغفران والتبرير للبشرية . .. ويوم قيامته المقدسة دقت نواقيس الفلا وصدحت موسيق السماء وعلا هتاف الملائكــة قائليــن « المسيــح قام وبالحقيقة قام » وانزعجت الامـــة اليهودية واضطرب حكام الرومـان .

بقلـم :

كمال هنرى بادير

فقد ظنوا ان اسطورة المسيح قد انتهت بموته وانفضت بقبره واعتقدوا انـه ذهب الى غير رجعة ، فلقد تبددت رعيتـه وولـوا هاربيــن وانفــرطت جماعته وتفرقوا خائفين مذعورين ، لكن المسيح قام منتصرا وقام مفتكرا ، وكان لابد له ان يقوم لانـه بقيامتـه المقدسة تاكدت قيامة الاموات وتحقق الانتصار على المـوت وتاكد خلود النفس البشرية وانفتح الفـردوس المغلق .. ، وقيامته المقدسة بعثت في العالم الامل والرجـاء بدل اليـأس والضياع .

ويمكن القول بكل الصدق ان القيامه وحدها كانت الدعامة والركيزة التي لكن بعدها وبفضلها نشر مباديء الدين المسيحي في انحاء العالم كله . وعلينا ان نتذكر في مناسبة عيد القيامـة المجيد ان المسيح حي لا ولن يموت ، وكونـه حيا يعنـي انـه حاضر معنـا ووجوده يثبت في مؤمنيـه القيـم الروحية ويمنحهـم النصرة علـى مغريات الشر في العالم ويحفظهم من السقوط في الخطية ، وان شعورنـا بوجوده المستمر معنـا يوجهنا الـى السلوك المستقيم والخلق النقي الذي يتفق مع تعاليمه ورسالته السماوية .

الاخوة الاحياء .

قبل اسبوع من احتفالنا بعيد القيامة المجيد احتفلت مصر كلها بالذكرى السابعة لتحرير سيناء وكان لاحتفال هذا العام مذاق ومعنى جديد بعد ان عادت طابا للوطن الام واكتمل لوطننا الحبيب تحرير كل ترابـه ورفرفت اعلامنا المصرية عالية خفاقة على كل ربوع سيناء .. ، وبعد اسبوع من عيد القيامة يحتفل اخوتنا المسلمون بعيد الفطر المبارك ونحن نتبـادل جميعا ـ مسلمين واقبـاط ـ التهانـي بهـذه الاعياد الدينية والمناسبات الوطنيـة المتلاحقة والمتقاربة نتبادلها في محبة وود واخاء صادقين ، فنحن شعب واحد كلنا مصريون ، يجمعنا حب مصرنـا الغاليـة ، ووحدتنـا الوطنيـة راسخـة الجذور ولايمكن النيل منها باي حال من الاحوال . ونلتف جميعا حول الزعيم والقائد ، الرئيس محمد حسني مبارك الـذي اكتسب ثقـة ومحبـــة الشعب المصري كله . الزعيم الحكيم الـذي تمكن من اعادة الدول العربية الى مصر واعاد مصر الى العرب لتصبح من جديد قلب العروبة النابض . وهو الرئيس الذي حظـي باحتـرام وتقدير شعوب ودول العالم كله غربا وشرقا ونقول له باعلى صوت امض على الدرب الذي بدأته والنهج الذي رسمته ونحن جميعا من ورائك نشد من ازرك في رفع لواء السلام العادل الشامل الــذي ننشده والذي تبذل الجهد المكثف المتواصل لتحقيقه في ربوع الشرق الاوسط كما اننـا نؤيـدك بكل اخلاص وتفان في جهودك في الخارج والداخل من اجل التنمية والبناء والعمل علـى رفاهيـة الشعب ورفعة شان الوطن .

وختاما ابعث باصدق التهاني القلبية لقداسة البابا شنودة الثالث والاحبار الاجــلاء المطارنـــة والاساقفـــة والاكليروس وجميـع الاخـوة الاقبـاط والمسيحيين جميعا راجيا من الله ان يعيده على وطننا بالخير والرفاهية

انتصــــــارالمحبـــــة ..

كانت قيامة السيد المسيح ، في مضمونها ، وفاعليتها ، ورسالتها ، انتصارا للمحبة على الكراهية ، وتدعيما للانسانية على الوحشية ، ولمسة مباركة لشفاء الاحقاد فعندما القى القبض على السيد المسيح ، في بستان جثسماني ، كانت الجماعة التي امسكت به هم جماعة رجال الدين اليهودي ، مع اعوانهم ، يرشدهم الطريق يهوذا الاسخريوطي ، استقبل السيد المسيح القبلة الخادعة من يهوذا ـ تلميذه السابق ـ الذي خان الامانة وخان القائد

بقلم :

دكتور القس صموئيل حبيب

اخذ السيد المسيح الى المحاكمة .

حيث حوكم امام مجمع اليهود الاعلى ، كما حوكم امام بيلاطس البنطي ، الوالي الرومانـي في تلك الايـام . وقد كالا المتهمون له اتهاماتهم الباطلة وكان خاضعا . هادئا ، يدرك المصير الذي ينهب اليه . ثم اخذه العسكر ، حيث وضعوا له اكليلا من شوك على رأسه ، واساءوا اليـه بكل معاني السخرية والهزء ، وقادوه الى الجلجثة ليصلب

وهناك فوق خشبة الصليب ، وهو يتلوى من الالام المبرحة ، تحيط به احقـاد البشر وكراهيـة الحاسدين ، وخيانـة الكثيريـن ، رفـع صلاتـــه المشهورة .. اغفر لهم ياابتاه ، لانهم لايعرفون مايفعلون ، فان صاحب القلب الكبير ، لم يطلب النقمة ، لكنه طلب الرحمة والمغفرة وعندما اسلم الروح ، اخذه يوسف الرامي ليدفنـه في قبر جديد . خيم الظلام ، وتزلزلت الارض ، وتشققت الصخور ، وانفتحت القبور ، وايقن كثيرون معنى ما ارتكبوه من شرور .

وفي اليوم الثالث ، قام السيد من بين الاموات ، ودحرج الحجر الذي كان على القبر ، وخرج منتصرا . ولم يكن السيد يريد الاساءة الـى احـد ممـن اساءوا اليه ، ولم يطلب النقمة لاحد ، ولاحتى مجرد العقاب . بل اراد ان يشيع المحبة للجميع ، واراد ان يعلن للجميع « الله محبة » والمحبة لاتسقط ابدا .

ان قيامة السيد المسيح من بين الاموات ، انتصار للحب على الكراهية وللانسانية على الاساليب الوحشية ، وللاخلاق الكريمة على التفرقة التي لامكان لها ، في مجتمع الكرامة .

ان قيامـة السيد المسيح تثبيت للمحبة في مجتمعاتنا ، رغم اختلافنا فكرا او عقيـدة او دينـا ، فانتصار المحبـة ، بين جميـع ابنـاء الوطن الواحد ، انتصار للانسانيه ، وقيمها الحضارية ، وتماسك للمجتمع الـذي نحرص عليـه ، ولارض مصر التـي خلقنا الله لها .

العلم والحياة

في الساعة الثامنة من مساء اليوم .. وفي قاعة عايدة .. بهيلتون النيل .. تنعقد الندوة العلمية .. الخاصة بمنـاقشة الامـراض الروماتزمية وعلاقتهـا بطرق العلاج الحديث .. دعت الى الندوة .. الجمعية المصرية لامراض المفاصل والروماتزم .. برئاسة الاستاذ الدكتور أحمد خالد رئيس قسم الروماتزم والتأهيل بطب القاهرة .. وأمانة الاستاذ الدكتور سمير البدوي الاستاذ بنفس القسم .

ليست هذه هي الندوة الاولى .. ولن تكون الاخيرة .. طالما هناك الآلاف .. بل ربما الملايين .. من مرضى الروماتزم .. والذين يحملون آلام مفاصلهم .. ويمضون في الحياة يئنون في صمت .. ويبكون بغير دموع .. ويدعون سرا وعلانية .. ربنا لا تحملنا ما لاطاقة لنا به ..

تقول رسالة الدعوة .. ان الهدف من تلك الندوة هو مناقشة .. علاقة الامراض الرماتزمية . بطرق العلاج المنتشرة حديثا .. مثل الابر الصينية .. والاساور المغناطيسية وحقن النين .. والتدليك .. وغير ذلك من الغش الذي يتعلق به الغرقى .. مرضى الروماتزم اليائسين البائسين ..

الندوة تريد أن توضح بطريقة علمية .. حقيقة ما يحدث عند استخدام .. وسائل سليمة ووسائل خاطئة .. وقد حرصت الجمعية على أن تكون المناقشات باللغة العربية .. ليستفيد غير المتخصصين من ممثلي الاعلام .. حتى يمكن الوصول الى توصيات .. ذات فائدة للمواطنين على كافة المستويات من خلال الاعلام ..

الحقيقة أن تلك الندوة .. جاءت في وقتها .. لان الكثيرين من مرضى الروماتزم .. واعرف عددا غير قليل منهم .. قد ساءت حالهم بعد علاج غير مسئول .. أو بعد استخدام واحدة أو أكثر من وصفات طبية للاسف .. استخدمها الغير وطبقوها بغير علم ..

ومرضى الروماتزم والتهاب المفاصل في مصر .. مساكين حقيقة .. لان مراكز علاج وتأهيل مرضى الروماتزم قليلة ان وجدت .. وأسلوب الحياة عندنا .. لا ييسر للمرأة بالذات .. وهي أكثر عرضة لالتهاب مفاصل الركبتين بالذات .. بسبب زيادة الوزن .. أسلوب حياتنا لا ييسر لتلك المرأة المسكينة .. سبل التخفيف من الام المرض ..

إن الاخصائيات في مجال أمراض الروماتزم والمفاصل قليلة .. ولكنني سمعت من الاستاذ الدكتور أحمد فؤاد الغباري .. الاستاذ بطب الازهر .. أن نسبة الاصابة بالتهاب مفاصل الركبتين .. تزداد في مصر بدرجة كبيرة عند المرأة .

ومع ذلك .. فالمرأة عادة لا تحصل على كفايتها من الراحة .. ولا على كفايتها من العلاج الطبيعي .. ولا على كفايتها من التأهيل .. ولا حتى من العلاج العادي .. فهي مطالبة من سي السيد .. بقضاء نصف عمرها .. ما بين السوق والمطبخ .. والنصف الباقي .. عليها أن توزعه على ألف غرض وغرض ..

أنا شخصيا واحدة من بنات حواء .. اللواتي يتعايشن مع الآلام الرهيبة .. لانواع متعددة من الروماتزم .. وأتمنى أن أحضر تلك الندوة .. لو تبقى لدي فائض من الزمن ..

د. عواطف عبد الجليل

القيـــامة .. رمــــز

تحتفل الكنيسة المصرية بعيد القيامة المجيد .. تذكره وتتذكره وتسعى الى تفهم معانيه وغرس مفاهيمه في اتباعها وابنائها ، فالقيامة رمز ، وللقيامة معنى .. ترمز القيامة الى انتصار المسيح على الشر والاشرار ، فبقوة السلام انتصر على السلطة والسلطان ، وبروح المحبة والوداعة استطاع ان يحقق رسالته الداعية الى السلام .. ولقد قال ماجئت لالقي سيفا بل سلاما .. سلامي اعطيكم .. وعطايا سلامة ، ليس مثل عطايا البشر . بل تفوق قدرة تصورهم واحلامهم ، لانه يعطى السلام الداخلي الذي يفوق كل عقل .. سلام الانسان مع نفسه .

جاء المسيح داعيا الى المحبة مناديا ان نحب بعضنا بعضا بقلب طاهر وبشدة .. والله محبة .. فاذا سلم الانسان جسده حتى احترق ، ولكن ليس له محبة ، فكأنه نحاس يطن او صنجا يرن بهذا تعلم المسيحية اولادها ، ان يحب الانسان قريبة كنفسه ، وهي وصية قديمة ، اضافت اليها ان يحب الانسان حتى من يعاديه او يخاصمه ، لاننا بذلك نضع جمر نار على رأسه .. فلا نقاوم الشر بالشر ، ولكننا نقهر الشرير بمحبتنا ؛ وكأن الذي بيننا وبينه عداوة . كأنه ولي رحيم .

القيامة رمز للقوة .. فبقيامة المسيح ، كسر شوكة الموت وانتصر على جيوش الرومان وحراسة .. بهرتهم نور قيامته فسقطوا على الارض دون ان يصوب ناحيتهم سيفا ، فقوته في الضعف تكمل .

والقيامة معناها حياة الانتصار .. انتصار الحق للحياة والحق ذاته يحررنا من عبودية شهوات المال والسلطة والجاه والسلطان والانسان الحر لايمكن لاخر ان يستعبده او يرهبه او يخيفه ، فينام مبتسما لحياة الانتصار .. انتصاره حتى على كوامن الشر التي فيه .

والانسان يعارك نفسه دائما ، فبداخله ملاك واخر شيطان والقيامة ترشدنا الى طريق الانتصار .. كيف ننتصر على انفسنا ؟ بل كيف نلجم بأنفسنا من نوازعنا ؟ نزهد فيما بين الناس فلا نطمع ، متمثلين بالمسيح الذي لم يكن له مكان يضع فيه رأسه ، ونزهد فيما تبرق به الدنيا من مباهج ، لان الكل باطل وقبض الريح .

للقيامة معان كثيرة ، نسعى جاهدين بمناسبة الاحتفال بذكراها ان نتعرف عليها او نعاود تذكرها ، فهي لنا نافعة ومفيدة فيها نعيش حياة الهدوء والسكينة والسلام .

جرجس حلمي عازر

«قـــدقـــام كمــاكــان قـــدقـــال»

عيد القيامة هو امجد اعيادنا المسيحية واكبرها قيمة واعظمها شانا . هو عيد المسيحين الاعظم والاشهر وهو فخرهم وعزهم وفرحهم وشرفهم ونور حياتهم ، وهو عزاؤهم في الحزن ، وتسبيحتهم في الالم ، وترنيمتهم في الضيق والشدة ودليلهم ان المسيح صلب وتالم ومات ، ولكن المصلوب لم يلبث مقبورا ، وانما قام من بين الاموات بسلطان لاهوته ، وهو اله القيامة الذي بسلطانه سيقيم الموتى ويحييهم ، وهو الذي بيده مفاتيح الحياة والموت « الرؤيا ١ . ١٨ » القائل انا القيامة وانا الحياة من امن بي ، وان مات فسيحيا .. وانا اقيمه في اليوم الاخير « يوحنا ١١ . ٢٥ » ، « ٦ : ٣٩ ، ٤٠ »

بقلم :

الانبا غريغوريوس

لذلك كان ومازال المسيحيون ، منذ اقدم العصور والى اليوم حين يلتقون ليهنئوا بعضهم بعضا في عيد القيامة بالذات ، قبل ان يقول الواحد للاخر « كل عام وانتم بخير » ، يبادر الاول قائلا بفرح وفخر « المسيح قام » فيرد عليه الاخر « بالحقيقة قام »

وليست قصة اوزيريس OSIRIS في تراثنا المصري القديم الا نبوءة اوحى الله بها الـى ابائنـا المصريين القدماء ليروا فيها قصة المسيح الذي صلب ومات ثم قام واصبح هو الـه القيامة واله الدينونة والحساب معا .

كان اوزيريس في الديانة المصرية القديمة ملكا صالحا ، هو الذي علم المصريين الزراعة والفلاحة ـ وكاد له ست SETH الـه الشر ، وقتلـه لكن « اوزيريس » قام من الموت ، وصار هو الـــه القيامـــة والــــه الدينونـــة والحساب .

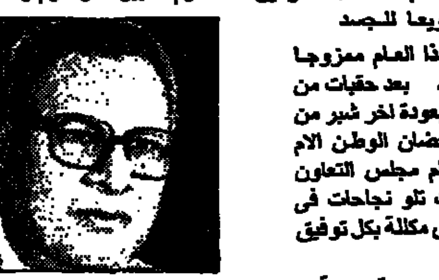
ان قصة اوزيـــريس OSIRIS في مصر القديمة هي قصة انتصار الحياة على الموت . وانـتصار الخيـر علـى الشر .

لقد امن المصري القديم ان الشر يصارع الخير في الدنيا ، وقد ينتصر عليه في ساعة . ولكن الخير ينتصر اخيرا وخصوصا في العالم الاتي . قال المسيح له المجد لليهود الذين ابتغوا صلبه وقتله هذه هي ساعتكم وسلطان الظلمة « لوقا ٢٢ : ٥٣ » . ولكنه عاد يقول لتلاميذه مشيرا الى صلبه وموته وقيامته الحق الحق اقول لكم انكم ستبكون وتنوحون والعالم يفرح . انتم ستحزنون ولكن حزنكم سيتحول الى فرح . فالمراة وهي تلد تحزن لان ساعتها قد جاءت . ولكنها متى ولدت الطفل لاتعود تذكر ماكانت فيـه من شدة ، لفرحها بانها ولدت انسانا في العالم هكذا انتم الان محزونـون ، ولكنني ساعود فاراكم فتفرح قلوبكم ولاينزع احد فرحكم منكم « يوحنا ١٦ : ٢٠ ـ ٢٢ » .

لذلك كان عيد القيامـة هو عيــد انتصار الحياة على الموت ، وانتصار الخيـر علـى الشر ، انـه عيد الامل والرجاء لاظهار مجد الله ، وهو عيد الخلاص والنجاة للانسان المسحوق باليأس والالم .

التقى الصومان .. وتعانق العيـدان

ياتى عيد القيامة المجيد هذا العام .. وقد تعانق هذا العيد مع عيد الفطر المبارك في اسبوع واحد . سبقه التقاء للصومين .. الصوم الكبير .. وصوم رمضان والصوم ليس تجويعا للجسد



بقلم المهندس :
وليم نجيب سيفين

ويأتي صومنا هذا العام ممزوجا بالشكر والعرفان لله بعد حقبات من انتصار مصر كللت بعودة اخر شبر من ارض مصر الى احضان الوطن الام بعودة طابا وقيام مجلس التعاون العربي .. ونجاحات تلو نجاحات في جولات السيد الرئيس مكللة بكل توفيق وسداد .

التقى الصومان في وحدة روحية .. يدعمها عمق الوحدة الوطنية الراسخة عبر الاجيال

رمضان قد جئتنا نورا يطالعنا
صفا توحدنا في مصر اخوانـا
اخا الكنانـة .. ايمـان يجمعنـا
وفاض بالحب والاخلاص قلبانا
ايماننـــا واحــد بالله خالقنـــا
الله ليس سواه اليوم يرعانا
الله ليس سواه واحـــد احـــد
جل الذي شاء فوق الكون اكوانا
الكون اجمع والاجرام صنعتـه
جلت مشيئتـه في خلقـه شانـا
تلك السمـوات والمـلاك متعـة
فاضوا الروس لمن في البدء سوانا

لنما الحجر « اذ بهمن يجدن ان الحجر قد دحرج وصوت ملاك يقول .. لماذا تطالبن الحي من بين الأموات ليس هو همنا لكنه قد قام » .

وتصدح موسيقى الايام لحنها عبر الاجيال ليقول الكل « المسيح الحي » الذي كسر شوكـة الموت لتتحقـــق النبوات .. وتتم اقوال الاباء الاولين .. لذلك الذي جاء الى خاصته وخاصته لم تقبله حتى انه في اواخر ايامـه في الارض نظر الى اورشليم وبكى عليها « يااورشليم يااورشليم ياقاتلة الانبياء وراجمة المرسلين اليها كم مرة اردت ان اجمع اولادك كما تجمـــع الدجاجة فراخها تحت جناحيها ولكنك لم تريدي » .. ومن هنا كانت ارادة تخالف ارادة .. رغم انـه جاء لكـي يطالب ويخلص ما قد هلك

وفي هذا العام يلتقي العيدان عيد القيامة المجيد ، وعيد الفطر المبارك في وحدة روحية راسخة عبر الاجيال تتميز بهـا مصرنـا الغاليـة في بنـاء مرصوص يشد بعضه بعضا

وكم التقى خلال هذا الشهر الكريم على مائدة واحدة فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق علـى جاد الحـــق والشخصية المتالقة في جيلنا المعاصر فضيلة المفتي العظيم الاستاذ الدكتور محمد سيد طنطاوي ووزير الاوقـاف الاستاذ الدكتور محمد علي محجوب مع قداسة البابا المعظم الانبا شنودة الثالث الاحبار الاجلاء على موائد الحب والكل يدعو من الاعماق لبطل ابطال النصر وامل مصر الرئيـس محمد حسنــي مبارك لكي يوفقه الله في كل خطواته بعد نجاح سياسته في الداخل والخارج وبداية مرحلة الشوط الثاني في عمل وكفاح وانتاج وطهارة ونقاء من اجل مصر وشعب مصر .

فتهنئـة من الاعمـاق لمناسبـة عيـد القيامة المجيد لقداسة البابـا المعظـم الانبا شنوده الثالث والاحبار الاجلاء والشعب المصري في كل مكان في ظل القيادة الحكيمة لابن مصر البار السيد الرئيس محمد حسني مبارك ودمتم لكل عام .

كلمة حب

● ● في موسم الانتخابات يأخذ القانون أجازة .. لان الحكومة تريد أصوات الناخبين .. ولا تريد أن تنكد عليهم .. ولا أن تضايقهم .. وزير التموين يصدر قرارا بالغاء مخالفات التموين بالمخابز .. وزير الزراعة يسقط مخالفات زراعة الارز والقطن والطوب الاحمر .. وزير التعليم يشيد مبنى مدرسة ثانوية في أي نجع .. حتى لو كان القرار على الورق .. وينتهي مفعوله يوم ٨ يونيو القادم .. وكل أقلام الوزراء في خدمة مرشحي الحكومة .

● ● وبعض الناخبين يتمادى في طلباته .. يطلب مثلا الافراج عن تاجر عملة .. لان عائلته تكل الزلط .. أو تاجر مخدرات له نفوذ يسند به ظهر الحكومة .. وتسقط هيبة الحكومة .. وتتهاوى كل الاسانيد التي قيلت لضمان بقاء قانون الطوارىء .. ولكن كله يجوز في موسم الانتخابات .. حيث تصدر التعليمات لكل الموظفين بالابتسام وانهاء أعمال المرشحين .. ومن يوصون بهم .. وكل موظف معرض للنقل والتشريد إذا ركب رأسه ورفض تنفيذ طلبات مرشح الحكومة .. انه إذن ضد الحكومة .. انه معارضة يستحق كل ما يحدث له .. وإذا أصر على احترام القانون .. قالوا له « خلي القانون ينفعك » ..

● ● وفي موسم الانتخابات ايضا يمكن الغاء كل الجزاءات التي وقعت على بعض موظفي الحكومة .. انه يطلب ويضغط على مرشح الحكومة .. الذي يخضع للضغط لانه في عرض أصوات الناخبين .. وهذا التهافت على الطلبات من الناخبين ومن مرشحي الحكومة نتيجة طبيعية لانفصالهم عن الشعب وعن الناس .. فالناس لا يجدونهم إلا في موسم الانتخابات .. ولذلك تكثر الطلبات .. لانهم لن يسمعوا عنهم بعد ذلك .. ولن يروا أحدا منهم .. حتى في التليفزيون .. يبحثون عنهم فإذا القاعة خاوية .. ليس فيها إلا الدكتور رفعت المحجوب وعدد بسيط من النواب لا يتجاوز أصابع اليد .. وهي عادة تتكرر في كل موسم انتخابات .. يظهر مرشح الحكومة في الدائرة ثم يختفي حتى يأتي الموسم التالي .. وبين هذا وذاك يجلس هناك في القاهرة .. لا يناقش ولا يتكلم .. ولكنه مجرد ابو الهول .. يأخذ التعليمات فقط .. ويقدر تنفيذه لها .. يضمن مقعده في كل انتخابات !

وللحديث بقية

محمد الحيوان

صواريخ

سمريات رمضانية -١٣-

● من الاجندة الخاصة :
● الباخرة ماديلنا عام ١٩٧٥ :

....

هكذا بدأت رحلتى الجانحة العجيبة للبحث عن - أين يذهب الراحلون ؟!

ازاحت عقلى عنى . فما نفعه . ما فائدته . ما قيمته هذا الضئيل المحدود القاصر . هذا الذى ما زال بعد ملايين ملايين السنين يتساءل حائرا ومحاصرا - مسيرا أم مخيرا ؟!.. ابدا لا شأن لجهاز عقلى بنوع تلك الرحلة المغامرة . فقد أعددت لها فى عناد وتحد جهازا آخر - يستعمله أبسط البشر حينما يشاؤون القفز للوقفة أمام سدنة الله وجها لوجه . فلا يفعلون أكثر من رفع أيديهم بتكبيرة الصلاة !

جهاز المشاعر هذه المرة . وتجربتى الحاضرة معه الان - وقود ايمان ثمين لا يفرغ سوف أزوده به ليتحول بى الى لفافة مركبة فضائية تقذف نفسها فى هذا المجهول . أبدا لا تمرد . لا تطاول . بل توسل واستغاثة . استرار واستعطاف . بحث مكلوم !

ابحث . ابحث . وشعورى الواثب هو أن هذا الفضاء فضاء هذا الكون . بطن أمى الكبرى . مشحون مشحون .. وكل رقعة منه بل كل لون وهمس وريح ورفيف . يشغى بزحام مخلوقات !.. مخلوقات أو موجودات . ترانا ولا نراها . نراها ولا ترانا . كل عين لها ما تبصره أرواح . وأجساد . وورق شجر . وحفنات ريح . وشعاعات نور . وسلخانات ظلام .. هنا عالمنا نحن البشر . يا شاطىء الزمن - وبعد نهاية الضيافة على سطح الارض أين يذهب الراحلون ؟. الى ماذا يتحولون ؟ قالب هذا اللحم المعجز الغريب بكل عضوياته الخارقة العجيبة . يصمت فجأة . ثم يؤكل . ثم ينعدم .. تهدم بيته هنا فلابد أن له بيتا فى مكان ما ؟!

اكتب . اكتب . ورقة وراء ورقة . كراسا وراء كراس .. قلمى لاهث . يلاحق مجهولات تتطوح به .. اكتب . اكتب . مادة تسجيلية لراحلة غريبة خارقة . لا تقف عند قمر أو مريخ .. نمست فيها أشياء . وأبصرت فيها أشياء وجادلت فيها أشياء . مسحوب مسحوب . متطاير متطاير . نصف شهر أو أقل قليلا .. الاكل غير هام . النوم غير هام . لا شئ هام إلا مركبتى الفضائية المنطلقة . تسوح فى هذا الفضاء اللانهائى . ترتطم . تنجذب . تحترق . أبدا لا تبالى . ذوبان بل جنون . شديد الثبات قوى الارادة . فأنا جالس فى مقعد طائر . وحيويتى للكتابة - ومهما اشتد الارهاق والعناء - متهيجة وجشعة بل وحشية . بلا تفكير . بلا تحضير . تحولت الى « آلة كاتبة » تدق على أزرارها اصابع غريبة عنى تماما . نصف شهر مثير . شكلى فيه صبى يتيم يتضور جوعا . تسلل خلسة الى عالم أثيرى ممتلىء بالكنوز . لا آباء له فيه ولا جنود ! وفجأة .. وكمن صدر لى الامر - قف هنا !

....

فوجئت بعودة الاولاد . وأمهم .. فأى بحر يمكن أن يروق لهم فى عويل هذا الصيف الكالح الحزين . أسرعت أخفى سرى . أجمع كوم أوراقى وتسجيلاتى . أطويها اختطافا بلا ترتيب . دسستها فى هذا المظروف الابيض الكبير . ألصقت عليها بالشمع الغليظ . انتقيت به فى الدولاب بجوار الحقيبة - كأنها قشرات مادة كونية عدت بها من كواكب سحيقة . ويوما سوف اخلو لها لارتبها وافحصها واستعيدها .

هذا المظروف . تحت المخدة الان !

قشرات الكواكب السحيقة !

منذ ثمان سنوات - ها هو كما اغلقته والصقته !

وكل صيف - بعد أن يسافر الاولاد - أتهيأ لوحدتى . ولهفتى أن أفتحه وأستعيده - ودائما دائما أفشل وأجبن !

وأخيرا هذا أنا قد غامرت .

تلك المفاجأة الغريبة الى رحلة العمرة .

ندهة « الغائب » - يرتدى البشكير الابيض هناك . ويبتسم . يبتسم ..و.. تعال يا بابا !

ابراهيم الوردانى

مصرع فوزى حسين عضو مجلس الشعب

شيعت امس جنازة المهندس فوزى حسين عضو مجلس الشعب وامين عام مساعد الحزب الوطنى بالاسكندرية ورئيس شركة البتروكيماويات ..

لقى عضو مجلس الشعب مصرعه امس الاول قبيل الافطار بنصف ساعة عند مطار النزهة .. صدمته سيارة نقل مسرعة وهو عائد من شاطىء العجمى بينما نجت زوجته وولده محمد ١٠ سنوات من الحادث وخرجا من مستشفى المواساه بعد اسعافهما ..

ضوابط الامتحانات والنتائج بجامعة القاهرة

الاسئلة فى الاجزاء التى تم تدريسها

منع سفر الاساتذة للخارج حتى صدور النتائج

كتب - محمد خليفه :

قرر مجلس جامعة القاهرة عدم التصريح بسفر اعضاء هيئة التدريس بمختلف الكليات الى الخارج اعتبارا من غد وحتى انتهاء اعمال الامتحان واعلان نتائجها فى كل كلية وزيادة مكافأة الامتحانات من ٣٦٠ يوما الى مايساوى اجر ٤١٠ ايام على ان يخصم منها نصيب عضو هيئة التدريس فى صندوق العاملين واعضاء هيئة التدريس وطلب المجلس اعلان جداول الامتحانات قبل اول ايام الامتحانات بـ ١٥ يوما على ان تنتهى جميع عمليات التدريس والمراجعة قبل بدء الامتحان بعشرة ايام واقتصار الاسئلة على ماتم تدريسه فعلا . ولاترد اسئلة فيما تم تدريسه بعد ١٣ ابريل على ان ينتهى العام الجامعى فى ٣ مايو .

وقرر مجلس عمداء جامعة القاهرة السماح لاستاذ المادة بالحضور فى لجنة الامتحان لمدة نصف ساعة للرد على اى استفسارات على ان يسلم الاسئلة لعميد الكلية قبل الامتحان باسبوع حتى تطبع او تصور فى يوم الامتحان او قبله بيوم واحد فقط ويحضر عملية الطباعة او التصوير استاذ المادة او من ينيبه .

ووضع مجلس العمداء مجموعة ضوابط لانتظام الامتحانات فى كليات الجامعة .منها ضرورة وجود اسئلة الامتحانات قبل الوقت المحدد بعشر دقائق - ان يقوم رئيس لجنة الامتحان بالتوقيع على كل ورقة اجابة منعا لادخال اوراق اجابة من خارج اللجان كما تختم اوراق الاجابة بخاتم خاص لنفس الغرض .



وقرر المجلس انتداب المعيدين والمدرسين المساعدين لاعمال الملاحظة فى كليات غير كلياتهم .

اخر عام للخيام

وتقرر ان تستمر الامتحانات فى الخيام هذا العام لاخر مرة مع عدم عقد امتحانات فى المدرجات .. واعداد زى خاص للعمال المسموح لهم بالدخول والخروج من خيام وقاعات الامتحانات وعدم دخول غيرهم للجان متى بدأت الامتحانات .

ويسمح للطلاب بدخول قاعة الامتحان بعد مضى نصف ساعة من بدء الامتحان لحالات الضرورة والتأخير او السفر وبشرط عدم السماح لهم بالخروج من قاعات الامتحان الا بعد مضى نصف ساعة حتى لاتخرج الاسئلة خارج اللجان فى نفس المدة المسموح للطلاب المتأخرين بدخول الامتحان .

وتقرر انذار الطالب كتابة للمرة الاولى اذا تحدث اثناء الامتحان وسحب كراسته وحرمانه من تكملة الامتحان اذا تكلم للمرة الثانية او ارتكب اى مخالفة اخرى .

وبسبب ضياع كراسات اجابة فى السنوات الاخيرة فقد قرر المجلس عدم خروج الطلاب الا بعد التحقق من الكراسة على الوجه السليم .

وتقرر عدم عقد اى لجان امتحان مرضية الا فى مستشفى الطلبة وتقتصر على حالات الولادة والجراحة العاجلة - الحالات الصعبة بشرط موافقة رئيس الجامعة على عقد هذه اللجنة الطبية بعد الاطلاع على تقرير لجنة فحص الاعذار المرضية المشكلة من مستشفى الطلبة والادارة الطبية بالجامعة .

كما قرر المجلس اجراء امتحانات الطلاب المسجونين والمعتقلين فى مستشفى الطلبة وتحت حراسة الحرس الجامعى وكذلك تخصيص مكان فى الفيوم وبنى سويف لامتحان الطلاب المعتقلين من ابناء كليات فرعى الجامعة هناك .

وقرر المجلس عدم ابقاء كراسات الامتحان فى مقر الكنترول بعد الامتحان لاى سبب وضرورة تسليمها لاستاذ المادة فى نفس اليوم وتوزع على المصححين فى اليوم التالى على الاكثر .

موعد النتائج

وقرر مجلس الجامعة اعلان الكلية عن موعد محدد لانتهاء تصحيح كل مادة واعلان النتائج حتى يلتزم الجميع خاصة بعد منع سفر اى عضو هيئة تدريس الا بعد اعلان النتائج وكلف مجلس العمداء اعضاء الكنترول بمتابعة المصححين واساتذة المواد لضمان تسليم كراسات الاجابة بعد تصحيحها فى الوقت المحدد .

وقرر المجلس حظر احداث اى تغيير فى درجات كراسة الاجابة بعد تصحيحها وتسليمها الى الكونترول وبعد ازالة السرية عنها كما منع المجلس خروج اى كراسة اجابة من الكنترول مرة اخرى بعد تصحيحها وتسليمها للكنترول .

درجات الرأفة

وبعد مناقشات طويلة ايضا حول درجات الرأفة وهل تضاف للمجموع النهائى والتقدير العام للطالب ؟ قرر المجلس ان اية درجات يحصل عليها الطالب تضاف الى مجموعه الكلى وتحتسب فى تحديد تقديره .

د . شريف :
مليون متر يوميا زيادة لطاقة محطه روض الفرج

كتب - عاصم بسيونى :

قرر د . محمود شريف محافظ القاهرة زيادة طاقة محطة روض الفرج الى مليون متر مكعب يوميا لتفى باحتياجات المستهلكين .

جاء ذلك اثناء تفقده فى اول جوله له بمحطتى روض الفرج والفسطاط والمعامل والمرشحات ومركز التحكم الآلى والشبكات بالمحطتين ..

واستمع إلى شرح من اللواء كمال الدين حجاب رئيس مرفق مياه القاهرة حول مشروعات المرفق خلال الخطة الخمسية الحالية وانجازات المرفق .

القدوة ودور المواطن

يستعرض الرئيس حسنى مبارك فى اجتماع مجلس الوزراء السياسات المالية والاقتصادية المقرر تنفيذها فى المرحلة القادمة .. من خلال المناقشة النهائية لمشروعات القوانين التى بحثتها اللجنة العليا للسياسات واصبحت جاهزة للعرض على مجلس الشعب لمناقشتها واقرارها .

واذا كانت هذه القوانين تهدف الى ازالة المعوقات امام الاستثمار والانتاج وتستفيد من تجارب المرحلة الماضية وتصوب السلبيات وتدعم الايجابيات بحيث تؤدى خطة التنمية الثانية - الملتزمة الحكومة بتنفيذها كاطار للانجاز فى ضوء العمل الوطنى المتكامل . ولان الانسان المصرى هو الهدف الاول لكل مشروع قانون .. وكل طموح .. وكل مشروع انتاجى او خدمى .. كان ذلك الامر يستدعى السؤال عن دور المواطن المصرى فيما يجرى حوله من نشاطات واحداث .. وبصفة خاصة دور المواطن فى معركة الانتاج ..

ومما لاشك فيه ان وجود القدوة - متمثلة فى القيادة السياسية للوطن الغالى .. وحرصها الواضح للعيان على التوجيه والمتابعة والتواجد فى مواقع الانتاج والعمل .. سواء اكانت من المشروعات القديمة الراسخة او المشروعات الجديدة التى تقام بتنوع ملحوظ على كل بقعة من ارضنا .. مما لاشك فيه ان هذه القدوة وهذه الروح الايجابية المفعمة بحب الوطن الغالى والسعى لتوفير الاستقرار والامان والرخاء له هى رسالة مفتوحة لكل مواطن كى يقوم هو الاخر بدوره فى معركة الانتاج .. حيث لامناص من زيادة الانتاج لمواجهة مشكلات الوطن وفى مقدمتها عدم مسايرة الموارد للزيادة الرهيبة فى اعداد السكان ويستطيع المواطن ان يتقدم بثقة ليؤدى هذا الدور - كل فى موقعه خاصة ونحن نعيش مناخ الحرية ونترسخ - يوما بعد يوم - قيم الديمقراطية - كما ان هذه الايجابيات قد استكملت باصدار القوانين التى سيبحثها الرئيس مع الوزراء اليوم .. وهى القوانين التى تعالج كما قلت الثغرات والمعوقات التى برزت فى المرحلة الماضية .

محطة محولات كهربائية متنقلة لابو زعبل
تشغيل مولدات دمياط قبل الموعد المقرر

كتب - فاروق عبد العزيز :

تم تشغيل محطة المحولات المتنقلة بطاقة ٥٠ ألف كيلو فولت فى منطقة ابو زعبل لتوفير الطاقة الكهربائية للتوسعات الصناعية الخاصة بانتاج ٨٠ الف طن من الحديد المسلح اعتبارا من اوائل الشهر القادم .

- صرح بذلك المهندس ماهر اباظه وزير الكهرباء والطاقة وقال انه سيتم انشاء محطة محولات جديدة عملاقة بنفس المنطقة بطاقة أولية تبلغ ٢٥٠ ألف كيلو فولت لتوفير وتأمين التغذية الكهربائية لاحياء شرق القاهرة وبتكاليف ٣٥ مليون جنيه

واعلن الوزير تشغيل الوحدة الرابعة بمحطة التوليد -الغازية- بدمياط قبل منتصف الشهر القادم كما تم تشغيل الوحدة الثالثة قبل موعدها المقرر .. وطاقتها ١٣٥ الف كيلو وات وتكاليف ٤٨ مليون دولار .. وبذلك تصل قوة التوليد فى محطة دمياط الى ٤٠٠ الف كيلو وات .

الحفل السنوى للعاملين بدار التحرير

تقيم اللجنة النقابية لمؤسسة دار التحرير للطبع والنشر حفلها السنوى الخيرى مساء الاحد القادم على مسرح نادى القاهرة الرياضى لصالح صندوق العاملين بالمؤسسة .

تحيى الحفل الفنانة وردة والنغم وعماد عبد الحليم والمطرب السعودى فهد السيف ونجوم الفكاهة والرقص الشعبى . بمصاحبة الفرقة الماسية بقيادة احمد فؤاد حسن .

لـ ٣ مرة ..
خفاجى رئيسا للاتحاد الاسكانى

كتب - أحمد غريب !

فاز المستشار شمس الدين خفاجى للمرة الثالثة وبالتزكية برئاسة الاتحاد التعاونى الاسكانى المركزى ..

- تم امس تشكيل هيئة مكتب الاتحاد الاسكانى من اللواء محمد الغنطاوى السيد والمهندس حسن شبانه نائبين للرئيس ومحمد مصطفى البرادعى سكرتيرا عاما والمحاسب صبحى حمايه مشرفا ماليا ..

وضم المجلس لاول مرة كخبراء المهندسين محيى النجار وكيل اول وزارة التعمير ومصطفى رزق وكيل اول وزارة الاسكان وصلاح فهمى نائب رئيس بنك التعمير والمستشار ابو بكر الدمرداش نائب رئيس مجلس الدولة واحمد عبد الرحمن رئيس الجمعية المشتركة للاسكان بمحافظة الجيزة وعاطف حلمى مدير عام عمر افندى المهندسين وعبد الرءوف ابو النور وكيل وزارة الرى بالمنيا وعبد الودود عبد الكريم مدير عام مجلس الشعب .

كما ضم المجلس اعضاء لاكثر من دورة هم كمال الدين بدوى رئيس جمعية الاسكان الشعبى واحمد شوقى الفيحى نقيب التجاريين بالقاهرة والمهندس زكريا فايد رئيس جمعية اسكان المهندسين واحمد طه احمد عضو مجلس الشعب ورئيس جمعية التعمير للاسكان وعطيه ابو سريع عضو مجلس الشعب وعصام عبد اللطيف نائب رئيس الجمعية التعاونية بالجيزة والمهندس مصباح العجمى مدير عام شركة النصر لصناعة السيارات وعبد العزيز عطيه نائب رئيس الجمعية التعاونية بالاسكندرية وحسن عبد عمار رئيس الجمعية المشتركة للاسكان ببورسعيد ومحمد السيد هاشم رئيس جمعية اسكان السويس وامين فكرى رئيس جمعية ملوى للضرائب ..

وصرح رئيس الاتحاد بانه سيتم بحث مشاكل الاسكان التعاونى بعقد مؤتمر موسع بعد العيد مناقشة مشاكل الجمعيات ووضع الحلول العملية والمناسبة لها كما سيتم بحث التوسع فى انشاء الجمعيات التعاونية بالمحافظات وتثبيت الشكل للجمعية التعاونية بالاثاث والموبيليا .

أمين المهنيين :
لا تعديل لقوانين النقابات المهنية

نفى الدكتور ممدوح جبر أمين المهنيين بالحزب الوطنى الديمقراطى أن هناك اتجاهات لتعديل قوانين تنظيم النقابات المهنية مؤكدا ان سياسة الحزب عدم صدور قوانين الا بعد دراستها او بحثها .

واكد ان وجود مثل هذا القانون يستوجب دراسته فى مختلف النقابات المهنية وامانة المهنيين بالحزب الوطنى الديمقراطى قبل عرضه على اى جهة تشريعية .

وكانت بعض صحف المعارضة قد نشرت ان هناك تعديلا لقوانين تنظيم النقابات المهنية يجرى اعداده لاقراره .

جائزة للبحوث الممتازة بجامعة عين شمس

فاز د . عبد العزيز محمد كمال الاستاذ المساعد بقسم طب المجتمع بطب عين شمس و د . وجيهة عبد الرحمن انور المدرس بالقسم بجائزة البحوث الممتازة عن عام ١٩٨٩ .. لقيامها بحثا عنوانه مشاكل تلوث البيئة المصرية واثرها على العوامل الوراثية بالجسم . اعتمد النتيجة مجلس جامعة عين شمس برئاسة .. محمد الهاشمى .

الحراسه على اموال ورثة سيده

قضت محكمة القيم برئاسة المستشار ابراهيم زهو نائب رئيس محكمة النقض بالحراسة على اموال ورثة سعاد محمد على بالقاهرة لاتهام مورثتهم بالحصول على ١٥٥ الف جنيه خلوات حال حياتها عن شقتها بالقاهرة وتحرير اكثر من عقد ايجار للشقة الواحدة .

منجد يحاول إشعال النار داخل المشهد الحسينى

كتب - جمال علي :

القت اجهزة الامن القبض على عفيفى محمود عفيفى (١٨ سنة) منجد ، وبحوزته « جركن » بنزين و ٤ لترات « تنر » قابل للاشتعال اثناء تواجده بجوار مقصورة ضريح سيدنا الحسين قبل انطلاق مدفع الافطار أمس الاول .

فوجىء زوار المشهد الحسينى بالمتهم اثناء قيامه بسكب البنزين و« التنر » ومحاولته إشعال النار فألقوا القبض عليه وسلموه للشرطة . تجرى مباحث امن الدولة تحرياتها لكشف الدافع لمحاولة المتهم إشعال الحريق وعما إذا كان ينتمى للجماعات المتطرفة .

اعفاء الحكومة من زيادة الاجرة غير دستورى

كتب - حمدى حنضل

قضت المحكمة الدستورية العليا برئاسة المستشار ممدوح مصطفى حسن رئيس المحكمة بعدم دستورية اعفاء الاماكن المؤجرة لغير الاغراض التجارية والمهنية للحكومة من زيادة الاجرة المقررة بالمادة ٢٧ من قانون الاسكان رقم ١٣٦ لسنة ١٩٨١ والتى قرر زيادة اجرة الاماكن المؤجرة لغير اغراض السكن

تهنئة لمبارك من د . صدقى بعيد العمال

بعث الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء ببرقية تهنئة الى الرئيس حسنى مبارك بمناسبة عيد العمال تلك المناسبة التى تذكرنا بالقوى العاملة الكادحة التى تبذل الجهد والعرق بعزيمة لا تلين فى سبيل دفع عجلة الانتاج لتحقيق التنمية الاقتصادية والاجتماعية التى يتطلع اليها شعب مصر العظيم .

كما بعث ببرقية مماثلة الى الرئيس مبارك كل من الدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء والمستشار احمد رضوان أمين عام المجلس .

وتهنئة للبابا شنودة

بعث الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء ببرقية الى قداسة البابا شنودة الثالث بمناسبة عيد القيامة المجيد واناب رئيس الوزراء ابراهيم رشيد رئيس الادارة المركزية للمراسم لحضور قداس عيد القيامة المجيد بالكاتدرائية المرقسية بالعباسية .

المحادثات الرسمية مع اليمن الجنوبى تبدأ اليوم

تبدا مساء اليوم بوزارة الخارجية المحادثات الرسمية بين مصر واليمن الديمقراطية .. يرأس الجانب المصرى د . عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجيه ومن الجانب اليمنى د . عبد العزيز الدالى وزير الخارجية الذى يصل القاهرة قبل ظهر اليوم .

تتناول المباحثات القضايا العربية والدولية ذات الاهتمام المشترك ودعم وتوطيد العلاقات الثنائية .

رساله لمبارك من امير قطر سلمها السفير

تلقى الرئيس حسنى مبارك رسالة من سمو الامير خليفة بن حمد ال ثانى امير دولة قطر .. سلم الرسالة سفير قطر لدى مصر بدر عمر الرفع الذى صرح عقب المقابلة بأن الرسالة تناولت العلاقات الثنائية بين البلدين والتشاور والتنسيق فيما يتعلق بالقضايا العربية واهمية لم الشمل العربى واكد السفير ان امير دولة قطر قد اشاد فى رسالته بالجهود الكبيرة التى يبذلها الرئيس مبارك لتحريك عملية السلام فى المنطقة من اجل التوصل الى حل عادل وشامل للقضية الفلسطينية .

رسالة مبارك لغاندى سلمها غالى

تسلم راجيف غاندى رئيس وزراء الهند . امس رساله خطية من الرئيس حسنى مبارك .. سلم الرسالة الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية .

وصرح الدكتور غالى عقب المقابلة بان زيارته للهند ومشاوراته بها تعكس اهتمام مصر بتقوية ودفع مسيرة العلاقات الثنائية واهمية التعاون بين الجنوب وتطوير حياة شعوب العالم الثالث .

ودعا دول عدم الانحياز للقيام بدور جديد فى المجالين الاقتصادى والسياسى فى ضوء المتغيرات التى سيشهدها العالم .

عبد المجيد يستقبل وزير الخارجية السودانى

ناقش د . عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية وسيد احمد الحسينى نائب رئيس الوزراء ووزير خارجية السودان اخر تطورات الاوضاع فى الشرق الاوسط والعلاقات الثنائية بين البلدين .

تجديد حبس ابن الفنان بجلسة اليوم

قرر سعيد عبد الرحمن قاضى المعارضات بمحكمة الدقى امس بحضور مصطفى جاويش وكيل النيابة تأجيل نظر امر تجديد الحسينى عبدالله غيث (٣٩ سنة) لجلسة اليوم لتمكين الدفاع من المتهم من الاطلاع على اوراق التحقيق ..

كان سعد زينهم رئيس نيابة الدقى قد امر بحبس المتهم اربعة ايام احتياطيا بتهمة سرقة حقيبة مستأجر لشقة والده الفنان بداخلها ١٣ الف و ٨٥٠ جنيها بالاكراه ..

● حوادث وقضايا ● ● حوادث وقضايا ● ● حوادث وقضايا ●

حصيلة المضبوطات من اكياس الهيروين وسرنجات التعاطى


احد كبار تجار الهيروين وشقيقه ذو اللحية بعد القبض عليهما

حملات مكثفة على أوكار المخدرات بالاسكندرية :
تطهير مناطق جبل ناعسة والبطارية من تجار السموم

نجحت الحملات المكثفة لرجال الشرطة فى تطهير جبل ناعسه والبطارية بالاسكندرية من تجار واوكار المخدرات والسموم البيضاء ..

سقطت فى قبضة الحملات ٤٤ تاجر مخدرات وسموم بيضاء حولوا المنطقتين الى بؤر للادمان والتعاطى والشحن ، كما حولوهما الى مناطق نفوذ واغلقوها على انفسهم .

ازالت الحملة جميع الاكشاك والاشغالات التى اقامها تجار السموم لممارسة نشاطهم الهدام . وفرض الرعب والفزع بين الاهالى .

سيتم تطبيق قانون البلطجة على ٤ من التجار وقانون الاشتباه على ٥ آخرين .

تحقيق : فوزى عوضين
تصوير : ابراهيم اليابانى

اشتركت الجمهورية تحريرا وتصويرا فى الحملة مع الضباط والجنود الذين قاموا بالحصار والاقتحام والهجوم والضبط واشرف على تنفيذها اللواء على نصر نائب مدير الامن واللواء السيد يوسف مساعد مدير الامن واللواء حازم نجم الدين مدير البحث الجنائى والعميد عماد مقلد رئيس المباحث والعميد فاروق ابو العطا رئيس فرع الادارة والعقيد صفوت درويش رئيس مكتب مكافحة المخدرات .

وقد اشترك فيها من القوات مائتى جندى ومخبر و ٣٠ ضابطا .

كانت تعليمات زكى بدر وزير الداخلية بتنظيم حملات لتطهير المناطق الموبوءة بتجار المخدرات والسموم البيضاء موضع دراسة واجتماعات وتنسيق بين اللواء محمد خلف مساعد وزير الداخلية لامن الاسكندرية واللواء عبد الواحد اسماعيل مدير الادارة العامة للمخدرات لوضع خطة مشتركة بين المباحث الجنائية وفرع الادارة ومكتب مكافحة المخدرات .

كان التركيز على اعادة الحياة الطبيعية والامن والامان الى منطقة جبل ناعسة بكرموز والبطارية بالجمرك . بعد استفحال خطر تجار المخدرات بهما .

واعدت الخطة وجهزت القوات . وتم التحرك فى الموعد المحدد . وفى ساعة الصفر احاطت القوات بالمنطقتين . واقتحمت الاوكار والاكشاك وتم الضبط والقبض على الجميع متلبسين بالتعاطى والاتجار والاحراز والتداول .

حاول تجار البطارية وجبل ناعسة الاحتماء بالسراديب والاخاديد والممرات المشهور بها هذه المناطق . ولكن المعرفة الدقيقة من رجال القوة والاعداد الجيد للخطة أحبط كل محاولات التجار والمدمنين والمتعاطين فى الهرب .

القى القبض على عزيزة حلمى رمضان وعلى احمد كمال وفاروق اسماعيل وشعبان عبد العال .. من اشهر التجار كما سقط ٤٠ اخرون . وتم ضبط الاسلحة البيضاء . والاسلحة الالية التى بحوزة التجار . لمواجهة اى هجوم عليهم .. وتم اغلاق ١٢ مقهى وازالة ٢٣ كشكا وضبط محمد السيد خليفة واحمد مهران وقدرى احمد مهران وسيد على اسماعيل وشقيقه احمد الذى حقن كل منهما الاخر بسائل الهيروين .. كما تم ضبط اسلحة جاد المونى .

وتمت احالة المتهمين الى نيابة المخدرات للتحقيق معهم باشراف مسعد ابو سعده رئيس النيابة

الحرب مستمرة على أوكار المخدرات :
حملات على بولاق والباطنية وقايتباى ومنشية ناصر
١٠٤ قضايا مخدرات خلال ٢٤ ساعة

كتب : حسن الشايب :

هاجمت مباحث القاهرة أوكار المخدرات بالباطنية والدويقة ومنشية ناصر وقايتباى وبولاق باستخدام الكلاب البوليسية لتطهيرها من البؤر الاجرامية وتجار ومدمنى المواد المخدرة . أسفرت الحملات عن ضبط ١٠٤ قضايا مخدرات و ٣ كيلو هيروين وحشيش وأقراص مخدرة و ١٠ الاف سم ماكستون فورت و ٣ الاف جنيه حصيلة ترويج المخدرات خلال ٢٤ ساعة فقط .

تأتى هذه الحملات فى اطار الحملة القومية لمكافحة المخدرات سواء الطبيعية أو التخليقية والتى تضر بالاقتصاد القومى وترفع من معدلات الجريمة بناء على تعليمات زكى بدر وزير الداخلية واللواء ممدوح برعى مساعد الوزير لامن القاهرة .

وصرح اللواء عصام نجم مدير مباحث القاهرة « للجمهورية » بان هذه الحملات التى تقوم بها مباحث القاهرة هى اجراء وقائى لحماية المواطنين قبل عيد الفطر المبارك وان هذه الحملات وان كان الهدف الاول منها هو القضاء على بؤر وأوكار المخدرات إلا انها تشمل مكافحة جميع أنواع الجرائم كالنشل والسرقات حيث يستغل الاشقياء الخطرون انشغال المواطنين قبل عيد الفطر المبارك بشراء مستلزماتهم او سفرهم لقضاء العيد فى بلادهم ويحاولون ارتكاب جرائمهم .

بدأت حملات الشرطة على مناطق غرب القاهرة فى الثالثة من ظهر الخميس الماضى بقيادة العميد فادى الحبشى رئيس مباحث العاصمة والعميد محمد ابراهيم وكيل قطاع الغرب حيث تحركت القوات التى تضم أكثر من ٥٠ ضابطا و ١٥٠ جنديا فى وقت واحد على مناطق بولاق والدويقة ومنشية ناصر والمقابر وقايتباى والباطنية وشاركت الكلاب البوليسية فى تفتيش اوكار المخدرات وضبط المواد المخدرة وتم ضبط ٣٢ قضية تعاطى تضم طلبة وموظفين وعمال و ٧٣ قضية اتجار وضبط كيلو هيروين وكيلو حشيش وكيلو اقراص مخدرة و ١٠ الاف س ماكس فورت





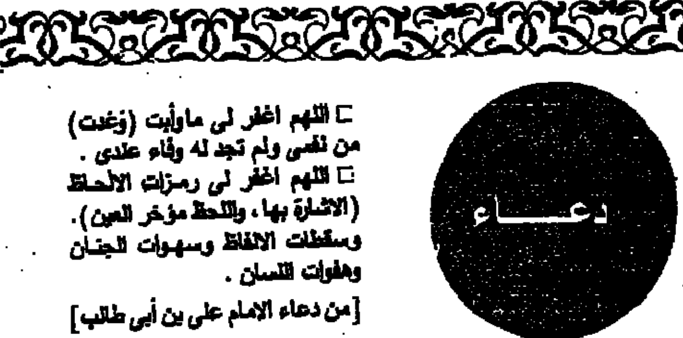
ممدوح برعى   عصام نجم

والقت القوات القبض على ١٠٤ متهمين من بينهم ٢٥ مسجل خطر مخدرات وبعض الذين سبق اتهامهم فى قضايا بالاضافة الى حوالى ١٠ سيدات يتجرن بالمواد المخدرة من بينهن سيدتين بحوزتيهما ٢٥٠٠ سم ماكس فورت

(طابور من المدمنين)

ومن بين القضايا الهامة التى تم ضبطها خلال الحملات وكر لحقن المدمنين بسائل الماكستون فورت بمقابر باب الوزير بالدرب الاحمر

شارك فى الحملات العقيد سيد فريد حسانين مفتش مباحث غرب القاهرة والعقيد حسين نصر الدين والمقدمون محمد عبد المعطى وكمال العصلى وطارق الجزار واحمد ابو النصر وحسن يحيى والرواد جمال النجار وأيمن الصعيدى ويسر حجازى والنقباء مجدى منصور ويحيى عبد الكريم باشراف العميد محمد ابراهيم يوسف وكيل المباحث الجنائية والعقيد سيد فريد مفتش المباحث .



دعـــاء

□ اللهم اغفر لى ماوأيت (وَعدت) من نفسى ولم تجد له وفاء عندى .
□ اللهم اغفر لى رمزات الألحاظ (الاشارة بها ، واللحظ مؤخر العين) ، وسقطات الالفاظ وسهوات الجنان وهفوات اللسان .

[من دعاء الامام على بن أبى طالب]

بسم الله الرحمن الرحيم

شهر رمضان

الذى أنزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان فمن شهد منكم الشهر فليصمه

صدق الله العظيم

يقدمه : عبداللطيف فايد

مسابقة الجمهورية للمكتبة الاسلامية

إقرأ المقدمة جيداً قبل الاجابة عن السؤال . انها تأخذ بيدك إلى الاجابة إذا لم تسعفك بها البديهة ، واحتفظ بالاجابة لديك لتسجلها على البطاقة التى تنشرها فى آخر أيام هذه المسابقة الرمضانية ، مع الاحتفاظ بالكوبون الذى ينشر مع كل حلقة ، حيث لاتقبل الاجابة إلا مع الكوبونات كاملة .

أعد هذه المسابقة للجمهورية فضيلة الشيخ/ ياسين محمد رشدى رئيس مجلس ادارة مركز المواساة الاسلامى الدولى بالاسكندرية .

وجوائز المسابقة ستون مكتبة اسلامية للفائزين بالقرعة ، ثم تجرى بينهم قرعة أخرى على ست جوائز يقدمها المركز ، منها اثنتان للحج ، وأربع للعمرة . مع تمنياتنا بالفوز .

الحلقة الرابعة والعشرون

تسعة أعشار الرزق فى التجارة

يقول النبى صلى الله عليه وسلم: «البيعان بالخيار مالم يتفرقا فإن صدقا وبينا بورك لهما فى بيعهما وإن كذبا وكتما محقت البركة من بيعهما» ..

وقد مر الرسول يوما على بائع تمر فمد يده فى كومة التمر فوجد أسفله مبتلا فقال: ما هذا؟ فقال البائع أصابته السماء – أى المطر – فقال له : «هلا بينته ، من غشنا فليس منا»

وهناك أمور محرمة فى البيع والشراء منها الغش فى الكيل والميزان ، وأن يبيع الرجل ماليس عنده ، أو بيع الثمر وهو على الشجر قبل نضجه ، أو بيع ما فى بطن البهيمة قبل أن تلده ، أو بيع مايحرم أكله كالخنزير والخمر ، أو بيع أعضاء الجسم ، أو بيع جثث الموتى ، أو بيع الطعام بالطعام إذا كان من صنف واحد كالتمر بالتمر والقمح بالقمح ، وهكذا

ورحم الله التاجر إذا كان سمحا إذا باع سمحا إذا اشترى سمحا إذا قضى سمحا إذا اقتضى ..

والصدقة المخفية فى البيع والشراء ..

□ السؤال : تاجر أغنام عنده شاتان ولايصح له بيع واحدة دون الاخرى ولابد من بيعهما معا .. كيف ذلك ؟

مسابقة الجمهورية للمكتبة الاسلامية اليوم الرابع والعشرون

أيها المسلم .. كن سيد مصيرك
رمضان فرصتك الغالية فاغتنمها

● المعدة : بيت الداء ، وأخطر أدوائها جميعا أنها تستكرجك بشهواتها ، فإذا أنت عبد لها ، وأمر ثمرات العبودية ماترميك به من أمراض ، نجا منها البسطاء من فقراء ، لتكون من نصيب الاغنياء المسرفين ..

. ولنسائل الطب الحديث .. فعنده الجواب الشافى :

ماذا يقول الطبيب الحاذق :

ـ تستمتع المعدة برؤية الطعام ، أو شمه ، أو حتى تخيله ، فتشتهى ، وتتطلع إليه .

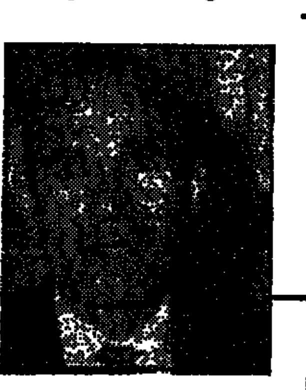
أ – تتأهب ٣٥ مليونا من الغدد فى جدارها .

ب – تفرز خمائر ذات مخاط .

جـ – قدرا من ماء النار ..

د – تفرز لترا ونصفا من سائل قلوى ، ينظم الهضم .

هـ – فى النهاية تحول كل شىء إلى عصيدة .



بقلم :
محمود محمد عمارة

من آثار رحمة الله

وانظر إلى آثار رحمة الله : إن المعدة لحم ، ولكنها تقرم أقوى منها ، وبقدرة القادر سبحانه لاتقرم نفسها !! ثم إن ماء النار المنبعث من جدارها يتجه بقدرة الله رأسا إلى الطعام . ولايتجه إلى جدارها .. وإلا ثقبه ، بل دمره ، وذلك بواسطة السائل القلوى الآنف الذكر .

خطورة بين الاعضاء

كل عضو فى الجسم له توكيل فى المخ : القلب له مركز ، واليد لها مركز ، والسمع والبصر ، إلا المعدة ، والجنس .. فهما الوحيدان اللذان يعملان على حل شعرهما ، فليس لهما تمثيل فى المخ ..

ثم إن المعدة يقظى دائما ، تعمل وأنت نائم ورغم أنفك وبينما تنام كل الأعضاء بنومك ، فإن المعدة تظل يقظى لاتنام !

ومن هنا تكمن خطورة المعدة التى تشكل فى كيان الانسان دولة داخل الدولة ، تفرض عليه ارادتها ..

وفى الوقت الذى يتصور فيه الانسان أنه يأكل بإرادته .. ويكف بإرادته .. فإنه فى الواقع خاضع لمشيئة معدته .. وهو كالصخرة التى يدفع بها السيل من أعلى : تظن أنها تقود السيل ، وهو الذى يدفعها !

عندما تنهزم المعدة

شيئان فقط هما اللذان يقرمان المعدة ، ومن صنع الانسان نفسه ، هما : الكحول ، والدخان ..

فعن طريقهما : ترتفع الحموضة .. فيخرق الجدار .. فتكون القرحة ، وتذهب الفرحة ، وتغيب الفكرة ، بعد أن جاءت السكرة !

ولقد كان الرومان بعد ملء معداتهم بالطعام ، يستفرغون ، يقعدون إلى وجبة جديدة .. فإنهاروا وسقطت دولتهم .

الصيام والمعدة

ومن رحمة الله بنا أن فرض علينا الصيام لتصون أنفسنا بحزام واق من الانفجار الداخلى ، فلتقوى آثرها على الجوارح عن طريق عملية من الاحلال والتجديد .. إحلال عادات جديدة يكون المسلم بها أكثر انضباطا ، أى أكثر حرية ..

فالقلب مشغول بذكر الله ، لابالتفنن فى الطعام ..

والالسن لاتنطق إلا بما أمر الله ..

والايدى لاتبطش ولاتؤذى ..

والعيون : إن رأت محرما تغضى .

والارجل لاتمشى إلا إلى مايرضى .

إلى جانب مايحول الصوم بينك وبينه من الكحول ، والدخان . حاميا معدتك من الانهيار ، أو قل : محررا لك من عادات استعمرتك طويلا :

تتحرر من غريزة التملك ، بالانفاق

ومن غريزة الغضب ، بالعفو ..

ومن غريزة الجنس ، بالتوبة ..

وعلى مدى ثلاثين يوما يصير ذلك عادة لك .. ينهض بناؤها على أنقاض عادات استبدت بك زمنا ..

سلطان العادة

يقرر ابن القيم أن للعادة تأثيرا عظيما فيمايحبه الله تعالى ، وفيما يكرهه .. فلهذا جاءت الشريعة بلزوم عادات السابقين فى أقوالهم وأعمالهم . وكراهة الخروج عنها إلى غيرها من غير حاجة . ومن هنا جاء النهى عن التشبه بالاعاجم . حتى لاتفوت به فضائل السابقين . وفرارا من نقائص الاجانب والتى تنقص بها الطاعة .

ومن دلائل سلطان العادة ماروى أن الحريرى – صاحب المقامات – كان من عادته (تسريح لحيته بيده دائما ، فلما غاظ الخليفة ذلك كف عنها .. فلما أعجب به الخليفة لموقف يشرفه طلب منه أن يسأل مايريد .. فسأل السماح له بتسريح لحيته كما كان !

عادة الاسراف وغوائلها

إن عادة التفنن فى الاكل تعنى عدة أمور :

١ – أنك لاتشعر بهموم الآخرين .

٢ – وأنك تأكل تلذذا واشتهاء .

٣ – وبذلك يجرك الاشتهاء إلى رذائل اجتماعية ومنها : التفنن فيما يرضى الناس من اللباس ، والمركب ، وهذا بدوره يؤدى إلى الكبر والظلم والبخل ..

يقول الامام الغزالى : «غوائل المال وآفاته دينية . ودنيوية . أما الدينية فثلاث :

ـ الاولى : أنه يجر إلى المعاصى غالبا لان من استشعر القدرة على المعصية . انبعثت داعيته إليها . والمال نوع من القدرة يحرك داعيته إلى المعاصى . ومتى يئس الانسان من المعصية لم تتحرك داعيته إليها .

ـ الثانية : أنه يحرك إلى التنعم فى المباحات . حتى تصير له عادة وإلفا . فلايصبر عنها .

وربما لم يقدر على استدامتها إلا يكسب فيه شبهة . فيقتحم الشبهات . ويترقى إلى آفات من المداهنة والنفاق

ـ الثالثة : وهى التى لاينفك عنها أحد : وهى أنه يلهيه ماله عن ذكر الله تعالى . وهذا هو الداء العضال .

فكل ماشغل العبد عن الله . فهو خسران .

ومن جملة الآفات الدنيوية : مايقاسيه أرباب الاموال من الخوف والحزن والغم والهم والتعب فى دفع الحساد . وتجشم المصاعب فى حفظ المال وكسبه »

أحرار .. بالتقوى

قال الوالد لولده :

ـ يابنى .. اللقمة الدسمة : لشيخ عظيم .. أو طفل مدلل .. ولست يابنى واحدا منهما ، فإذا أكلت ، فلاتقضم قضم البغال . ولاتلقم لقم الجمال .. كن انسانا ، ولاتكن بهيمة ! فإذا كنت انسانا .. فلاتشبع .. فالشبع .. يؤدى للبشم .. وهذا يؤدى للسقم . وهذا يؤدى للموت .. وهى ميتة أليمة .. لانك يابنى تقتل نفسك !

المعادلة السهلة

□ وبعد .. فمازال الطريق مفتوحا ، وفى رمضان بالذات ، ليزداد طابور الاحرار امتدادا ، والمهم هو الخطوة الاولى ، والتى بدأها بعض العارفين بهذه البساطة التى جعلت الصيام شيئا محببا مقدورا عليه . كأنما تمارس أيامك العادية .

لقد تصور الصوم هكذا :

ـ السحور : ماهو إلا تقديم لفطور الصباح ، ليكون قبل الفجر !

ـ والفطور : ماهو إلا تأخير للغداء قليلا .. ليكون أول الليل !!

لقد ضحك الرجل على معدته .. قبل أن تضحك هى عليه .. وأسكت نباحها ورغبتها فى الطعام .. فتحرر من إسارها ..

●● فهيا أيها المسلم ..
كن سيد مصيرك .

امساكية رمضان

[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
الاسكندرية	[illegible]	[illegible]
مرسى مطروح	[illegible]	[illegible]
القليوبية	[illegible]	[illegible]
بورسعيد	٦.٢٩	٣.١١
الاسماعيلية	٦.٢٩	٣.١٢
السويس	٦.٢٩	٣.١٤
الزقازيق	٦.٣٢	٣.١٦
المنصورة	٦.٣٣	٣.١٥
دمياط	٦.٣٦	٣.١٢
طنطا	٦.٣٤	٣.١٧
دمنهور	٦.٣٦	٣.١٩
الفيوم	٦.٣٢	٣.٢٢
بنى سويف	٦.٣١	٣.٢٢
المنيا	٦.٣٠	٣.٢٦
أسيوط	٦.٢٨	٣.٢٩
سوهاج	٦.٢٢	٣.٢٤
قنا	[illegible]	٣.٢٣
أسوان	٦.١٧	٣.٢٢
وادى حلفا	[illegible]	٣.٣٨
الغردقة	٦.١٨	٣.١٦
الخارجة	٦.٢٩	٣.٣٤
العريش	٦.٢٣	٣.٠٥
نويبع	٦.١٧	٣.٠٨
الطور	[illegible]	٣.١٤

أعدتها الجمهورية
الهيئة المصرية للمساحة

سؤال .. وجواب

التبرد بالماء .. لايفسد الصيام

●● يسأل - أحمد عبدالصمد – من المنوفية قائلا : هل صحيح أن التبرد بالماء عن طريق الاستحمام أو المضمضة فى نهار رمضان غير مستحب شرعا ؟

● يجيب عن هذا السؤال فضيلة الدكتور على عبدالوهاب المدرس بكلية الدعوة بجامعة الازهر .. يقول :

ـ يباح للصائم أثناء صومه نزول الماء والانغماس فيه بقصد التبرد مع احترازه من وصول الماء إلى جوفه ، يؤيد ذلك مارواه مالك فى الموطأ وأحمد فى مسنده ، وأبو داود فى سننه بإسناد صحيح عن أبى بكر بن عبدالرحمن عن بعض أصحاب النبى صلى الله عليه وسلم أنه حدثه فقال : ولقد رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يصب على رأسه الماء وهو صائم من العطش أو من الحر . وكذلك المضمضة والاستنشاق لابأس بهما مالم يصل منهما شىء إلى الجوف شريطة ألا يبالغ فيهما لما روى عن لقيط بن صبره أن النبى صلى الله عليه وسلم قال : «إذا استنشقت فأبلغ ألا أن تكون صائما» رواه أصحاب السنن وقال الترمذى حديث حسن صحيح .

د . على عبد الوهاب

أسعد الرعاة وأشقاهم

كتب الفاروق عمر – رضى الله عنه

– إلى واليه ابى موسى الاشعرى – رحمه الله :

ـ اما بعد ، فإن أسعد الرعاة من سعدت به رعيته ، وإن أشقى الرعاة عند الله ، من شقيت به رعيته ، إياك ان ترتع ، فترتع عمالك ، فيكون مثلك عند ذلك ، مثل البهيمة ، نظرت إلى خضرة من الارض فرتعت فيها ، تبغى بذلك السمن ، وإنما حتفها فى سمنها أتسلم !

٢٠٠ ألف جنيه لفرش مساجد أسوان

أسوان – مجاهد خلف :

تم اعتماد مائتى ألف جنيه تخصص لفرش ٣٤ مسجدا بالموكيت بمحافظة أسوان : صرح بذلك الشيخ رمضان محمود أبو زيد مفتش مساجد أسوان وقال إن جملة مساحة هذه المساجد تصل إلى خمسة آلاف متر مربع .

وزير الاوقاف :

لقاءات الشباب لمواجهة الدخلاء

قويسنا – عبد الستار العيسوى :

أكد الدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف ان استمرار عقد للقاءات الدينية مع جماهير الشباب فى مختلف المحافظات موجه لكل دخيل على الدعوة الاسلامية يريد تشويه الصورة الحقيقية للدين الاسلامى الحنيف .

جاء ذلك فى اللقاء الجماهيرى الكبير الذى عقد امس بمدينة قويسنا وحضره الدكتور محمد سيد طنطاوى مفتى الجمهورية والمهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات ، والدكتور يحيى حسن محافظ المنوفية .

وقال وزير الاوقاف ان المرحلة الحالية تشهد نشاطا مكثفا للعلماء لمواجهة الفكر الدخيل ومناقشته بالفكر ايضا ، بالاضافة الى تركيز الخطب والدروس بالمساجد على معالجة القضايا الاجتماعية والاقتصادية والنفسية .

واعلن الدكتور محمد على محجوب عن سفر كل من الشيخ محمد عبد الواحد ابو المجد مدير اوقاف المنوفية ، والشيخ مغاورى جاويش مفتش اول المساجد بقويسنا لاداء فريضة الحج هذا العام على نفقة الوزارة تقديرا لجهودهما ونشاطهما فى مجال الدعوة الاسلامية .

موطن الخلاف فى هذه الامة

قال عمر بن عبدالعزيز – رضى الله عنه – : « يا أيها الناس : إن هذه الامة لم تختلف فى ربها ، ولافى دينها ، ولافى كتابها ، ولافى نبيها ، وإنما اختلفت فى الدينار والدرهم . وإننى والله لاأعطى أحداً باطلا ، ولاأمنع أحد حقاً ، أطيعونى ما أطعت الله ، فإذا عصيت فلا طاعة لى عليكم»

طواف الملائكة بالليل والنهار

روى عن أبى هريرة رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال :

«يتعاقبون فيكم ملائكة بالليل وملائكة بالنهار ، ويجتمعون فى صلاة العصر وصلاة الفجر ، ثم يعرج الذين باتوا فيكم فيسألهم وهو أعلم بكم ، فيقول : كيف تركتم عبادى ؟ فيقولون : تركناهم وهم يصلون ، وأتيناهم وهم يصلون »

قرآن وسنة

من أسئلة القارىء محمد حسنين محمود أن الشيخ محمود أبورية رحمه الله ، قال فى كتاب له أسمه «أضواء على السنة المحمدية» أن فى القرآن الكريم عشرات من الشعر فى بحوره المختلفة ، كما أن فيه كثيرا من الاشطار ، أى انصاف الابيات ثم أورد أمثلة لذلك : «وجفان كالجوابى وقدور راسيات» – فهى بيت من بحر الرمل ، ونحو : «من تزكى فإنما يتزكى لنفسه» ، ونحو : «ويخزيهم وينصركم عليهم ويشف صدور قوم مؤمنين» ، فأحد المثالين يكون بيتا من البحر الخفيف ، والثانى بيت من البحر الوافر .

ومثل هذا كثير من السهل استخراجه .

والواقع أن هذا لايعد من الشعر ، لان الكلمات النثرية يأتى فيها مايمكن أن يكون على وزن الشعر سواء فى القرآن الكريم أو فى كلام الناس ، وكان الشاعر أبو العتاهية يقول : الناس يقولون الشعر وهم لايشعرون ، وكان أيضا يقول : لوشئت أن أجعل كلامى كله شعرا لفعلت .

وقد مر أبو العتاهية برجل يبيع الباذنجان وهو يقول : «من يشترى باذنجانا» فقال هذا بيت من البحر الخفيف ، ومر بآخر مريض يقول لاهله : «اذهبوا بى إلى الطبيب وقولوا قد اكتوى» فقال : هذا شعر أيضاً ، وسئل شخص عن قومه ، قادة هم أو أتباع ، فقال : «نحن إن شئتم عبيد واذا شئتم أئمة» ، فهذا بيت من بحر الرمل ، ولو عكس فقيل : «نحن إن شئتم أئمة واذا شئتم عبيد» لظل على وزنه .

ومثله قول الفلاح الذى أبى صحبه أن يذهبوا معه إلى الحقل : « هات لى الفاس فإنى ، ذاهب للحقل وحدى» ، وقول الثالث : «تركتنى لليالى وليس لى من معين» إلخ إلخ ولايسمى شىء من هذا شعرا .

ورحم الله الشيخ أبارية – فهو منذ أخرج كتابه : «شيخ المضيرة» عرض نفسه لنقد كثير ، والمضيرة نوع من الطعام كالعصيدة ، وهو يعنى بشيخ المضيرة الصحابى الكريم أبوهريرة ، وقد نال منه كثيرا . سامحه الله – ويبدو أن الحملة على أبى هريرة كانت مجاراة لبعض الاهواء الشيعية ، وكان أبوهريرة لملازمته لرسول الله – صلى الله عليه وسلم – وحرصه على جمع الحديث من أكثر الصحابة لرواية الحديث .

د . عبدالجليل شلبى

من وصايا الفاروق عمر

قال امير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه :

لاتعرضن فيما لايعنيك واعزل عدوك ، واحتفظ من خليلك الا الامين ، فإن الامين من القوم لايعدله شىء ، وشاور فى امرك الذين يخشون الله ، فإنما يخشى الله من عباده العلماء .

قضية فى كتاب

أقمار الفضاء .. غزو ثقافى جديد !!

كتب – بسيونى الحلوانى :

يتعرض كتاب «أقمار الفضاء غزو جديد» للدكتور محمد عبده يمانى وزير الاعلام السعودى السابق لقضية على غاية من الاهمية شغلت وتشغل الباحثين والمسئولين فى عالمنا الاسلامى ، وهى أقمار الفضاء التى تستخدم فى البث التليفزيونى المباشر ، والتى انتشرت فى المجتمعات الغربية وتهدد الدول الاسلامية القريبة والبعيدة منها .. ذلك أن الذى يملك التكنولوجيا المتقدمة فى مجال الاتصال هو الذى يملك أداة الغزو الثقافى .

يقول الدكتور يمانى :

ـ الغزو الثقافى بالاقمار الصناعية أمر تصعب مقاومته ، لان له القدرة على اختراق الحدود الاقليمية وجدران المنازل لممارسة تأثيره فى الادمغة والضمائر ، ولصياغتها من جديد على هوى صاحب الرسالة المبثوثة فى الهواء .





محمد عبده يمانى

وإذا كان اختراق الجيوش للحدود يعتبر عدوانا يجد من يقاومه ، فإن اختراق الوسائل الاعلامية لهذه الحدود ذاتها ، أو للضمائر نفسها ، لايعتبر حتى الآن عدوانا ، ولايجد من يتصدى له ، لان التصدى له يحتاج إلى مهارة هائلة ، وتطور تكنولوجى ليس متاحا للدول التى يغزوها الاستعمار الثقافى ، وإنما هو طوع بنان القراة المستعمرين .

ويؤكد الدكتور محمد عبده يمانى أن الغزو الثقافى بهذه الوسائل يعتبر من أخطر مايواجه الامة الاسلامية فى العصر الحديث لان الدول المتقدمة تمكنت باستخدامها لهذه الاقمار من أن تجعل ارسالها التليفزيونى يغطى مساحة كبيرة من الكرة الارضية وسوف تتمكن خلال أعوام قليلة من السيطرة على الكرة الارضية كما هو الحال فى الارسال الاذاعى تماما .

والخطر الكامن فى هذا الامر – كمايقول الدكتور يمانى – أن الرجل العادى فى أى مكان من العالم النامى سوف يجلس أمام شاشته الصغيرة فى غرفة مغلقة ويحول مؤشر الجهاز ليشاهد البرامج التى تأتيه عبر المحيطات والبحار والصحارى دون أية رقابة بما فى ذلك الافلام الخليعة والمنحرفة والبرامج ذات القيم والمضامين المتناقضة مع قيم ومضامين مجتمعه ، مع العادات والتقاليد وانماط السلوك السائدة فيه .

كيف تصبح عبداً لله

قال الخواص :

ـ « أنت عبد لما تشتهى . وعبد من تخاف . وعبد من تطمع فيه .

فمن ارتفع فوق الاشتهاء ، والخوف ، والطمع .. أصبح عبداً لله »

كل الفنون

حسن عثمان

احياء ذكرى الاطرش .. فى الربيع

اليوم الاحد يقدم اعضاء لجنة احياء ذكرى فريد الاطرش واسمهان برئاسة اللواء محمد عبد النبى وفتحى عبد الله وباقى الاعضاء ، بزيارة ضريح الموسيقار الراحل بالبساتين لقراءة الفاتحة ووضع الزهور على قبره ، وفى المساء يقام حفل بقاعة اصدقاء فريد الاطرش بمنشية ناصر بالجمالية .

المعروف ان مساء غد هو ليلة شم النسيم التى كان يحيى فيها فريد الاطرش حفل الربيع طوال سنوات عديدة .

فريد الاطرش

القناة الاولى

الفترة الاولى والثانية :

تنفيذ المخرج : صلاح عمار – حسين السيد – يوسف الشال تقديم المذيعات : نهال كمال – نجوى ابراهيم وسهير شلبى .

مراقب السهرة : حسن الصغير .

١٢,٠١ الافتتاح وتقديم القران الكريم ماتيسر من سورة (الرحمن) تلاوة الشيخ محمد فريد السنديونى .

١٢,١٠ الحلقة (٩) من قصص القران الكريم بعنوان (ذنب يوسف) اخراج عبد الرحمن عيس .

١٢,٤٦ برنامج (طبق اليوم) تقديم ليلى ابراهيم واخراج سعاد نصر

١,٠٠ البرامج التعليمية ⌊⌋ درس لغة فرنسية لطلاب الثانوية العامة ⌊⌋ مراجعة عامة . اخراج محسن الملاح .

١,٣١ دروس لغة عربية للثانوية العامة ⌊⌋ مراجعة عامة .

٢,٠٠ درس رياضيات للثانوية العامة ⌊⌋ مراجعة حساب مثلثات . اخراج : وفية لبيب .

٢,٣١ الانتقال لاذاعة خارجية من نادى الترسانة لاذاعة مباراة كرة القدم بين فريقى الترسانة وغزل المحلة فى الدور الثمانية لكاس مصر

٣,٢٩ اذان العصر ومن اقوال الرسول .

٣,٣٤ الشوط الثانى من مباراة الترسانة وغزل المحلة .

٤,٤٧ برنامج (حديث الصيام) عن شخصية المسلم .

٥,٠١ الحلقة (٢٤) من فوازير عمو فؤاد .

٥,٢٥ برنامج (سلوكيات) صورة حية من المعهد القومى للاورام تقديم ملك اسماعيل واخراج محمود شندى .

٥,٤٧ حديث فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى حول تفسير قول الله تعالى : [ونبئنا عن ضيف ابراهيم] اخراج عبد النعيم شمروخ .

٦,٢٠ القران الكريم ماتيسر من سورتى (عبس والتكوير) تلاوة الشيخ كامل يوسف البهتيمى .

٦,٣١ مدفع الافطار واذان المغرب .

٦,٣٤ من اقوال الرسول .

٦,٤٥ ختام الفترة الاولى .

فترة المساء والسهرة :

٦,٤٢ الافتتاح وتقديم القران الكريم ماتيسر من سورة (الروم) تلاوة الشيخ عبد الباسط عبد الصمد .

٦,٥٤ موجز الانباء .

٧,٠٣ الحلقة (٢٤) من مسلسل الاطفال بوجى وطمطم .

٧,٢٩ مهرجان رمضان تقديم جمال الشاعر واخراج عبد الحكيم التونسى .

٧,٤٤ برنامج (كاريكاتير) اخراج فايزة حسين .

٧,٤٩ برنامج (فى رحاب الاسلام) حول موضوع (المفسرون للقران) المتحدث د. محمد السيد طنطاوى .

٧,٥٥ اذان العشاء ومن اقوال الرسول .

٨,١٣ فوازير (الفنون) تأليف عبد السلام امين واخراج فهمى عبد الحميد واستعراضات محمود رضا .

٨,٢٩ برنامج (لوحة وفنان) اخراج شادية مختار الرسام مصطفى حسن .

٨,٣٠ الحلقة (٢٤) من حلقات الف ليلة وليلة تأليف طاهر ابو فاشا والحان محمد الموجى واخراج فهمى عبد الحميد بطولة ليلى .

٩,٠٠ الفترة الاخبارية الثانية وتتضمن : [] نشرة الاخبار [] النشرة الجوية .

٩,٣١ حديث فضيلة الامام الاكبر شيخ الازهر .

٩,٤٨ الحلقة (٢٣) من المسلسل العربى (ليالى الحلمية)

١٠,٤١ برنامج (يا تليفزيون يا) مع نبيلة عبيد تقديم رمسيس واخراج يحيى زكريا .

١١,٠٨ برنامج (الاسلام حضارة) قصة وسيناريو وحوار محمود شعبان واخراج احمد توفيق بطولة وحدى العربى – مديحة حمدى – حسن يوسف .

١٢,٠٠ السهرة مع الفيلم التليفزيونى الجديد (الاتحاد النسائى) قصة سلوى الرافعى وسيناريو وحوار رءوف حلمى بطولة أحمد مظهر - مديحة كامل

١,٣٠ المسحراتى تأليف فؤاد حداد واخراج انيس شراره

تسمع فى الاذاعة اليوم

كتبت – ليلى حسنى :

– ٣,١٠ ظهرا نماذج ادبية يقدمها رجب حسن حول الجزء الثانى فى الثنائية المسرحية (ثأر الله) بعنوان .. (الحسين شهيدا) .. للكاتب الراحل عبد الرحمن الشرقاوى مع الناقد د . حلمى بدير الناقد والمدرس بآداب المنصورة .

– ٣,٣٣ ظهرا فى برنامج راى الدين يرد الدكتور محمد السيد طنطاوى مفتى الجمهورية على سؤال حول معنى ليلة القدر فى قوله تعالى (انا انزلناه فى ليلة القدر) .

– ١١,٤٠ صباحا (منارات وحكايات) عن قصة مسجد حسن العدوى .

صوت العرب

– فى فترة الافطار وبعد اذان المغرب تلتقى مع برنامج (لعبة الاحتمالات) تقديم نجوى ابو النجا وتلتقى مع صلاح ذو الفقار وتقدم سهير توفيق برنامج (سؤال محيرنى) مع ممدوح الليثى رئيس قطاع الدراما باتحاد الاذاعة والتليفزيون .

– فى منتصف الليل مع سهرة (الكل يغنى) تقديم نهى العلمى وليلى واصف وتتضمن لقاءات مع محمد منير – الملحن فؤاد حلمى – هانى شنوده – عزت ابو عوف – انوشكا والمطرب القطرى على الصقد

–– ١,٤٥ صباحا دعوة على السحور يقدمها فرج ابو الفرج مع د . على حسن رئيس قطاع الاثار المصرية وضيوفه د . صالح رضا والصحفى ماهر فهمى وسيد رشاد والمستشار عبد الجليل عبد الدايم حول الاثار الاسلامية المصرية والاكتشافات للاثار الفرعونية الاخيرة .

الشباب والرياضة

–– ٨,٢٠ صباحا مع برنامج (كلمة واكثر من مقص) تقديم محمد عبد الكريم وفاطمة عبد الجليل ويدور البرنامج حول مقص الرقيب – الترزى – الجراح والجناينى .

البرنامج الثانى

–– ٨,١٥ مساء ندوة المسرح والسينما مناقشة نقدية لمسرحية السندباد والحمال تأليف سمير عبد الباقى واخراج سمير حسنى مع الناقد المسرحى احمد عبد الجليل الندوة اعداد وتقديم الشريف خاطر .

القران الكريم

–– فى الواحدة بعد منتصف الليل تلتقى مع حديث فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى .

● رئيس الاذاعة ●

مكافآت لاصحاب البرامج المتميزة بعد العيد

التعاون مع الفرق الموسيقية بالتناوب فى الحفلات

صلاح درويش

وافق صفوت الشريف وزير الاعلام وحسين عنان رئيس مجلس امناء اتحاد الاذاعة والتليفزيون على الاقتراح المقدم من امين بسيونى رئيس الاذاعة الذى يقضى بصرف مكافآت مجزية عقب عيد الفطر للعاملين بالاذاعة الذين قدموا برامج واعمال متميزة خلال شهر رمضان .

ووعد الوزير بحضور حفل تكريم المتميزين وتوجيه كلمة شكر وتقدير لما قدموه ويبذلوه من جهد .

امين بسيونى

ويقول امين بسيونى رئيس الاذاعة : اننى سعيد بنجاح الاذاعة بشكل ملحوظ فيما قدمته من برامج واعمال شدت انتباه المستمع منذ بداية شهر رمضان .. وسأعمل جاهدا على أن احافظ طوال ايام السنة على هذه الثقة وليس فى رمضان فقط .

وفى غمرة هذا النجاح كان لابد ان أسأل امين بسيونى عن المشروع الذى يشغله حاليا ..؟

اضواء المدينة موجودة

والاسم ملك للاذاعة

قال : ادرس مشروعا للتعامل مع كل الفرق الموسيقية تحت اسم فرقة موسيقى الاذاعة ليكون للاذاعة اكثر من فرقة موسيقية تحت هذا الاسم للنهوض بالاغنية والتسجيلات الموسيقية .. وهناك اسلوبا جديدا سيتبع فى التسجيلات الموسيقية يعتمد على انتقاء العناصر الموسيقية الممتازة وتكثيف عزفها من خلال القنوات المتعددة (التراكات) وسنخطر كل الفرق الموسيقية لترشح العناصر الممتازة بها ليتم التعاون معها من خلال الاسلوب الموحد الجديد .

قلت : وبالنسبة للحفلات ؟

قال : يتم توزيعها على الفرق الموسيقية بالتناوب بالمواصفات الجديدة .

قلت : اين حفلات اضواء المدينة ؟

قال : (اضواء المدينة) موجودة وبانتظام ولا ينقصها الا استعمال الاسم فقط وللعلم هذا الاسم ملك للاذاعة .. ولكن بصراحة هناك فرق بين ظروف اضواء المدينة التى كانت تجمع كل كبار الفنانين فى حفلة واحدة وبين ظروف الوسط الفنى الان .

ميلاد صوت العرب

واضاف : اننا نقيم اربع حفلات على مدار العام فى المناسبات الوطنية والقومية الهامة والدينية (الليلة المحمدية – ٦ اكتوبر – تحرير سيناء – الربيع) يضاف الى هذه الحفلات هذا العام (عيد ميلاد صوت العرب) السادس والثلاثين فى ٤ يوليو وسيكون على المستوى العربى حيث يشترك فيه عدد من مطربى الدول العربية ويقام العيد فى الاعوام القادمة فى العواصم العربية بالتناوب حيث فنانين من مصر باعتبارهم المرآة لكافة الفنانين العرب .. وهذه هى رسالة (صوت العرب) .

حفلات المحافظات

وتحدث رئيس الاذاعة عن حفلات المحافظات فقال : نقيم مالايقل عن عشر حفلات بالمحافظات تقريبا .. وهذا يعنى ان الاذاعة تقيم حفلا كل شهر . ايمانا منها بان الفن يجب الا ينفصل عن جماهيره الحقيقية وانما يسعى اليها حيثما توجد فى المحافظات لان هذا التلاحم هو الوسيلة الوحيدة للكشف عن الالوان الغنائية التى تحبها الجماهير ولاتاحة الفرص امام المواهب الواعدة فى الاقاليم لتأخذ شهرتها ونجوميتها .



مشهد من فيلم « الحب أيضا يموت »

الحب ايضا يموت على شاشة القناة الاولى

كتبت – ليلى حلمى :

للمجتمع تقاليد وقيم تفرض على الناس واجبات .. ولابد للانسان ان يتواءم مع معنى القيم وان يعيش وفقا للتقاليد حتى لو ضحى فى سبيل ذلك بحب عظيم يتملك وجدانه من اجل ان يصبح الصورة المثلى والقدوة التى تحتذى ..

هذا ما يدور حوله الفيلم التليفزيونى الجديد « الحب ايضا يموت » الذى تسهر معه الليلة على شاشة القناة الاولى .. عن قصة موسى صبرى .. سيناريو وحوار عصام الجمبلاطى .. اخراج يحيى العلمى .. بطولة عزت العلايلى – صفية العمرى – صلاح ذو الفقار – ابو بكر عزت – ايمان الطوخى – نبيل بدر – نبيل الدسوقى – ابراهيم الشامى – دينا – حمدى غيث .

يحكى عن الصحفى مراد فهيم الذى يشن حملة شعواء على الوزير ممدوح باشا فريد متهمه بالاثراء السريع والاستيلاء على اراضى الدولة .. وتهرع الفنانة الشهيرة ابكار الى مراد فهيم لمساعدتها فى استرجاع ابنتها التى اختطفها زوجها السابق لمساومتها على مالها .. وتتعدد اللقاءات وتنشأ بينهما علاقة حب تثير الغيرة فى نفس احمد المرسى الزوج السابق لابكار وممدوح باشا صديقها السابق فيدفعهما الى كيد المؤامرات لها ونشر اخبارا وصورا مزورة فيهتز وضع مراد ويخير بين ترك الصحافة وانهاء علاقته بابكار .

صباح .. تستقر فى القاهرة وتحيى حفلات لتعمير لبنان !

المطربة الكبيرة صباح تستقر حاليا مع زوجها الفنان فادى بالقاهرة التى اصبحت مركز نشاطها الفنى .. بعد عودتها من حفلات ساحل العاج تبدأ فى اعداد مجموعة استعراضات غنائية جديدة من الحان الدكتور جمال سلامة وتصميم الفنان فادى .

الاستعراضات ستقدم فى الحفلات التى ستقيمها فى الدول العربية واوربا والولايات المتحدة الامريكية وكندا والتى سيخصص دخلها لصالح تعمير لبنان .

وتحاول المطربة الكبيرة صباح الاتفاق مع بعض مشاهير المطربين والمطربات فى العالم العربى للمشاركة فى هذه الحفلات القومية .. وان يقدم الحفلات نجوم السينما المصرية والعربية .

مواجهة بين فريد شوقى ومجدى صبحى

داخل حارة باستديو نحاس ، يصور حاليا المخرج السينمائى الدكتور هشام ابو النصر المشاهد الداخلية لفيلمه الجديد (خطة بعيدة المدى) قصة الاديب الكبير نجيب محفوظ ، سيناريو وحوار عصام الجمبلاطى . وبطولة فريد شوقى وشويكار وامينة رزق واحمد راتب ومجدى صبحى ومها عثمان وصلاح الدمرداش .

ويقول الدكتور هشام ابو النصر ان التليفزيون رصد ميزانية نصف مليون جنيه لهذا الفيلم ، وسيترجم لعدة لغات حيث طلبت بعض الدول العربية والاوروبية نسخا منه بعد اعداده للعرض .

ويضيف المخرج : ان الفيلم يتناول موضوعات من الشارع المصرى حيث (عبده البقلى) فريد شوقى ، صعلوك يرفض اعز اصدقائه (احمد راتب) تشغيله والوقوف بجانبه ، ولكنه عندما يرث يتملقه ولا يقف فى مواجهته .. ورغم ما وصل اليه يتحداه محامى ذو قيم ومبادئ مجدى صبحى وخطيبة عبده البقلى شويكار ثم تتوالى الاحداث .

واختتم الدكتور هشام ابو النصر حديثه بان اخراجه لهذا الفيلم فرصة عظيمة يستطيع فيها المزج بين واقعية نجيب محفوظ بشخصياته التى تعكس واقع الشارع والحارة المصرية بخيرها وشرها وبين الواقعية التى اشتهرت بها افلامه امثال (الاقمر .. قهوة المواردى .. العصابة) .

ظـل .. ونـور

● ● دفاع يوسف عثمان عن فوازير رمضان والمخرج فهمى عبد الحميد وممثلة الاعلانات شيرين رضا والمطرب مدحت اشبه بمن (يؤذن فى مالطة) لان الجماهير قالت وتقول رايها كل ليلة .. وكذلك النقاد والكتاب .. وبالتالى لم يلق دفاع يوسف اذنا صاغية او قارئا يصدق غير الواقع الذى يراه على الشاشة .. ولكن التمس العذر ليوسف انه المسئول عن انتاج الفوازير وايضا (الف ليلة وليلة ..) وبالتالى دفاعه عن الفوازير دفاعه عن نفسه .

● ● سمعت عميد الفن العربى فى رائعته الجديدة (من غير ليه) فى سهرات المونتاج وفى التسجيل وقبلها فى البروفات .. من سيسمع اللحن عند نزول الشريط للاسواق سيتأكد ان عبد الوهاب يقول لمن يحترفون الغناء اليوم « افسحوا الطريق » وانا اقول لهم وللذين يمتهنون التلحين ان لحن (من غير ليه) ثروة كلامية ولحنية يجب ان تكون نموذجا يحتذى ، ويتم تدريسها فى المعهد العالى للموسيقى العربية ، لما فيها من اداء معجز ، ولحن متمكن ثرى ، وكلمات معبرة .

● ● جولة وزير الثقافة الفنان فاروق حسنى والدكتور سيد توفيق رئيس هيئة الاثار فى ايطاليا وفرنسا ، اعطت بعدا اعلاميا عالميا للاكتشافات الاثرية الجديدة وكلا من روما وباريس ستشهد الايام القادمة ثماره فى مختلف المجالات الثقافية والفنية .

● ● هل سينجح اسامة انور عكاشة مؤلف ليالى الحلمية فى منافسة اسامة انور عكاشة مؤلف انا وانت وبابا فى المشمش .. اتمنى ذلك .. ولنا عودة بعد ان تكتمل ملامح وعناصر المنافسة فى حلقات المسلسل الجديد .

● ● تحرك نقابة الممثلين فى أزمة مسرحية (الشحاتين) مع الرقابة ، جاء متأخرا جدا وعليها ان تكون اسرع فيما يستجد من مشاكل .

صلاح درويش

عبد الباقى يتعرض للمضايقات

كتب – فكرى كمون :

اللقطة تشاهدها اليوم فى الحلقة السادسة من مسلسل (انا وانت وبابا فى المشمش) وتصور احداثها استمرار عبد الباقى (حسن عابدين) المدير العام فى مقاومة مجموعة المتلاعبين والمنحرفين فى مشروع القرية السياحى ويستطيع العثور على ادلة تدينهم .. ويذهب محمود الجندى المتضامن مع الاسرة الى يوسف عنانى احد الصحفيين عبد العزيز مخيون لكى يطلعه على مخالفات المتلاعبين فى المشروع بهدف اجراء تحقيقات حولها .. كذلك فان عبد الباقى يكتفى على الصعيد الرسمى بتقديم مذكرة تفصيلية بما حدث لسكرتير عام المحافظة عبد الله فرغلى .

وعلى الجانب الاخر فاننا نجد عصابة المنحرفين تسعى للضغط عليه وتتخذ من ابنته المدرسة فردوس عبد الحميد وسيلة لذلك فتسبب لها مضايقات فى عملها ويتصاعد الصراع .

عزيزة عمر و٣ اغنيات جديدة !

انتهت المطربة عزيزة عمر من تسجيل دعائين دينيين بعنوان (يالهى) ، و (الله فى علاه) كلمات : نبيل الفكهانى والحان محمد عمر .. تم التسجيل فى استوديو ٤٥ لتقدمهما خلال هذا الاسبوع اذاعة الشعب .

وتسجل عزيزة عمر ايضا بمناسبة اعياد الربيع لنفس الملحن والمؤلف اغنية جديدة بعنوان (جانى الربيع) .

عزيزة عمر

القناة الثانية

تنفيذ المخرج : مصطفى محمود .

تقديم المذيعتان : ناريمان ابو الخير – منى هلال .

محررة البرنامج : سامية عبد الله احمد .

١١,٠١ الافتتاح وبرنامج فى نور القران الكريم تلاوة الشيخ صلاح شمس الدين وتفسير د . السيد رزق الطويل حول تلاوة القران – البرنامج اخراج سميحة الغناوى .

١١,١٥ عرض للبرامج .

١١,١٨ برنامج الاطفال (ما يطلبه الاطفال) واخراج محمود بيومى .

١١,٥٢ الاشارة لحلول موعد اذان الظهر ثم متابعة البرنامج .

● اوبريت (دنيا جديدة) غناء صفاء ابو السعود والاطفال .

● برنامج (احلى الايام ايام رمضان) اخراج محاسن شعبان .

٢,٠٠ موجز الانباء .

٢,٠٥ برنامج (طب الاعشاب) تقديم انوار كمال واخراج مصطفى عمر حول موضوع (العنب) .

٢,١٩ برنامج (المكتبة الاسلامية) ويعرض كتاب (تعليم المتعلم طريقة التعلم) الجزء الثانى عرض د . احمد شلبى واخراج مجدى ابو زيد .

٢,٣٢ الفيلم الاجنبى (لا حدود للسماء) بطولة شارون جيلس وودى والك .. تدور احداث الفيلم حول رحلات رواد الفضاء التابعين لوكالة ناسا حيث يتم اختيار ثلاث فتيات ليكن رائدات فضاء .

٣,٢٩ الاشارة لحلول موعد اذان العصر ثم متابعة الفيلم الاجنبى .

٤,١١ برنامج (تأهيل المعلمين) الجغرافيا العامة تقديم د . فتحى الشرقاوى واخراج سرور مصبح حول موضوع القوى الخارجية التى تؤثر على سطح الارض .

٤,٤٣ درس لغة انجليزية لطلاب الاعدادية . المباشر وغير المباشر تقديم منى طنطاوى اخراج هدى عبد العزيز .

٥,٠٠ قداس عيد القيامة المجيد ويتضمن الموكب والصلاة والشكر والعظة وتهنئة رئيس الجمهورية والختام - اخراج جمال الشنراوى .

٦,٠٠ ختام الفترة المسائية واللقاء ٦,٤٥ مساء فى فترة السهرة .

فتـرة السـهرة :

تنفيذ المخرج : ممدوح يوسف – حسنى سالم .

تقديم المذيعة : ماجدة عاصم ومنى عبد الوهاب .

محررة البرنامج : تماضر يوسف .

الاحداث يقرؤها : عادل نور الدين صلاح حاتم .

٦,٤٥ الافتتاح وبرنامج (حديث ودعاء) اداء محمد الطوخى والموضوع حول قول الرسول صلى الله عليه وسلم (من بنى مسجدا يبتغى به وجه الله بنى الله له بيتا فى الجنة)

٦,٥٧ برنامج (دورى النجوم) تقديم طارق حبيب واخراج محمد ابراهيم .

٧,٢٦ تنوية عن سهرة الغد .

٧,٢٨ برنامج (حوار صريح جدا) تقديم منى الحسينى واخراج نبيل عبد النعيم .

٧,٤٣ برنامج (مواكب النور) تقديم مرفت فراج واخراج حسن الرزاز حول موضوع مصر مهد الاديان .

٧,٥٣ دعاء خلينى كلمة لعبد الحليم .

٧,٥٥ الاشارة لحلول موعد اذان العشاء ودعاء لمحمد الطوخى .

٧,٥٦ اغنية الزكاة لياسمين الخيام .

٨,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .

٨,١٥ الحلقة السادسة من المسلسل الاجنبى (ويبستر) .

٨,٣٧ برنامج (طرائف ومواقف) تقديم جلال علام واخراج يسرى غرابه .

٨,٥٢ برنامج (على رأى المثل) تقديم سامية الاتربى اخراج سامى سلام .

٩,٠٢ تنوية تنظيم الاسرة واعلانات .

٩,١١ الحلقة (٦) من المسلسل العربى (انا وانت وبابا فى المشمش) تأليف اسامة انور عكاشة واخراج محمد فاضل بطولة حسن عابدين فردوس عبد الحميد محمود الجندى ماجدة زكى انعام سالوسة – رجاء الجداوى – عزة كمال عبد الله فرغلى زيزى مصطفى .

١٠,٠٤ النشرة الاخبارية باللغه الانجليزية .

١٠,١٩ برنامج الصحافة العالمية تقديم مصطفى حجاج ومعتز الدمرداش

١٠,٣٤ برنامج (لقاء الايمان) تقديم الشيخ الباقورى عن التغنى بالقران اخراج احمد طه .

١٠,٤٩ برنامج (هلت ليالى) تقديم راوية راشد واخراج سليمان خليل .

١١,٠٤ السهرة مع الفيلم الاجنبى (تورا تورا)

١٢,٣٤ تنوية عن برامج الغد .

١٢,٣٧ احداث ٢٤ ساعة .

١٢,٥٢ الحلقة (٨) من المسلسل الدينى (نور الايمان) تأليف سعد القاضى واخراج مجدى ابو عميرة . الحلقة عن شخصية عبد الله بن رواحة

١,٢٤ القران الكريم ماتيسر من سورة الروم تلاوة الشيخ ابراهيم الشعشاعى .

١,٣٠ ختام الارسال والسلام الوطنى .

القناة الثالثة

٧,٠٠ الافتتاح والقران الكريم ماتيسر من سورة البقرة تلاوة الشيخ محمد صديق المنشاوى .

٢,٠٥ برنامج جولتز .

٢,٣٠ برنامج زحمة .

٢,٣٩ المطار فى اسبوع .

٢,٤٩ الصلح خير .

٢,٥٩ مصر بخير .

٣,٠٠ الحلقة الاولى من المسلسل العربى (عصفور فى القفص) بطولة ابو بكر عزت – سناء جميل – واخراج محمد شاكر .

٤,٣٠ مسابقة الفن والحياة .

٤,٤٩ على من نطلق الامثال .

٥,٠٠ نشرة الاخبار .

٥,٠٥ صندوق الدنيا .

٥,٢٠ ريبورتاج .

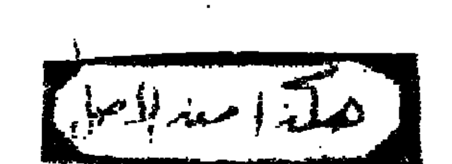
٥,٣٠ من ارشيف فلان .

٥,٥٥ دورى رمضان .

٦,٠٥ الاعجاز العلمى فى القرآن ويستضيف د.محمود سامى سعد .

٦,١٤ دعوة للحج .

٦,٢٤ القران الكريم ماتيسر من سورة الفتح تلاوة الشيخ محمود على البنا ثم الختام



موسيقى وغناء

« حنان » لقراء صفحة الموسيقى :

الكاسيت هو المنفذ الوحيد للمطربين الشبان !

أتمنى القيام ببطولة الفوازير رغم خطورتها

لقاء الشهر مع المغنية الشابة «حنان» صاحبة الصوت المميز بالمرح وخفة الظل والشقاوة التى احب الشباب اغانيها واقبل على حفلاتها فى الجامعات والاندية واختارها نجمة للاغنية المصريه فى ٨٥

تلقت «حنان» ٣٨٠ خطابا من قراء الصفحه من بينها خطاب لشاب سجين فى ليمان ابى زعبل «السيد احمد المسلمى» يبدى فيه اعجابه بصوتها وشخصيتها الفنية ويطلب صورة بتوقيعها .. اهتمت «حنان» بقراءة الخطابات واجابت عن كل الاسئله بتركيز ووضوح :

● متى وكيف كانت بدايتك ؟ ولمن يرجع الفضل فى اكتشافك ؟

(٢٢ قارئا وقارئة)

● ● بدات سنة ٨٠ مع فرقة (الاصدقاء) ويرجع الفضل فى اكتشافى للموسيقار عمار الشريعى الذى اختارنى مع منى وعلاء فى مسابقة للاصوات الجديدة تقدم لها الالاف .

● عملك مع (الاصدقاء) هل افادك بشىء ؟ ولماذا لم تستمرى معها ؟

(٢٠ قارئا وقارئة)

● ● طبعا افادتنى كثيرا .. فقد عرف الناس بى وعلمنى الغناء فى الاستديوهات ومواجهة الجمهور على المسرح . بعد نجاح الفريق انشغل الفنان عمار الشريعى بالحانه الخاصة وموسيقاه التصويرية واحسسنا اننا اصبحنا نشكل عبئا عليه فتوقف الفريق كله .

● من مثلك الاعلى فى المطربات ؟

(٧ قراء)

● ● شادية فى احساسها بالاغنية وام كلثوم فى نطقها السليم للكلمة

★ فى تصورك ايهم نال حظا اوفر وحقق نجاحا اكثر : حنان - منى - علاء ؟ (محمود ويس - سامى فارس)

● ● اعتقد اننا معروفين كويس عند الناس .. كل واحد منا اختار لنفسه طريقا ونجح فيه

● فى اى شارع كانت مدرستك الفنيه ؟

(محمد محمود)

● ● فى شارع بيتنا حيث تعلمت من ابى وامى الاستماع الى ام كلثوم وشادية وليلى مراد وغيرهم من العمالقة .

الفوازير تجربة مهمة

★ من خلال اداؤك لاغنية (الشمس الجريئة) احسست بان هناك (خناقا) كامنا فى اعماقك للاسكندرية فهل احساسى صحيح ؟ (حنان حسن)

● ● تصدقى بالله انى لم اكن ذهبت للاسكندرية قبل غنائى لهذه الاغنيه لكنى غنيتها باحساس شديد

● لو عرض عليك بطوله فوازير رمضان .. هل توافقين ؟ ومارايك فى فوازير هذا العام ؟

(علاء شاهين سحر على)

● ● اتمنى القيام ببطولة الفوازير لانها تجربة هامة لاى فنان رغم خطورتها . اما عن فوازير هذا العام فارى انها بدات تتحسن فى النصف الثانى شيرين رضا نموذج جديد فيه لمعة هادئة ومدحت صالح كان مفاجأة بادائه الطبيعى وخفة ظله

● هل لديك اغنية تشعرين بانها لم تاخذ حظها من الشهرة رغم جودتها ؟

(اسلام يسرى)

● ● اغنية (غريبه) فى البوم (حلوة) واغنية (البحر كان عطشان) فى البوم (بنوته)

● اغنيه لمطرب او مطربة اخرى تتمنين غناءها ؟

(ثروت حسن ممدوح عبد العزيز)

● ● « حبيبتى من تكون » لعبد الحليم حافظ

● كيف تقاس مساحة الصوت ؟ وما هى مساحة صوتك ؟

(عزة ابراهيم امجد حجازى)

● ● مساحة الصوت تقاس بقدرته على النزول الى اخر درجات السلم الموسيقى (القرار) والوصول الى اعلى درجاته (الجواب) وانا مساحة صوتى تصل الى اوكتاف ونصف (١٢ درجة صوتية)

● هل لديك القدرة على اداء اغنية مدتها ساعة على المسرح ؟

(سمير نعيم ناهد فتحى)

● ● الذى لا يعرفه الكثيرين انى استطيع الغناء ثلاث او اربع ساعات على المسرح واستطيع اداء الاغانى الطويلة لكن الذوق العام لجمهورى من الشباب يرغب فى الاغنية القصيرة ويفضلها .

● حنان ●

اعداد أشرف سويلم

اللحن قبل الكلام

● كيف تتعاملين مع الاغنية ؟

(مجدى بكر حنان مجاهد)

● ● لا توجد طريقة ثابته اتعامل بها مع الاغنية لكنى فى معظم الاحيان اختار التيمة الموسيقية اولا ثم نطورها الى لحن مكتمل واطلب من المؤلف ان يكتب له كلاما مناسبا عن موضوع او فكرة معينه براوبتى .

● لماذا لا تهتمين بالاغانى العاطفية الهادئة ؟

(سليم عبد الكريم عماد حلمى السيد عبد الودود)

● ● لانى حاسة بان الجمهور يميل للالحان الراقصه . ورغم حرصى على تقديم اغنية عاطفية فى كل البوم الا ان حظ الاغانى الخفيفة المرحة يكون اكثر حتى التليفزيون لا يذيع الا الاغانى الخفيفة فلا ادرى ماذا افعل ؟ فانا شخصيا احب هذه النوعية واوديها افضل

★ هل تعبر اغانيك عن احساسك كفتاة شابة ام انها مجرد مسايرة للموجة ؟

(امل ابراهيم مدحت فهيم)

● ● طبعا لابد ان اكون مقتنعة بالكلمات وحاسة بيها وبانها تعبر عما يريده الناس .

● ما رأيك فى القول بان المطربين الشبان (مطربين كاسيت) ؟

(ممدوح عبد العزيز)

● ● كلام حقيقى ومولم فى نفس الوقت لان الاذاعة نسياهم والتليفزيون يتجاهلهم ولا يوجد منفذا امامهم الا الكاسيت .

★ لمن تهدين ابتسامتك الشقافه ؟ ومع من تقهرين الدنيا الخوافة ؟

(ميرفت نبيل)

● ● اهدى ابتسامتى لكل الشباب الذين يدافعون عن الاغانى الشبابيه واقهر الدنيا الخوافة مع ابناء جيلى

● لماذا لم يحقق البوم (بنوته) نجاحا مثل البومى (حلوة بسمه) ؟

(حمادة الطحاوى وائل حلمى ابراهيم عطيه وائل طه)

● ● البوم (بنوتـه) لم يفشل ارقام المبيعات تقول انه باع مثل البوم (حلوة) تقريبا لكن لم يحقق شهره مثله لان اغانيه لم تذع فى التليفزيون بكثرة

● ما رايك فى الغناء بطريقه (البلاى باك) فى الحفلات ؟

(اشرف صالح)

● ● فى الحفلات التى يذيعها التليفزيون يضطر المطرب الى الاستعانة بشريط (مزيكا) مسجل فى الاستديوهات لان الآلات الغربية تحتاج الى اجهزة صوتيه على مستوى عال جدا حتى يصل الصوت جيدا للمستمع وهو ما لا يتوافر فى هذه الحفلات اما الغناء فيكون بالصوت الطبيعى

حب الجمهور اولا

★ هل للاغنيه رسالـه ودور فى المجتمع ام انها مجرد عمل ترفيهى ؟

(عماد على عبير سطوحى) .

● ● لابد ان يكون المطرب على درايه بكل ما يحدث فى بلده ويعبر عنه لكن المهم ان يسمحوا له بذلك

● رتبى هذه الكلمات حسب اهميتها لك الشهـرة المـال حب الجمهور ؟

اشرف سعد

● ● اكيد حب الجمهور [illegible] فى المقدمه لانه يحقق لى الشهرة التى سيجعل لدى فلوسا كثيره

● ما رايك فى حميد الشاعرى ؟ وهل تعتقدين انه غير اتجاه الاغنيه ؟

(محمد عطيه اشرف حمزة حنان عبده طارق المصرى)

● ● حميد ها موهوب جد [illegible] [illegible] فى تعبير [illegible]

● الاغنية والتاثير على عدد كبير من الملحنين الشباب والكبار ايضا الذين اتبعوا نفس اسلوبه وان لم يعترفوا بذلك

● ما هى الدول العربية التى غنيتى فيها ؟ وكيف كان استقبال الجمهور لك ؟

(احمد حسنى تامر سامى)

● ● غنيت فى سوريا والاردن والكويت والامارات ولا استطيع ان اصف لكما استقبال الجمهور لى الذى فوجئت به يعرفنى جيدا او يحفظ اغنياتى عن ظهر قلب .

● لماذا لا تغنين للاطفال ؟

(٨ قراء)

● ● نفسى لكنى لا اريد ان اقدم لهم اغانى تقليدية .. ففى احدى حفلات الاطفال سالتهم . اغنى لكم (ذهب الليل) فقالوا لى : احنا عيال .. غنى لنا الشمس الجريئة !

● لماذا لا تعيش اغانيكم طويلا ؟

(عبد الباسط محمد)

● ● طالما لا توجد اذاعة مستمرة لاغانى الشباب سوف ينساها المستمع

● لماذا لم تكررى تجربه (ميدلى) اغانى عبد الحليم ؟ وما تقييمك للتجربة ؟

(١٢ قارئا وقارئه)

● ● قدمت هذه التجربة حبا فى عبد الحليم الذى ولدت على اغانيه وكانت مغامرة جريئه ممن وجه اليها نقدا قاسيا جدا فى البداية ثم وجدت كثيرين يطالبونى بتكرارها وافكر حاليا فى عمل (ميدلى) لاغانى فريد الاطرش

هذا سر رشاقتى

★ ما رايك فى تراجع الاعمال الجديدة للمطربين الكبار الى الموخرة فى قوائم اكثر الالبومات مبيعا ؟ (هاله يوسف)

● ● لان هذه الاعمال لا تراعى تغير العصر وذوق افراده

● اذا طلب منك زوجك ان تتركى الغناء وتتفرغى للبيت هل توافقين ؟

(امل النقراشى شريف مصطفى سورى سمير اسماعيل المحمدى)

● ● ما لا تعرفونه انى انا اللى باطلب منه ذلك بالحاح لكنه لا يوافقنى لانه يحب الفن جدا ويحقق معى حلامه الفنيه

● لو لم تكونى مطربة لوددت ان تكونى ؟

(زينب عبد الونيس النوبى عبد العزيز صباح يوسف)

● ● طبيبه .

● كيف تقضين اوقات فراغك ؟

(حنان عبد العاطى)

● ● مع عائلتى التى اقضى معها وقتا لذيذا وممتعا .

★ هل تتمنين (بنوتـه) تكـون (حلوة) تسمينها (بسمة) ؟

(محمد طاحون امانى توفيق)

● ● فعلا اتمنى ان يرزقنى الله (بنوتـه) تكون (حلوة) اسميها (بسمـه) وتطلع فى (الشمس الجريئه)

● هل ترين نفسك اما مثاليه لابنك ام انك مقصرة فى حقه ؟

(دعاء محمد كرستين سيف)

● ● متهيأ لى « هشام » هو اللى يجاوب على السؤال ده لكنى ارى انى اهتم به جدا واعطى له قدر كافيا من الحنان واحرص على تربيته بالطريقة التى ربتنى بها امى .

● ما هو سر رشاقتك ؟

(عبير وجيهان محمد)

● ● ابع نصيحه قيلت لى زمان العشاء الخفيف يخلى الواحدة رشيقه على طول

● الحلو ساكت ليه بعد البوم بسمة ؟

(اسماء ربيع)

● ● اسجل هذا الاسبوع اغنيتين فى البوم جديد يشترك فيه مجموعه من المطربين ولدى ارتباطات باحياء حفلات فى سوريا والامارات وامريكا

● الاسئله التى بجوارها علامه (★) هى التى اختيرها [illegible] ليحصل اصحابها على المجموعه الكاملة لاعمالها باهداء [illegible] منها ويمكنهم استلامها من استعلامات الجمهوريه ٢٤ شارع زكريا احمد بعماد الدين) اى يوم خلال الفتره من ٢ مايو من الثالثه [illegible] ٧

بطاقة شخصية

● حنان احمد محمد

● مواليد ٢٩ مايو ١٩٦٣ شبرا

● متزوجة من المهندس كمال علما ولها ابن هشام (٥ سنوات)

● تهوى قراءة الشعر والاستماع الى الموسيقى الكلاسيك

● مطربتها المفضلة (شادية)

● تشجع (الاهلى) بدون تعصب

● ● عنوانها : (١١) شارع كمال الدين صلاح - جاردن سيتى .

السياحة والطيران منوعات

●● رالى النيل الاول للطيران يبدا اليوم ●●

يبدا الطائرات المشتركه فى سباق رالى النيل للطائرات فى الوصول الى مطار الاسكندريه مساء اليوم حيث يجمع على مدى اليوم جميع الطائرات المشتركه فى السباق والتى تمثل ١ دول .

ويجمع المشتركون فى السبق بعد ذلك فى شيراتون المنتزه لذى نقد حفل استقبال يهذه المناسبة

ويبدا بعد ذلك خط من الاسكندريه الى الغردقه اولى مراحل السباق المشتركه فى السباق وعددها ٢٥ طائرة موزعه على ٨ دول

فوازير رمضان

فوازير الفنون

تاليف واشعر عبد السلام امين وبطولة شيرين رضا ومدحت صالح واخراج فهمى عبد الحميد

الفزورة (٢٣)

حته عجين من شط النيل دور دولاب واصنع باجميل واعملها طبق وبرام .. او طجن فرن حمام ياخفيف ولا مص جرام لولا اتحرق كان يبقى تقيل .. بيقولو داصنع الصينى مخلوط كالسيوم كاولين وحجر كورنيش ومنشش .. لا بلاستيك ولا ميلامين حاسب عليها لما تشيل .. فنان وعزف على شكل صدف وعمل بانيو وحمام ورصف وفن له لمعان وبريق فاره .. ابريق حاسب عليها لما تنسر

دنيا الفوازير

فزورة (٢٣)

تاليف سمير الطائر واخراج يحيى هنداوى

هو هما بيحبوا بعض
هى ولحنا نحب بعض
هو واللى يحبوا بعض
هى يبقوا زى بعض
هو يامسلام علينا كده ولحنا بنحب بالهندى
هى ماخلاص بقى .. هو بعد حكايتنا حاتحصل حكايات من دى
هو يلما نفسى اشيلك فى العين دى قبل العين دى
هى حكايتنا اقوى من سوراج واعظم من ستجام
هو حكايتنا فى الهند محفورة على قصر من المرمر والرخام . القصر ده علشانك انتى بنيته .. وباسمك الغالى ياروح الروح سميته بالاخلاص والوفا عليته .
هى طول عمرك فارس اصيل وابن اصول
هو مانتى كمان مشاد اللى .. ابوكى جهانكيز كان سلطان المغول .
هى قد ايه كنت اتمنى اكمل معاك رحلة حبنا
هو ايوه واهو القدر خطفك ولحنا فى عز فرحنا كان عندنا طفلين قلنا نجيب كمان واحد زيادة .
هى واهو ربنا افتكرنى ف يوم الولادة .
هو كنت جاى ابشرك بانى ورثت حكم الامبراطورية الاسلامية
هى كفاية على انك كنت اخر شىء جميل تشوفه عينى
هو وعاهدتك بالحب الغالى لابنيلك قصر من العالى
هى فعلا .. قصر خيالى وروعة
هو فن وعظمه وقيمة وصنعه
هى دول بيقولوا القصر بتاعنا ضمن عجايب الدنيا السبعة
هو وعشان باسمى واسمك صعب .. نعمل ليه فكرى وبايا
هى بس لقيتها .. حانخلى اسم الفزورة اسم القصر وبس كفاية
هو قول ع القصر بدال اسامينا .. اسم القصر بيرمز لينا .

فزورة رياضية

اذاعة وسط الدلتا

تقديم واخراج هناء ابو العلا واحمد ابوطالب

فزورة ٢٣

هى : متوحش قالو عليك مع انك طيب
هو انا وحش صحيح فى الاسم لكن فى الجسم نحيل عشقى التخطيط والرسم فوق خضرة المستطيل
هى : عارفين انك خبير استاد فى الدورة شهير
هو : دربت لنادى الاهلى وصنعت معاه امجاد
هى : ايامها عملتوا مفاجاة اتهزت بيها جبال
لما غلبتوا بنفيكا بطلة البرتغال
هو دربت فريقنا القومى وصنعت فريق متكامل
هى لكن جه بعدك غيرك وحصد ثمرة مجهودك لكن العالم كله انعم من خبراتك
هو : يعنى الناس عارفين انا مين
هى : طبعا كل الناس عارفين ذاتك رئيس النادى الشهير .

مصطفى الماحى

فزورة رحلة سعيدة

شبكة الاذاعات المحلية

تقديم امال العنانى ويكتبها مصطفى الماحى

رحلتنا اليوم لدولة عربية
مشهورة بالبطولة والفن والوطنية
ومجلس التعاون ما بين اربع دول
وصورة الزعماء كانت صورة تاريخية
من حى الناصريه لحى الديوانيه
من شط العرب لحى القاطمية
ومن حدائق بابل لمدينة صدام
عهد جديد فى سلام ونهضة حضارية

فـزروة عـلى ناصـية القنـاة

تاليف بخيت بيومى وتقديم امال فهمى

على ناصية القنال وقبل المغربية
لمحت من بعيد سفينة ضخمة جلية
قبطانها اما سالته
عن جنس سفينته
رد وقالى تابعة لدولة جمهورية
بتزرع بس عايشة عالثروة البترولية
فى جنوبها فيه خليج
وروسيا فى الشمال
رديت وقلت وضح
بص قوال وقال
مش فاكره الاصفهانى وتاريخ الشيرازية
قلت له وفاكره سعدى والمدنة المهزوزة واسامى الايتيه
فيه العرض فين
قال قوام على ورد وقالى دنيا
وكان لزمتها ايه الحرب الاخرانية

اذاعة الاسكندرية

صفحة فى اتوجراف

الفزورة (٢٣)

هو : لامن فضلك انا حافراها
هى : قول سمعنى انا فاكراها
تبقى عرفتى مين كاتباها
صوتها يجنن
والله جميل ورقيق وحنين
غنت احلى اغانى نزار
صوتها بيضوى بنور الحب [illegible]
وان حبيت اسالك عنها الاحت [illegible]
نسمع قبله الكلمة الحلوه
متهيالى حاكتب [illegible]
مش هبنه لودعك نشوفك واسمعك
هى حاجه بين تنين [illegible]
مش كنت بدعت يعنى تغنى اغانى [illegible]
لكن كبرت
قالوا صغيره
قالت ياهل المغنى كبرت
طب مش نقرا الامضا فولم
ماضيه برقه ولحلى كلام
صوت : انا مش ناويه اعاتبك
لكن ليه ..
لكن ليه خنتنى احبك

فزورة حول العالم

تقديم عفاف زهران ومنير صالح

غناء شادية حسنى واخرج احمد حجازى

فزورة (٢٣)

هى : حناخدك النهاردة على دولة اوربية بتطل على البحر البلطى او ما حوصلت تنزل على العاصمة هسنكى
هو : حنروح بالباخرة ولا الطيارة ؟
هى : ممكن بالاتنين لان هلسنكى ميناء وعاصمة للدولة وتعرف باسم مدينة الشمال البيضاء
هو : وايه سر التسمية دى ؟
هى : لنظافة مبانيها المشيدة بالجرانيت
هو : واية اشهر معالمها السياحية .
هى : الجامعة اللى انتقل اليها من تو رك عام ١٨٢٨
هو : مش هى دى الدولة اللى اقيمت فيها دورة الالعاب الاولمبية ١٩٥٢
هى : ايوه هيه
هو : حتى باختصرة [illegible] اسمها حرف [illegible] وفى وسط اسمها حرفين نون

الافطار رستو الدجاج .

الطريقة : جهزى الدجاجة بغسلها بالدقيق والملح ثم اشطفيها وتبليها بالملح والفلفل .. توضع الدجاجة فى صينية مدهونة بالسمن فى فرن لمدة ربع ساعة حتى تنضج مع ملاحظة فتح الفرن عدة مرات وتغطية اللحم بالسمن فى الصينية وتوضع البطاطس المحمرة قبل تمام النضج .



مأمون الشناوى

ردود خاصـــة

● ن . م . من : روض الفرج :

ان ما جعلك تهتمين به هى تلك العبارة التى قالها لك بانك «اشطر بنت فى الفصل» ، وما تبعتها مما لاحظته من نظرات زميلاتك ، فقد جعلتك تعطينه اهتماما خاصا ، ولو فكرت لوجدت انها لا تعدو ان تكون عبارة تشجيع لتلميذة شاطرة ، فلا داعى إذن لأن تحملى الموقف اكثر مما يحتمل ، حرصا على مستقبلك الدراسى وتفوقك .. واعتقد ان ما ذكرته عن زميلتك الاخرى هو ايضا مما يصوره لك خيالك ، ضعى فى اعتبارك يابنتى مستقبلك اولا ، ودعى هذه الاوهام حتى لا تدفعك الى تصرف او سلوك يسىء الى سمعتك بين زميلاتك واساتذتك .

● مهندس احمد سامى محمد : حلوان :

ولماذا تنسى ياعزيزى ؟ عش على الذكريات الحلوة لهذا الجمال النادر .. واترك للزمن ان يقوم هو بهذه المهمة عنك .

● م . ع . م : جليم :

لا أدرى لماذا تشغل نفسك بهذا الموضوع الان ومازال أمامك سنوات لتنتهى من دراستك وتستعد للزواج ، فلو كنت مرتبطا عاطفيا لالتمست لك العذر ، ومع ذلك فمادام الاختيار بالعقل فعليك أن تختار من تتوفر فيها مواصفات الزوجة الصالحة بعد الاحساس بالارتياح نحوها .. أما تلك البلجيكية فلاتستطيع أن تحكم حكما سليما بالمراسلة ، ولهذا فنصيحتى أن تزيح هذا الموضوع من دائرة الاهتمام مؤقتا لتتفرغ لمذاكرتك وتتمسك بتفوقك ، وبعدها عندما تسافر وتلتقى بها تستطيع أن تحسم الامر ، فربما وجدت أن طباعها تختلف عما ارتسم فى خيالك عنها .. وسواء أكانت هذه أو تلك .. فالقاعدة الاساسية التى يمكن بناء حياة زوجية ناجحة على أساسها ، تقوم أساسا على التفاهم بين الطرفين ، وتقارب الطباع .

عليه الصالحى

من افواه المجانين

انت حر ان تفعل ماتشاء .. مالم تعتد على حرية الاخرين .

● لـ .. حـب ●

(ألـف ليـلة وليـلة)

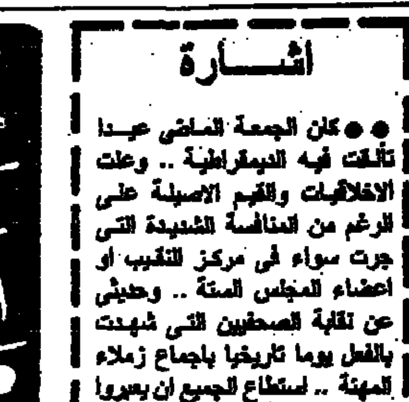
.. فى الليلة التالية ....
.. كان الملك شهريار فوق جواده ....
.. ويسير وحده فى الصحراء
.. ليقول شعرا ....
.. قال شهريار :
انى عرفت الحب شهر زاد ....
بغير ما ميعاد
انى عرفت الحب فى عيون الناس ....
عرفت معنى قيمة الاحساس
عرفت منك كل شىء كنت أجهله
عرفت أغلى شىء
الحب والاحساس ....
أين انت الان شهر زاد
كى أقول لك ....
ما كنت أرجو أن أقول لك الان ....
أين أنت الان شهر زاد
أحبك يا شهر زاد
وصاح الديك ....

●● سـلامة العبـاسى

اشــارة

●● كان الجمعة الماضى عيدا تألقت فيه الديمقراطية .. وعلت الاخلاقيات والقيم الاصيلة على الرغم من المنافسة الشديدة التى جرت سواء فى مركز النقيب او اعضاء المجلس الستة .. وحديثى عن نقابة الصحفيين التى شهدت بالفعل يوما تاريخيا باجماع زملاء المهنة .. استطاع الجميع ان يعبروا عن رايهم بحرية امام صندوق الانتخاب .. دون تدخل من احد .. واكتملت الصورة بختام رائع للجمعية العمومية تحدث فيه الاستاذ كامل زهيرى ومكرم محمد احمد .. وردد الصحفيون من القلب .. نشيد بلادى .. بلادى .

صالح ابراهيم



العمالقة فى مهرجان واحد

يبدأ فى السادسة من مساء اليوم مهرجان شعر العامية تحية للعمالقة الثلاثة .. بيرم التونسى وبديع خيرى وفؤاد حداد يقام بالمركز الثقافى السوفيتى ويعقبه عرض لمسرح بريخت مشهد من الشارع اعداد واخراج صالح سعد .

سحر .. وعبد الستار جهازان للغسيل الكلوى

شبين الكوم - عبد الستار العيسوى :

تسلم د . يحيى حسن محافظ المنوفية شيكا من عبد العليم عرفة رئيس الغرفة التجارية بشبين الكوم بمبلغ ٤٣ الف جنيه لشراء جهازين للغسيل الكلوى بمستشفى شبين الكوم التعليمى .. سيطلق اسم سحر على الجهاز الاول وعبد الستار على الجهاز الثانى .. كما تبرع اللواء طيار احمد عبد المقصود عرفة بمبلغ ١٠ الاف جنيه لشراء محاليل تشغيل الاجهزة .

الاولـى فى التصويـر الضـوئـى

كريمة ناجى عبد السلام الطالبة بكلية السياحة والفنادق فازت بالمركز الاول فى التصوير الضوئى على مستوى الجامعة عن لوحتها ثمرة الاناناس عرضت فى المعرض السنوى للجامعة .. كريمة مرشحة للفوز بلقب الطالبة المثالية .

الاباء يناقشون

على ياسين مدير مدرسة ابن خلدون الثانوية دعا مجلس الاباء والمعلمين للاجتماع اليوم لمتابعة الاختبارات الشهرية والعمل بمجموعات التقوية .. ونتائج الطلاب فى المسابقات التعليمية والثقافية .

نـدوة لمناقشـة الرسـالـة

حصل الباحث عمرو التقى على الماجستير فى الاقتصاد من تجارة عين شمس عن رسالته دور الصناعات التحويلية فى تنمية الصادرات المصرية .. اوصت لجنة المناقشة بعقد ندوة لطلاب الدراسات العليا لمناقشة الرسالة .. تكونت اللجنة من د . فرج عزت (مشرفا) ود . عبد المنعم راضى وسيد البواب وكيل اول وزارة الاقتصاد .

اليـوم

الفنان زكريا الخنانى يتحدث مساء اليوم عن العطاء الفنى للزجاج بدعوة من جمعية اصدقاء متحف مختار .. بمقر المتحف بحديقة الحرية .

واليـوم

يقيم مركز تنمية الصحراء بالجامعة الامريكية حلقته الدراسية الرابعة عن دور الاقمار الصناعية فى استغلال الصحراء .. تقام السادسة مساء بالقاعة الشرقية بالجامعة وتستضيف د . هارولدرين الاستاذ بجامعة تكساس للتكنولوجيا .

باقـة ورد





●● تم بحمد الله فى مسجد السيدة نفيسة عقد قران د . مدحت محمد المعلجينى على الانسة غادة يحيى صالح بشركة اطلس .

فايسا سافر فجأة .. واجتماع طارىء لمجلس الادارة

كتب - ماجد نوار :

رحل ديتريتش فايسا مدرب فريق الاهلى الى المانيا صباح أمس وترك تدريبات الفريق لمعاونيه أحمد ماهر ومصطفى يونس حيث سافر فى مهمة عاجلة لتوقيع الكشف الطبى الدورى عليه هناك وسوف يعود للقاهرة يوم الجمعة القادم .

وقد وضع فايسا قبل رحيله البرنامج التدريبى خلال فترة غيابه حيث اصر على السفر فى تلك الفترة نظرا لعدم وجود مباريات للاهلى فى بطولة الدورى بسبب استعدادات المنتخب القومى والمعروف ان الاهلى والسويس سيلعبان يوم ١٩ مارس بالسويس .

هذا ويقوم صلاح حسنى المدير المساعد للكرة باتصالاته للاتفاق على عدة مباريات ودية خلال فترة توقف الدورى حيث سيلعب الفريق يوم الثلاثاء مع شركة حسن علام كما يلعب السبت ١١ مارس مباراته الثانية ولم يتحدد طرفها بعد ويلعب مباراته الثالثة يوم ١٣ مارس مع المنتخب العسكرى فى اطار الاحتفالات بيوم المحارب وتقام المباراة باستاد القاهرة .

وأكد صلاح حسنى بان الجهاز ينفذ جميع التعليمات التى وضعها فايسا لتنفيذ البرنامج التدريبى كما سيتم توقيع عقوبة على حسام حسن طبقا للائحة بعد حصوله على الانذار الثانى فى مباراة الاوليمبى .

مجلس الادارة يجتمع الليلة

من ناحية اخرى يعقد مجلس ادارة النادى الاهلى اجتماعه فى السادسة من مساء اليوم برئاسة عبده صالح الوحش عقب عودته من السعودية ويتضمن جدول الاعمال طلب بعض اعضاء المجلس العاجل لبحث شئون الكرة واسباب عدم مشاركة بعض اللاعبين فى المباريات كما يتضمن موضوع الانشاءات وبناء الصالة المغلقة الجديدة وايضا اعتماد توصيات المكتب التنفيذى السابقة وفيها زيادة مرتبات مديرى النادى وأيضا بحث تخفيض مرتبات بعض المدربين فى السباحة واليد .

الوحش

فايسا

دورة الصعـود فى السـلة تبـدأ اليـوم فى طنطـا

كتب - محمد حمزة

● تبدأ اليوم بصالة إستاد طنطا المغلقة تصفيات الصعود للدورى الممتاز لكرة السلة والمعاده للمره الثانيه بين انديه المصرى وأبو كبير وهليوبوليس والترام والحديد والصلب بعد ان تساوت جميعها فى النقط فى التصفيات الاولى التى اقيمت بصاله جامعة عين شمس .

● وستقام المباراة الاولى بين الترام والحديد والصلب والثانية بين هليوبوليس وأبو كبير بينما يحصل المصرى على راحة اليوم ويلعب غدا اولى مبارياته مع الترام .

● ويجب على لجنة الحكام الرئيسية برئاسة محمد نظمى مراعاه عدم إشتراك حكام من محافظات الاندية المشتركة فى التصفيات مراعاه للمجاملات وحساسية المباريات .

نهائى بطولة المدارس اليوم بقنا

يقام اليوم نهائى بطولة المدارس الثانوية فى كرة القدم على كأس ٣ مارس بمناسبة العيد القومى لمحافظة قنا بين مدرستى معلمين قنا وفرشوط الزراعية على ملعب نادى الشبان المسلمين بقنا تحت اشراف وكيل وزارة التربية والتعليم بقنا .

منتصر تنازل عن الترشيح فى اتحاد السلة

كتب - طارق مصطفى :

تنازل صفوت منتصر اللاعب الدولى السابق فى كرة السلة عن ترشيحه فى إنتخابات مجلس ادارة اتحاد السلة .

وأكد منتصر بأنه على إستعداد لتقديم خبرته للاتحاد من خلال علاقته الطيبة بكل الاطراف فى الانتخابات وأنه يسعى حاليا للوصول الى اختيار سبعة اعضاء للمجلس دون الدخول فى متاهات الانتخابات حرصا على صالح اللعبة .

وبذلك يصبح عدد الاعضاء الذين يخوضون انتخابات مجلس الادارة المحدد لها يوم ٣١ مارس ٢٦ عضوا هم الذين تنطبق عليهم الشروط ويأتى فى مقدمتهم اللواء حسنين عمران رئيس الاتحاد المعين الحالى والذى حصل على ٨٣ صوتا من ٨٨ صوتا صحيحا ويليه فكرى نصر ٦٩ صوتا وعادل لهيطة ٦٠ صوتا ومحمود الميهى ٦٠ صوتا ومحمود نظمى ٥٧ صوتا ومحمود سعيد عبد السلام ٥٣ ومحمود احمد على ٤٨ صوتا وربيع عبد المجيد ٣٧ صوتا ومدحت شيل ٣٣ صوتا واحمد حلمى ٢٤ صوتا وجلال ابراهيم ٢٠ صوتا وفتحى صبره ١٨ صوتا ومدحت يوسف وحسن حسين (١٦ صوتا لكل) واللواء حسين مرسى ١٥ صوتا ومحمد عبد الدايم ١٣ صوتا ومصطفى سليم ١٣ صوتا وعادل صبرى ٧ أصوات وسعد الدين عبد اللطيف ٧ أصوات ونبيل مرسى وطه الفرنوانى ٤ أصوات وعصام الدياسطى وفهيم حسين ٣ أصوات .

● والجدير بالذكر ان التربيطات الانتخابية فى اتحاد السلة تجرى الان بصوره نقية تماما وبعيدا عن اى مهاترات وفى وضوح تام حتى أن اغلب المرشحين يجتمعون معا خلال المباريات واخرها خلال مباريات الناشئين تحت ١٩ سنه المقامة الان حيث يتجمع للواء حسنين عمران مع طه الفرنوانى رغم وجودهما فى جبهتين مختلفتين .

حسنين عمران

ناشئو الاهلى والزمالك فى بطولة القاهرة للسلة

يلتقى فى السابعة من مساء اليوم بصالة أكاديمية الشرطة فريقا الاهلى والزمالك لكرة السلة للناشئين تحت ١٩ سنه فى اطار الدورة النهائية لبطولة القاهرة التى يشارك فيها ٦ فرق .

وكان ناشئو الاهلى قد خسروا امام الجزيرة ٥٨/٧٠ بنفس الملعب امس الاول بينما فاز الزمالك على طلعت حرب ٦٤/٧٩ .. وبذلك تصبح فرصة الزمالك كبيرة للفوز ببطولة القاهرة فى حالة فوزه على الاهلى اليوم ..

● الكرة فى ملعب عبدون .. والبقية تأتـى !! ●

● مسكينة كرة القدم المصرية !! إتفق الجميع على إغتيالها .. ولا عجب فى ذلك .. مادامت كرة القدم تعنى الشهره والاضواء .. سواء لمن إتخذ القرار .. أو لمن يطبق عليه القرار !!

ورغم عودة الكرة من جديد الى ملعب عبدون بقوة القضاء .. وسيادة القانون .. الا ان القضية مستمرة .. ويجب ان تطرح فوق بساط البحث !! فما ذنب اعضاء المجلس « العبدونى » الذين شهر بهم فى الصحف وتم استبعادهم وكأنهم ارتكبوا الاثم والفواحش ؟!!

كل ذلك كان يمكن التغاضى عنه لو ايدت المحكمة قرار الحل الذى اصدره الدكتور عبد الاحد !! ولكن الوضع يختلف .. لان الحل هنا يعنى التشهير وإهدار كرامة اعضاء الاتحاد !! وقرار المحكمة لاينهى القضيه التى تحتاج لتفسيرات جديدة لـ نقاط واضحة فى اللائحة حتى لا تتكرر مثل هذه الاخطاء التى لا نتعلم منها ابدا .. فقد سبق وصدر قرار لحل لمجلس إدارة سابق برئاسة محمد أحمد .. ثم عاد بقوة القانون !! وتكررت الاخطاء مرة ثانية بنفس الاسلوب ... وعاد مجلس عبدون .. والبقية ستأتى مرات ومرات .. مادمنا نفصل اللوائح .. ونحللها .. ثم نخطىء فى تنفيذها .. ولكننا لا نريد ان نتعلم من هذه الاخطاء !!

● ولا اريد بكلماتى هذه ان الوم الدكتور عبد الاحد الذى أبطل القضاء كل قراراته الوزارية لانها باطلة قانونا - فى رأى المحكمة - بل اريد وضع النقاط فوق الحروف حتى لاتتكرر مأساة الحل والتشكيل .. لتأتى المحكمة وتقول للمره الثالثة قرار الوزير .. باطل !!

● لقد أسعدنى قرار المحكمة بإعادة عبدون ومجلسه .. المظلوم .. المقهور !! وكم اتمنى ان يترك المجلس المعين كراسى الحكم الكروى بعد فترة عمل أنجزوا خلالها الكثير لصالح الكرة المصرية .. لكن نعمل إيه .. يادكتور ؟!!

جمال هليل

اين الرياضة فى مجلس التعاون !!

اين دور الرياضة فى اتفاقية مجلس التعاون العربى !! فاذا كانت الاتفاقية بين الحكومات ، فلابد ان تلعب الرياضة دورا كاملا بل وهاما وحاسما بين الشعوب .. وبعيدا عن بنود الاتفاقية ما رايكم فى اقامة دورة رباعية فى كرة القدم واخرى فى كرة السلة خلال شهر مايو القادم بمناسبة اجتماع القمة الرباعى القادم بالقاهرة .. على ان تقام بطولة كرة القدم باستاد القاهرة وبطولة كرة السلة باستاد الاسكندرية حيث يعشق جمهور الاسكندرية هذه اللعبة .

وارجو ان يكون معروفا من الان ان هذه الدورة ليست (نزهة رياضية) لفرقنا المصرية !! فالعراق مثلا صاحبة اكبر انجاز كروى فى البلاد العربية وفى قارتى اسيا وافريقيا .. لقد كانت العراق تحارب بيد وتنتصر وتخوض المباريات بالقدم وتنتصر ايضا .. فمنذ عام ١٩٨٠ حتى الان اجتازت تصفيات ثلاث دورات اولمبية هى : موسكو ولوس انجلوس وسيول ، وفاز ببطولة الدورة العربية لكرة القدم عام ١٩٨٣ وببطولة دورة الالعاب العربية فى المغرب عام ١٩٨٥ .. لقد فازوا على المغرب بكل محترفيها فى الرباط امام جمهورها ..

ووصلوا نهائيات كأس العالم عام ١٩٨٦ ، ثم فازوا بكأس الخليج فى السعودية ثم بكأس العرب (كأس فلسطين سابقا) فى الاردن فى يوليو الماضى .. ومنذ ايام وصل فريق الناشئين لدور الثمانية فى بطولة العالم بالسعودية .. وفى كرة السلة فى بطولات الاندية فاز فريق الرشيد على كل من الزمالك والاهلى والاتحاد .

والاردن لها فريقان على مستوى محترم لابأس به .. ففى اخر لقاء لنا مع الاردن فى بطولة كأس العرب على المركزين الثالث والرابع فزنا على الاردن بالعافية بهدفين لعلاء ميهوب وطاهر ابو زيد .. ثم الاردن عنده احسن لاعبين عربيين فى كرة السلة وهما مراد بركات وهلال بركات وهما هدافا البطولة العربية الاخيرة عام ١٩٨٧ .. وهما الوحيدان المصنفان عالميا فى قائمة احسن لاعبى كرة سلة فى العالم ، وهذه القائمة لم تضم اسما عربيا منذ الخمسينات منذ ايام منتصر والبير تادرس .

ثم الرياضة ليست انتصارا وهزيمة .. بل هى لقاء اشقاء لتوثيق الروابط بين الشعوب .. ولازال فى الوقت متسع لتنظيم البطولتين فى مايو القادم .. ويمكن لاستضافة اندية دول التعاون العربى فى بطولة الاسكندرية الصيفية فى اغسطس ايضا .. المهم هو التحرك لكى تواكب الرياضة سياسة الدولة العليا .

عبد الرحمن فهمى

هذا الباب ينشر يومى الإثنين والخميس من كل أسبوع ت ٧٧٢٤٢١

تربيـة وتصنيـع الأرانب

هل تصلح تربية الأرانب فى أى مكان ؟؟

الأرنب حيوان قارى فتربى أرانب فى الصحراء وتربى أرانب فى الجليد وهى أرانب بريه .. لكن لا تنس أنك حكمت على الأرنب بتحديد إقامته فى (بطارية أرانب) فعلى الأقل يجب تهيئة بعض الجو المناسب مثل رطوبة وحرارة معتدلة وتأكد أنك مايناسبك تماما وتحس فيه بجو ملائم لك هو أيضا مناسب للأرنب .

ماهى أنسب السلالات للتربية ؟

نعلم عزيزى القارىء أن أنسب السلالات هو النوع النيوزلاندى ويليه نوع الكاليفورنيا وسلالة النيوزلاندى هى أصلح السلالات لانتاج الفرو بجانب إنتاجها للحم .. وسنوالى نشر ما هى أفضل طرق التربية للأرنب ؟

السؤال الثالث :.

ماهو سر نشاط مشروع الأرانب فى الفترة الأخيرة فى مصر ؟





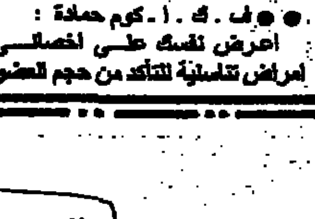
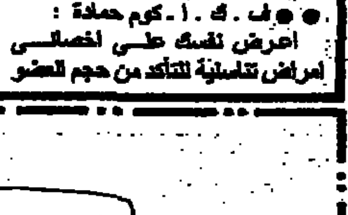

مـع النـاس

مرفـق الميـاه :

المحاسبـة تتـم بمتوسطات مستمرة من استهلاكات فعلية سابقة

بمتابعة ما نشره «مع الناس» تحت عنوان «عاجل الى مرفق المياه» بشأن تضرر المواطن عز الدين كامل عن سكان العقار رقم ١٤ شارع سالم محمود - حدائق القبة من عدم مرور قارىء العدادات لقراءة عداد المنزل وزيادة قيمة استهلاك المياه .

قال على الدخاخنى مدير العلاقات بمرفق مياه القاهرة الكبرى انه بمعاينة العقار على الطبيعة اتضح تعذر قراءة العداد لتعطله وعلى ذلك فان المحاسبة تتم بمتوسطات مستمرة من استهلاكات فعلية سابقة سجلها العداد قبل توقفه خلال المدة من اكتوبر ٨٥ وحتى اكتوبر ٨٦ بمتوسط قدره ٥٤٦ مترا مكعبا ومن ثم يتعين على المشترك سداد فرق التامينات بادارة الاشتراكات فرع الزيتون حتى يتسنى تركيب عداد مياه جديد للعقار فتتم المحاسبة على الاستهلاكات الفعلية للمياه .

اجابات خاصه

للدكتور شوقى الحجار استاذ الامراض التناسلية والعقم بطب القاهرة .

●● د . م . س . دمنهور :

قد تكون الظروف لا تسمح كأن تكون فى بيتها او بيتك وتتوقع دخول أحد عليك سواء من اهلك او اهلها مما يؤدى الى تنشيط العصب السمبثاوى وبالتالى حدوث ما يحدث لك .

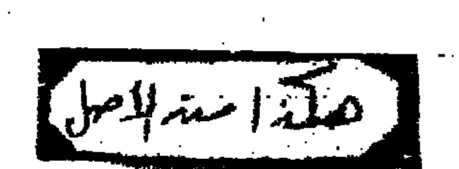
●● ف . ك . ا . كوم حمادة :

اعرض نفسك على اخصائى امراض تناسلية للتأكد من حجم العضو واستبعاد وجود الضمور الذى تشكو منه .

●● المعذب ا . م . ح . الفيوم :

فى الغالب انت تعانى من وجود دوالى بالصفن .. وهذه من السهل علاجها بعملية جراحية بسيطة لا تستدعى الاقامة بالمستشفى اكثر من يوم واحد ، ونتائجها مضمونة باذن الله .



(نـداء انسـانـى)

أصيبت ابنتى «ولاء» وعمرها سبع سنوات بفقدان النطق منذ عامين .. وتم عمل رسم مخ ورسم مقياس سمع واشعات للجمجمة وكلها سليمة .. أناشد احد الاخصائيين فى هذه الحالة التطوع لعلاج ابنتى .

صبرى محمد عبد اللاه
وراق العرب - شارع السينما
منزل رقم ١٢ امام جامع الكويتى

●●●

مكتب التأهيل المهنى بنكرتس يعانى نقصا فى موارده المالية

يعانى مكتب التأهيل المهنى بنكرتس والذى يخدم المعوقين من بنيام مراكز منية النصر والمنزلة وبندرى المطرية والجمالية ومركز دكرنس من نقص رهيب فى موارده المالية .

يخشى القائمون عليه من تأثير هذا القصور على خدماته المتمثلة فى ٤٠٠ حالة يتم صرف اجهزة طبية وتعويضية لها كل عام علاوة على تأهيلها فنيا .

لا تتعدى موارد المكتب المعتمدة من وزارة الشئون الاجتماعية اربعة الاف جنيه بينما تفوق احتياجاته ٢٠ الف جنيه .. نهيب بالمسئولين دعم هذا المكتب حتى يستطيع ان يؤدى رسالته .

محمد سمير فرج

●●●

٣ ايام اسبوعيا بدون مياه

سكان عمارات عبادة وقنديل بقنطرة الشبينى بجوار محطة البنزين بشبين القناطر يشكون مر الشكوى من انقطاع المياه وبصفة منتظمة ثلاثة ايام كل اسبوع - الجمعة - السبت والاحد بعدها تعود المياه وبكثافات مختلفة .. والسؤال الحائر الذى يقلق بال السكان هو متى يتحرك مجلس مدينة شبين القناطر ؟

عنهم :
احمد الوكيل
د . فاروق يوسف
عبد الوهاب الخلفاوى

أريد عريسا

١٣٧٤٨
هى م . س الجيزة - ٣٥ سنة - انسة - مؤهل عال - متوسطة الطول - قمحية اللون - متدينة - تشارك فى الاثاث .
هو سن مناسبة - اعزب - مؤهل عال - يفضل مهندس - طبيب - عملخلق - لديه شقة .

١٣٧٤٩
هى ف . ا القاهرة - ٢٨ سنة - انسة - مؤهل متوسط - جميلة - بيضاء - تشارك فى الاثاث .
هو سن مناسبة - اعزب - مؤهل عال - وسيم - على خلق - جاد فى الزواج .

١٣٧٥٠
هى / ع . ا القاهرة ٣٤ سنة انسة ست بيت - لديها دخل ثابت جميلة - بيضاء من اسرة محترمة تشارك فى الاثاث .
هو / سن مناسبة اعزب - اعمال حرة لديه شقة .

أريد زوجة

١٣٧٤٤
هو م . س المنوفية - ٣٥ سنة - اعزب - مدرس - ميسور الحال - لديه شقة .
هى سن مناسبة - انسة - مؤهل عال - على خلق - من اسرة طيبة - تشارك فى الاثاث ،

١٣٧٤٥
هو / ع . ع الاسكندرية ٤٦ سنة مطلق بدون اولاد مهندس زراعى حر طويل لديه شقة
هى - سن مناسبه سيده لاتنجب لا ترغب فى الانجاب مثقفة - طويلة رشيقة .

١٣٧٤٦
هو / س . ع المطرية ٣٣ سنة اعزب مؤهل عال وسيم - على خلق لديه شقة .
هى / سن مناسبة انسة مؤهل عال

١٣٧٤٧
هو / ك . م القاهرة ٤٤ سنة مطلق بدون اولاد رجل اعمال ميسور الحال لديه كافة امكانيات الزواج .
هى / سن مناسبة انسة - سيدة مؤهل عال - فوق المتوسط جميلة - على خلق ترغب فى الاستقرار .

مدرسة النيل الابتدائية بقوص

تشاطر الاستاذ محمد عبدالسميع احزانه لوفاة والده للفقيد الرحمة

عــزاء واجـب

اسرة الاقسام الفنية تنعى ببالغ الحزن والاسى المغفور له المرحوم جمال الدين عثمان والد الزميلة ليلى جمال الدين عثمان المحررة بالقسم الفنى للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان وانا لله وانا اليه راجعون

مدرسة التجارة بنات بالمنصورة

تشاطر الاستاذه نجية راغب مديرة المدرسة الاحزان لوفاة خالتها الاستاذه ممدوحة نجيب صادق المديرة بالتربية والتعليم

مدرسة سيدى مرزوق ٢ بطنطا

اسرة المدرسة تشاطر الزميلة صباح احمد باشا لوفاة شقيقتها لها الرحمة

مدرسة السنطة التجارية للبنات

تشاطر الاستاذ سعيد حميده الاحزان لوفاة شقيقة والاستاذه سامية البدرى لوفاة والدتها للفقيدين الرحمة

مركز شباب برميال القديمة

ينعى فقيد الشباب الاستاذ محمد احمد التمساح اسكنه الله فسيح جناته والهم اهله الصبر والسلوان

مدرسه مجمعه نست الاشراف

تشاطر الزميل شعبان البتانونى لوفاة والده وللفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة كفر الغاب الجديدة تشاطر الزميلات زوزو بدير وفهيمة وعفاف البدويهى لوفاة الحاج عبدالرازق البدويهى

عزاء مركز المنزلة

محمد الجندى رئيس المركز والنائب والسكرتير واعضاء المجلس التنفيذى وجميع العاملين ينعون ببالغ الاسى والحزن المرحوم

الاستاذ عبدالله العنتراوى

رئيس المركز الاسبق

نقابة المعلمين بكفر سعد

تواسى الزميل طارق البدويهى والزميلة فهيمه البدويهى لوفاة والدها للفقيد الرحمة

نقابة المعلمين بالسويس

تشاطر بمزيد الحزن والاسى الزميل سيد محمد محمد معاطى المدرس بمدرسة السويس الاعدادية القديمة بنين في وفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص الصبر والعزاء

مدرسة دمنهور الزخرفية

اسرة المدرسة تشاطر الزميل حسن خضر الاحزان لوفاة عمه وللاسرة العزاء

مدرسة الزهراء ٢ بشربين

تواسى الزميلة ميرفت الشبكى لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

المجلس الاعلى للصحافة

هيئة مكتب المجلس والاعضاء والعاملون بالامانة العامة ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحومة

شقيقة الاستاذ

محمد عبد الجواد

وكيل المجلس الاعلى للصحافة

رحم الله الفقيدة رحمة واسعة والهم اهلها وذويها صبر المومنين .

مدرسة زاوية سالم أ بابو المطامير

العاملون بالمدرسة يشاطرون الاستاذ صبحى عبدالمولى المنسى فى وفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

ادارة تعليم الكبار بالبحيرة

تشاطر الزميل محمود عبدالوهاب الموجه لوفاة والده للفقيد الرحمه .

مدرسة الملك فيصل بدمنهور

تشاطر الزميل عزه احمد خضر الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمه .

مدرسة دمياط الزخرفيه مدير المدرسة والعاملون ينعون والد الموجه الاستاذ مصطفى الكامل وعم الزميله وفاء النشوقاتي وشقيق الزميل يحيى ضيف

دار المعلمين ببورسعيد

تشاطر الاستاذ نعيم كيرلس الاحزان لوفاة شقيقته ويرجو للفقيدة الرحمة

الذكرى السنوية الاولى للفقيد

الغالى المهندس ميشيل جندى عوض

ذكراك ستظل فى قلوبنا رمزا للمحبة والاخوة والاخلاص

م. رمزى عزت د. بشرى كامل د. كمال اسكندر ومحمد مرسى بط والسيد هانى د. فاروق يوسف د. رفيق ناشد وعازر سليم

عبده البسيونى مراسل كوم حماده واسرته يتقدمون بأصدق العزاء للاستاذ بسيونى الحلوانى الصحفى بالجمهورية لوفاة والده وزوجته للفقيدة الرحمة

قسم شابه التعليمى ومدارسه

موجه القسم ومديرو ونظار وهيئات التدريس وجميع العاملين يواسون الاستاذ ابراهيم الصيحى لوفاة شقيقه الاستاذ محمد الصيحى للفقيد الرحمه وللاسرة العزاء .

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

هيئة ميناء الاسكندرية

اعلان وظائف رقم «١» لسنة ٨٩

تعلن عن شغل وظائف بطريق التعيين وفقا لاحكام قانون العاملين رقم ٧٨/٤٧ ضابط ميناء ثان وشهادة ربان اعالى البحار

رئيس قسم امن الافراد مؤهل عالى مناسب

طبيب ثان بكالوريوس طب

للتعيين بالدرجة الثانية التخصصية ويشترط خبرة ٨ سنوات وتفضل الخبرة فى الموانى

مهندس ثالث تخصصات ميكانيكا كهرباء قوى بكالوريوس هندسة حديث التخرج

مراجع ثالث مؤهل عالى محاسبة

اخصائى ثالث مشتريات ايرادات وباحث احصاء ثالث وباحث تخطيط ومتابعة ثالث مؤهل تجارى عالى

باحث ترتيب وظائف ثالث مؤهل تجارى ادارة اعمال

اخصائى متابعة ثالث مؤهل دراسى عالى مناسب للتعيين بالدرجة الثالثة التخصصية ويشترط دفعة ١٩٨٣

ضابط ثالث بحرى وحركة قائد قاطرة مؤهل بحرى عالى او شهادة ضابط ثان لاعالى البحار وميكانيكا سيارات وامين مخزن مؤهل صناعى فوق المتوسط او متوسط مناسب لنوع العمل فى مجال التخصص

فنى لاسلكى ورادار رابع الاهلية فى التلغراف واللاسلكى للدرجة الثانية او مؤهل فوق المتوسط او متوسط تخصص لاسلكى والكترونيات

فنى اشارات ومنارات رابع ومراقب منطقة رابع ومراقب مسطح مائى رابع وفنى بحرى رابع مؤهل فنى صناعى فوق المتوسط او المتوسط تخصص فنون وملاحة بحرية

فنى غطس رابع مؤهل دراسى صناعى فوق المتوسط او متوسط مناسب لنوع العمل

فنى صيانة معدات الكترونية رابع مؤهل فنى صناعى فوق المتوسط او متوسط تخصص لاسلكى واجهزة الكترونيه

كاتب رابع دبلوم المدارس الثانوية التجارية

كاتب رابع شئون ادارية دبلوم فنى تجارى شعبة قانون وخبرة ٢ سنة فى اعمال الحجز الادارى والاعمال القضائية

للتعيين بالدرجة الرابعة المتوسطة ويشترط دفعة ١٩٨٢

فنى خامس وكهرباء مؤهل فنى صناعى اقل من المتوسطة فى مجال التخصص

كاتب خامس شئون ادارية ومؤهل اقل من المتوسط

حرفى ثالث غطاسة وتمريض وسمكرة سيارات وكهربائى توصيلات

٦ - وتركيبات وكهربائى ملفات وميكانيكا سيارات ديزل وبنزين وسائق معدات سيارة ونش وبلدوزر برخصة درجة صيانة او اولى وعامل حراسة وطباعة

٣ - للتعيين بالدرجة الخامسة ويشترط الالمام بالقراءة والكتابة ومبادىء الحساب + خمس سنوات خبرة

٢ - حرفى مساعد للمساعدة فى الحرف الاتية :

٢ - الكهرباء وتليفونات وميكانيكا بحرية وفنى بحر وطباعة

١ - عمال نظافة

٢ - للتعيين بالدرجة السادسة ويشترط الالمام بالقراءة والكتابة

٣ - تقدم الطلبات باسم السيد رئيس الادارة المركزية للشئون الادارية خلال ١٠ ايام من النشر

٣ - الشروط العامة والتفاصيل يمكن الاطلاع عليها بمقر رئاسة الهيئة ١٠٦ طريق الحرية بالاسكندرية

٨٩/٢٨٩٠

أشياء مفقودة

فقد محمد حسين مصطفى شيكين على بياض موقعين منه من يجدهم يتصل ٣٩١٢٨٣١

جامعة اسـيوط

تعلن كلية التربية بسوهاج عن حاجتها لشغل وظيفة مدرس - مدرس مساعد بقسم المناهج وطرق التدريس فى التخصصات التالية

طرق تدريس اقتصاد منزلى - تكنولوجيا تعليم

ويشترط فى المتقدمين لشغل هذه الوظائف ان يكونوا مستوفين للشروط القانونية الواردة فى القانون رقم ١٩٧٢/٤٩ بشأن تنظيم الجامعات وتعديلاته

وتقدم الطلبات على الاستمارة ١٦٧ ع.ح بأسم السيد الاستاذ الدكتور عميد الكلية فى موعد غايته خمسة عشر يوما من تاريخ النشر مرفقا بها المستندات التالية :

بالنسبة لوظيفة مدرس : عدد ٣ نسخ من الانتاج العلمى والشهادات الدالة على الخبرة والوظائف السابقة

بالنسبة لوظيفة مدرس مساعد : شهادة التخرج - شهادة بتقديرات المواد خلال سنوات الدراسة - شهادة الماجستير نسخة من رسالة الماجستير - شهادة التزكية من السيد الدكتور المشرف على الرسالة شهادة الميلاد - الموقف من التجنيد - عدد ٤ صور - صورة البطاقة

وعلى العاملين التقدم بطلباتهم عن طريق مصالحهم مشفوعة بموافقتها الصريحة هذا ولن يلتفت الى الطلبات التى قدمت قبل نشر الاعلان او الطلبات التى ترد بعد انتهاء موعده او التى ترد غير مستوفاه

٨٩/٢٨٨٣

جامعة اسـيوط

تعلن جامعة اسيوط فرع قنا عن حاجتها لشغل الوظائف التالية :

أولا كلية العلوم بقنا :

مدرس لقسم الجيولوجيا تخصص صخور القاعدة ومعادنها المشعة

ثانيا : كلية الاداب بقنا :

مدرسين لقسم الجغرافيا جغرافيا عامة او جغرافيا اقتصادية او جغرافيا اقليمية مدرسين لقسم الاجتماع تنمية اجتماعية او علم اجتماع صناعى او علم اجتماع سكانى

مدرسين بقسم الاثار تخصص اثار مصر القديمة او علم المصريات

ويشترط فى المتقدمين لشغل هذه الوظائف ان يكونوا مستوفين للشروط القانونية الواردة فى القانون رقم ١٩٧٢/٤٩ بشأن تنظيم الجامعات وتعديلاته

وتقدم الطلبات على الاستمارة ١٦٧ ع.ح بأسم السيد الاستاذ الدكتور عميد الكلية المختص بفرع الجامعة بقنا فى موعد غايته خمسة عشر يوما من تاريخ النشر مرفقا بها المستندات التالية :

عدد ٣ نسخ من الانتاج العلمى والشهادات الدالة على الخبرة والوظائف السابقة

وعلى العاملين التقدم بطلباتهم عن طريق مصالحهم مشفوعة بموافقتها الصريحة هذا ولن يلتفت الى الطلبات التى قدمت قبل نشر الاعلان او الطلبات التى ترد بعد انتهاء موعده او التى ترد غير مستوفاه

٨٩/٢٨٨٤

مـزادات

محافظة الجيزة

الوحدة المحلية لمركز امبابة ومدينة اوسيم

تطرح الوحدة المحلية لمدينة اوسيم فى مزاد علنى عن بيع سيارة ماركة فيات ٢٦ راكب مينى باص تبريد مياه ٤ سلندر وتعمل بصورة مرضية ويمكن المعاينة على الطبيعة بالوحدة المحلية لقرية بهرمس وقد تحدد يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٥/٣١ فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لاجراء المزايدة بمقر الوحدة المحلية لمدينة اوسيم وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الوحدة المحلية لمدينة اوسيم نظير سداد مبلغ ٢٥ فقط خمسة وعشرون جنيها لاغير وعلى المتقدم دفع تأمين اعتبارى مبلغ ١٠٠٠ فقط الف جنيه نقدا او بشيك مقبول الدفع يستكمل الى ٣٠٪ فى حالة رسو المزاد ولن يلتفت الى الطلبات التى ترد بعد الميعاد ويعتبر القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحة التنفيذية مكملا لهذا الاعلان

٨٩/٢٨٨٠

بيع جبرى بالمزاد العلنى

الأمر الوقتى رقم ٢٧٠ لسنة ٨٩ جنوب القاهرة

لصالح بنك قناة السويس

الساعة ١٢ ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٥/١٠ بالمخزن الكائن ١ شارع عبدالرؤوف حارة الشيخ عيسى شبرا الخيمة

عدد	
١٧٢٨	مقلمة أطفال بالصورة
٢٣٨	مينى أوفست
٦١٥	كوب أقلام
٣٩٦	شنطة أطفال
١٢١٢	نتيجة مكتب مغناطيسية
٩٩٤	نتيجة ٤ خانة
٩٤٠	ماكينة دوسية ٣ حلقة
٣٠٥٠	ماكينة دوسية ٢ حلقة
٦٠٠٠	ماكينة دوسية بلاستيك
٧٥٠	ماكينة دوسية ٤ حلقة
١٠٠	نتيجة مكتب ذهبية
٧٨٠	نتيجة مكتب مغناطيسية
٢٩	توب بلاستيك
٥٠٠	جلدة ثنائية
٦٠	شمعدان أقلام
٥٠٤	قاعدة أقلام
٥٠٠٠	بوق للقلم
٢٤٠	البوم ٤٨ صورة
٤٣٢	علبة دبابيس
٦٠٠	قلم لاصق
٢٥٠	قلم ريشة
٢٢٥	ميمو سيارات قلم سيارة
٩٠٠	اكسسوار دوسيهات
٨٤	وراقة بلاستيك

المعاينة الساعة العاشرة قبل جلسة المزاد وكراسة الشروط والتفاصيل مجانا من مكتب الخبير المثمن حسن صالح الركيب ٣٣ شارع عبدالخالق ثروت القاهرة تليفون ٣٩٣٨٨٤٤ ومن الادارة القانونية ببنك قناة السويس ١١ ش محمد صبرى ابو علم القاهرة تليفون ٣٩٣١٠٦٦

أشياء مفقودة

فقد الشيك رقم ٣٧٧٧٦٥ على البنك الاهلى المصرى بمبلغ ٣٦٨،٤٠٠ الصادر من الوحدة المحلية لمركز ومدينة ادفو لصالح شركة الاعلانات المصرية

مديرية الاصلاح الزراعى بنى سويف

تشهر المديرية عن مزاد الات مستغنى عنها من جرارات زراعية وماكينات دراس والات ومقطورات وسيارات وموتوسيكلات وقطع غيار والات دراس ورى وخلافه .

وقد تحدد يوم الاحد والاثنين ٢٨ ، ١٩٨٩/٥/٢٩ لعقد جلسة المزاد بمقر المديرية ببنى سويف حيث تطلب كراسة الشروط نظير مبلغ ١٥ جنيه للنسخة الواحدة ويشترط دفع رسم دخول المزاد مبلغ ٣٠٠ جنيه تكمل الى ٣٠٪ عند الرسو مع تقديم البطاقة الضريبية وتستمر الجلسات يومى الاحد والاثنين من كل اسبوع حتى انتهاء المزاد .

مناقصات

اعـلان

لجنة المشتريات الخارجية بجامعة الأزهـر

تعلن عن المناقصات العامة الموضحة فيما بعد وذلك بين الوكلاء التجاريين من شركات القطاع العام والخاص المقيدين بسجل الوكلاء التجاريين لاستيراد :

١ - اجهزة طبية جلسة فتح المظاريف ٨٩/٥/٢٩

٢ - اجهزة عملية جلسة فتح المظاريف ٨٩/٥/٣١

وذلك فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر ادارة الاستيراد بمبنى مجمع الادارات بجامعة الازهر بمدينة نصر فى التواريخ المحددة قرين كل مناقصة

ويمكن لمن يرغب فى المناقصتين او احداهما الحصول على كراسة الشروط والمرفق بها بيان بالاجهزة المطلوبة والمواصفات الخاصة بكل منها نظير سداد مبلغ خمسون جنيه لكل كراسة على ان يتم طلبها على ورقة مدموغة برسم السيد الاستاذ امين عام جامعة الازهر

مع ضرورة تقديم صورة من الاستمارة رقم ١٤ س وكلاء تجاريين سارية المفعول بعد الاطلاع على الاصل عند شراء الكراسة وتقديم تأمين ابتدائى لايقل عن ٢٪ من قيمة العطاء وبنفس عملة العطاء وكذا تقديم صورة من البطاقة الضريبية و اخر اقرار ضريبى مقدم لمصلحة الضرائب بالنسبة للقطاع الخاص

ويعتبر القانون رقم ١١٨ لسنة ٧٥ المنظم لعمليات الاستيراد والتصدير ولائحة التنفيذية رقم ١٠٣٦ لسنة ٧٨ وكذا القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ بتنظيم المناقصات والمزايدات ولائحته التنفيذية الصادرة بقرار وزير المالية رقم ١٥٧ لسنة ٨٣ اساسا فى التعاقد

٨٩/٢٨٩٦

أختام مفقودة

جمعية الاصلاح الزراعى بالكرما تكرنى مغهية فقد ختمها وتحزر استخدامه

إعتذار

نعتذر للسادة المعلنين الذين لم تنشر إعلاناتهم وسنوالى نشرها تباعا

مناقصات

محافظة الاسكندرية

الادارة العامه للشئون المالية العقود والمشتريات

تعلن محافظة الاسكندرية الادارة العامه للشئون المالية فى مناقصة عامه بين القطاعين العام والخاص توريد الاتى :

عدد ٢ سيارة فنطاس

عدد ٢ سيارة اطفاء خفيفه

عدد ٢ سيارة اطفاء متوسطه

جلسة يوم الاربعاء الموافق ٥/١٧/ ١٩٨٩ توريد مخازن المحافظة والشروط والمواصفات مودعه بادارة العقود والمشتريات (ادارة محلية) بديوان عام المحافظة حيث يمكن الحصول عليها نظير سداد مبلغ ١٠ ج جنيه (عشرة جنيهات) وتقدم الطلبات على عريضة دمغة فئة ٣٥٠ مليم عدا ١ جنيه لمن يطلبها بالبريد مع ضرورة تقديم صورة البطاقة الضريبية والسجل التجارى وكذا سداد التامين الابتدائى وقدره ٢٪ من القيمة يسدد نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان ابتدائى غير مشروط وسارى المفعول لمدة ثلاثة شهور وعلى ان يستكمل الى ١٠٪ عند الرسو ولن يلتفت الى اى عطاء غير مستوفى للمطلوب

٨٩/٢٨٧١

لجنة المشتريات الخارجية المشتركة لاصناف كون الكرتون والبلاستيك ومواد التعبئة والتغليف وكساوى الكرد بشركة مصر شبين الكوم للغزل والنسيج

تعلن اللجنة عن طرح المناقصة الخارجية العامة رقم ٨٩/٤ فتح مظروف المواصفات يوم ٨٩/٥/١٥ الساعة الثانية عشر ظهرا عن استيراد سيور الادارة الصناعية

وذلك على اساس نظام المظروفين بين شركات القطاع العام التجارية والوكلاء التجاريين المقيدين بسجل الوكلاء

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من امانة اللجنة بمقر الشركة بشبين الكوم فى مواعيد العمل الرسمية مقابل سداد مبلغ مائة جنيه مصرى عن النسخة الواحدة

ولن يلتفت للعروض الواردة بعد الميعاد او غير مصحوبة بالعينات والتأمين الابتدائى او غير مطابقة للشروط

محافظة السويس

تطرح فى مناقصة عامه عملية توريد (١٤) سخان شمسى لعمارات الايواء العاجل بالسويس .

تحدد لفتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الاحد الموافق ٥/٢١/ ١٩٨٩ .

وتطلب كراسة الشروط والموصفات والرسومات من ادارة العقود والمشتريات بمنطقة الغريب بالسويس على طلب مدموغ فئة ٣٥٠ ثلاثمائة وخمسون مليما نظير سداد مبلغ ٢٥ خمسة وعشرون جنيها ثمن كراسة الشروط والمواصفات ويجب ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره ١٪ من اجمالى العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع أو خطاب ضمان سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ فتح المظاريف مع ضرورة ارفاق صورة البطاقة الضريبية وصورة بطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص وسابقة الاعمال مماثلة لهذه الاعمال معتمدة ويعتبر القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية والقرار الوزارى رقم ١٥٧ لسنة ٨٣ مكملا لشروط الاعلان والعقد .

محافظة السويس

تطرح فى مناقصة عامه عملية انشاء ٧ شاليهات وكافتيريا للعاملين بديوان عام المحافظة بمنطقة ساند بيتش طريق السويس السخنه .

تحدد لفتح المظاريف الساعه الثانية عشر ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٥/٢٣/ ١٩٨٩ .

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات والرسومات من ادارة العقود والمشتريات بمنطقة الغريب بالسويس على طلب مدموغ فئة ٣٥٠ ثلاثمائة وخمسون مليما لاغير نظير سداد مبلغ ٥٠ خمسون جنيها ثمن كراسة الشروط والمواصفات .

ويجب ان يرفق بالعطاء تامين ابتدائى قدره ١٪ من اجمالى العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ فتح المظاريف مع ضرورة ارفاق صورة البطاقة الضريبية وصورة بطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص وسابقة اعمال مماثلة . ويعتبر القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية والقرار الوزارى رقم ١٥٧ لسنة ١٩٨٣ مكملا لشروط الاعلان والعقد .

ادارة اشمون الصحيه بالمنوفيه

تعلن عن قبول عطاءات لمناقصة توريد الاغذية الطازجة للعام المالى ١٩٩٠/٨٩ للمستشفيات والمجموعات الصحيه التابعه للادارة وقد تحدد يوم ١٩٨٩/٥/٣٠ الساعة ١٢ ظهرا لفتح المظاريف وتطلب القوائم والشروط الخاصه من مقر الادارة على طلب عرض حال دمغة ٣٥٠ مليم نظير مبلغ ٥ خمسة جنيهات يضاف اليها ٦٠٠ مليم فى حالة ارسالها بالبريد ويكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء مع بيان البطاقة الضريبية

٨٩/٢٨٩١

مديرية الاسكان باسيوط

ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/٥/١٦ عن انشاء العمليات الاتية :

١ - عملية انشاء وحدة صحية ببنى رافع مركز منفلوط

٢ - عملية انشاء وحدة صحية بنجع سبع مركز اسيوط ويمكن الحصول على مقايسة كل عملية على حده بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ خمسة وسبعون جنيه بخلاف جنيهان اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء ومرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وسابقة اعمال مماثلة وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه

للبيـع

شركة مضارب دمياط وبلقاس

تعلن عن بيع مشتقات الانتاج الموجودة بوحداتها وتحدد ظهر الاربعاء ١٩٨٩/٥/١٧ موعدا للممارسة العلنيه بمقر الشركة ببلقاس ومنها تطلب الشروط ويشترط تقديم البطاقة الضريبية وتأمين الدخول مائة جنيه

اجتماعيات إخبارية

الجمعية المركزية للكشافة الجوية

تعلن عن فتح باب الترشيح لرئاسة وعضوية مجلس الادارة من ٦/٣ حتى ٨٩/٦/٩ وتقدم الاستمارات باليد ولاتقبل بالبريد وتعقد الجمعية العمومية الساعة التاسعة صباح يوم الجمعة الرابع من اغسطس

مناقصات

محافظة المنوفية

الوحدة المحلية لمركز تلا عقود

١ - انشاء خمسة فصول بمدرسة زرخان بالدور الارضي والاول العلوى وسيم . جلسة السبت الموافق ١٩٨٩/٥/٢٧ .

٢ - انشاء فصلين بالدور الاول العلوى والثانى العلوى وسلم للدور الاول العلوى بمدرسة كمشيش . جلسة الاحد الموافق ١٩٨٩/٥/٢٨

٣ - انشاء فصلين بالدور الثانى العلوى بمدرسة صفط صدام الاعدادية جلسة الاثنين الموافق ١٩٨٩/٥/٢٩

٤ - انشاء خمسة فصول بمؤسسة كفر ربيع الابتدائية . جلسة الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/٥/٣٠

تعلن الوحدة المحلية لمركز تلا فى المناقصة العامه عن المشروعات الموضحه بعاليه وتطلب كراسة الشروط على عرضحال دمغة نظير مبلغ ١٠ ج عشرة جنيهات لكل عملية على حده وفى حالة طلبها بالبريد يضاف مبلغ ١ ج واحد جنيه وتعقد الجلسات بديوان الوحدة فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا

٨٩/٢٨٧٥

محافظة الفيوم

الوحدة المحلية لمدينة ومركز سنورس

تعلن فى مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن تنفيذ عملية انشاء مدرسة ابتدائية بعزبة محمد يوسف التابعه لقرية السعيديه مركز سنورس .

وقد تحددت الساعة الثانية عشر يوم ١٩٨٩/٥/١٥ بديوان الوحدة لفتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط نظير مبلغ خمسون جنيها وسوف ترفض العطاءات الغير مرفق بها التامين الابتدائى وسابقة الاعمال والبطاقة الضريبية وبطاقة القيد فى سجل مقاولى القطاع الخاص وتعتبر احكام القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية وشروط العقد متممه لهذه الاجراءات .

دراسات عليا

جامعة طنطا

كلية العلوم

الدراسات العليا

تعلن كلية العلوم جامعة طنطا عن فتح باب القيد لدرجة الماجستير - الدبلوم فى الاقسام المختلفة ابتداء من ١٩٨٩/٥/١ حتى ١٩٨٩/٦/٣٠ .

اعـلان

تقبل العطاءات حتى الساعة الثانية عشر ظهرا بادارة المخازن والمشتريات بالمعهد بشارع الجامعه بالجيزه عن توريد عدد ٣ جرار زراعى وذلك يوم الاربعاء الموافق ٨٩/٥/١٧ على من يرغب الدخول فى المناقصة تقديم طلب مدموغ فئة ٣٥ قرشا لاستلام نسخة من الشروط نظير سداد مبلغ وقدره عشرة جنيه مع ضرورة ارفاق صورة البطاقة الضريبية ولن يلتفت للعطاءات الغير مصحوبة بتأمين ابتدائى بواقع ٢٪ من قيمة العطاء ويزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء .

٨٩/٢٨٨٢

محافظة الجيزه

الوحدة المحلية لمركز امبابه ومدينة اوسيم

تطرح الوحدة المحلية لمدينة اوسيم فى مزاد علنى عن بيع سيارة ماركة فيات ٢٦ راكب مينى باص تبريد مياه ٤ سلندر وتستعمل بصورة مرضية ويمكن المعاينة على الطبيعه بالوحدة المحلية لقرية بهرمس وقد تحدد يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٥/٣١ فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لاجراء المزايدة بمقر الوحدة المحلية لمدينة اوسيم وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الوحدة المحلية لمدينة اوسيم نظير سداد مبلغ ٢٥ ج فقط خمسة وعشرون جنيها لاغير وعلى المتقدم دفع تأمين اعتبارى مبلغ ١٠٠٠ فقط الف جنيه نقدا او بشيك مقبول الدفع يستكمل الى ٣٠٪ فى حالة رسو المزاد ولن يلتفت الى الطلبات التى ترد بعد الميعاد ويعتبر القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان .

٨٩/٢٨٨٠

اعـلان

تعلن الوحده المحلية لمركز نجع حمادى عن طرح العمليات الاتية فى مناقصة عامه :

١ - عملية انشاء مدرسة مرحله اولى تعليم اساسى بابوحزام مركز نجع حمادى وقد تحدد لها جلسة فتح المظاريف يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٥/٢٣ وثمن النسخة ٦٠ جنيها .

٢ - عملية انشاء مدرسة مرحله اولى تعليم اساسى بساحل البقيلى بالشرقى بهجوره مركز نجع حمادى وقد تحدد لها جلسة فتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/٥/١٦ وثمن النسخة ٦٠ ستون جنيها لاغير مع دفع تأمين ابتدائى ١٪ يكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء .

٨٩/٢٨٧٧

على عبد الرحيم : مفاجات شركة لورد للانتاج والتوزيع تتوالى

صرح الاستاذ على عبد الرحيم صاحب ومدير شركة لورد للانتاج والتوزيع ان مفاجات شركة لورد تتوالى فى أسواق الفيديو وقد آلينا على انفسنا ان تكون انطلاقتنا فى الاسواق من مقتضى الامانة التى تفرض علينا فى تقديم مصنفات فنية جديدة وجيدة ولقد كان إنتاجنا خلال فترة عملنا باسواق الفيديو يتسم بالجدية وهذا سر النجاح الذى حققته الشركة خلال هذا العام .

واليوم ومع إشراقة وهلال عيد الفطر المبارك تقدم روائع الافلام الاجنبية لكبار نجوم السينما العالمية ومازلنا فى كل يوم نضيف الجديد والجيد الذى تستقبله اسواق الفيديو .

هكذا من الأصل

فايسا لم يشاهد هدف ربيع

مكافآت اجادة للاهلى .. وصرف مكافآت الدورى

قرر جهاز الكرة بالنادى الاهلى صرف مكافأة اجادة بواقع خمسمائة جنيه لكل لاعب بعد الفوز على الزمالك ٢/١ والصعود للدور قبل النهائى لبطولة كأس مصر .

صرح بذلك صلاح حسنى المدير المساعد للكرة واضاف بأن مشوار الكأس مازال طويلا ونسعى لاسترداد البطولة التى فقدناها الموسم الماضى وقد نجحنا فى استرداد بطولة الدورى وسنفوز ببطولة الكأس باذن الله .

اضاف صلاح بأن مسئولية الفريق كبيرة وتم تحذير اللاعبين بعد الاستهانة مطلقا خلال المباريات المقبلة وكل فريق له قوته واعتباره والاهلى فى انتظار الفائز من المحلة والترسانة .

راحــــة يومــــان

قرر ديتريش فايتسا مدرب الفريق اعطاء راحة يومان للاعبين امس واليوم وتبدأ التدريبات تحت الاضواء الكاشفة غدا فى التاسعة والنصف مساء وينتظم للتدريب جميع اللاعبين وذلك استعدادا لمباراة الدور قبل النهائى ٥ مايو المقبل ومن المقرر ان يقام معسكر مغلق للفريق قبل المباراة بيومين .

فايتسا مبســـوط جـــدا

وحول لقاء القمة الاخير اوضح ديتريش فايتسا سعادته لمصطفى يونس المدرب المساعد واكد له بأن الفريق لعب بصورة جيدة وتألق جميع اللاعبين وان اللياقة البدنية كانت الفيصل خاصة وان لاعبى الاهلى قد نجحوا فى توزيع جهدهم على مدى الاشواط الاربعة .. الطريف ان ديتريش فايتسا قبل المباراة بثلاث دقائق انشغل باعداد قائمة لاعبى الفريق الخمسة الذين سيسددون ضربات الجزاء وتكلم مع يونس الذى قال له لسه ثلاث دقائق واجابه الخواجة الوقت انتهى وفى تلك اللحظة سجل ربيع هدف الاهلى الثانى وهدف الفوز الذى لم يره فايتسا الا بعد دخول الكرة المرمى ونهض لمعانقة يونس .. ضربات الجزاء التى سجلها فايتسا وضع ترتيب للاعبين كالتالى : حسام حسن ثم بدر رجب ثم علاء ميهوب وهانى رمزى وعمرو انور !!

تعليمـــات بين الشـــوطين

كما كان لتعليمات فايتسا بين الشوط فعل السحر على اللاعبين حيث طلبت منهم ضرورة الاحتفاظ بالكرة خلال معظم فترات الشوط الثانى وعدم التقهقر للدفاع والاعتماد على الهجوم واستمرارية ربيع ياسين فى التقدم للهجوم مع التزام ابراهيم حسن . كما طلبت من صديق الجمال اللعب من الناحية اليسرى .

هدف طاهر سبب الارتباك

وقال مصطفى يونس المدرب المساعد للاهلى بأن لقاء القمة جاء مستواه متواضع وارجع ذلك الى هدف طاهر المبكر الذى دخل فى مرمى ايمن طاهر فأثر على اداء الفريقين معا ففى الاهلى اضطر الفريق للدفاع حفاظا على الهدف بينما هاجم الزمالك بطريقة عشوائية لتعويض الهدف وظهر تفوق الاهلى خلال الشوطين الثالث والرابع من ناحية اللياقة البدنية من الوقت الذى ظهر فيه الاجهاد على لاعبى الزمالك وعموما الزمالك قدم عرضا طيبا وفى نفس الوقت تألق لاعبو الاهلى وواصلوا انتصاراتهم ونحن فى الطريق للحصول على البطولة الثانية .

ماجد نوار

الجماهير سهروا حتى الســحور

وقد اجتمعت جماهير النادى باعداد كبيرة فى مظاهرات حول النادى وداخله حتى الفجر بل ان البعض منهم قد يتناول (سحوره) بالنادى كذلك عدد كبير من المسئولين بالنادى فى مقدمتهم عبده صالح الوحش رئيس النادى واحمد زكى عبد الهادى امين الصندوق الذين جلسوا والتف حولهم عدد كبير من الاعضاء .

صــرف مكافـــآت الـدورى هذا الاســبوع

من ناحية اخرى انتهى جهاز الكرة من كشوف مكافآت الفوز ببطولة الدورى العام وسوف يتم تقديمها الى ادارة النادى .

واكد حسن حمدى امين الصندوق بأنه سيتم صرفها على الفور على اللاعبين خلال الاسبوع القادم وقبل السفر للكويت حيث ستسافر بعثة الاهلى الى الكويت ٦ مايو للقاء نادى القادسية الكويتى يوم ٨ مايو فى مهرجان اعتزال فيصل الدخيل كابتن القادسية والمنتخب الكويتى السابق بمناسبة اعتزاله .

ويرأس بعثة الاهلى محمود الخطيب عضو مجلس الادارة .

هدف ربيع ياسين فى مرمى ايمن طاهر ويرى فى الصورة حسام حسن يرفع يديه فرحا بهدف الفوز

الحـــكم الفرنســـى :

مبــــاراة الزمـــــالك والاهـــــلـــى اصـــــعب من نهــــائـــى ســــول

كتب طارق مصطفى :

كان طاقم الحكام الفرنسى الذى ادار لقاء الاهلى والزمالك فى الكأس بقيادة تحت جيرار بيجيه موفقا الى حد كبير فى ادارة المباراة بحياد تام والخروج بها الى بر الامان .

اكد الحكم الدولى بيجيه (٢ : منه) انه يعلم الكثير عن الكرة المصرية وبخاصة انها تعتبر الابرز افريقيا واضاف ان مباراة الفريقين تكون دائما حافلة بالاثارة فى البطولات المحلية تنحصر بينهما اما اهم مباراة ادارها فهى نهائى الدورة الاولمبيه فى سول بين الاتحاد السوفيتى والبرازيل .

اصعب من سول

لما عقب المباراه اكد الحكم ان المباراه جاءت حافلة بالعصبية من الفريقين وتوترت الاعصاب فى اللحظات الحرجه لها وفى اعتقادى ان هذه المباراه هى اكثر عصبيه واثاره من نهائى دورة سول بين الاتحاد السوفيتى والبرازيل والذى انتهى بنفس الظروف وبعد وقت اضافى ايضا بفوز الاتحاد السوفيتى بنفس النتيجة .

اصـــداء الهـــزيمة امـــام الاهـــلى

الزمـــالك يبحث عن مدرب جديـــد

كتب – جمال المكاوى :

كان لهزيمة الزمالك امام الاهلى اول امس وخروجه من مسابقة الكأس عدة نتائج وردود افعال داخل النادى الذى ساده جو من الصمت الحزين طوال الساعات الماضية التى اعقبت المباراة .

ابرز هذه النتائج واسوأها على الجانب الانسانى تلك النهاية المؤلمة للجهاز الفنى للفريق بقيادة عصام بهيج والذى حقق الموسم الماضى انجازات كثيرة لا ينكرها احد .

فور انتهاء المباراة بدأت الاتصالات بين اعضاء مجلس ادارة النادى الذى يجتمع يوم الاربعاء القادم ويناقش موضوع اختيار المدرب الذى يتولى مهمة تدريب الفريق الموسم القادم .. وذلك حتى يمكن التوصل الى نتيجة قبل شهر يوليه القادم ليتولى من يقع عليه الاختيار مهمة اعداد الفريق للموسم الجديد والذى يبدأ فى شهر سبتمبر القادم .

ورغم ان البعض من اعضاء مجلس الادارة يرون الاستعانة بمدرب مصرى واقرب المرشحين زكى عثمان كمدير فنى وفاروق جعفر مدربا وكانا قد قبلا تولى هذه المهمة بعد تقديم عصام بهيج لاستقالته بعد ازمة مباراة فريق الموردة السودانى وخروجه من البطولة الافريقية .

لكن الاغلبية يبدو اصبحت تتجه الى فكرة الاستعانة بمـــدرب أجنبـــى كبير .. وعلت الاصوات لهذه الفكرة بعد هزيمة امس الاول .. والاتجاه الى استقدام مدرب من دولة اشتراكية وفى الغالب يوغوسلافيا واحد الاسماء المطروحة المدرب السابق للفريق فاسوفيتس .

وسوف تضع اللجنة الرياضية برئاسة الكابتن يكن حسين عضو مجلس ادارة النادى ورئيس اللجنة تصورا عن هذا الموضوع ليتم على ضوئه دراسة موضوع المدرب الجديد خاصة وان اللجنة تضم مجموعة اعضاء مجلس الادارة الذين مارسوا اللعبة وهم المستشار عبد الحميد شاهين وحمادة امام وامير الرفاعى واحمد عفت .

وصرح يكن بأن موضوع المدرب يجب ان نأخذه دون حساسية ويجب ان نراعى جميعنا مصلحة النادى واختيار المدرب الذى يحقق هذه المصلحة بصرف النظر عن اية اعتبارات اخرى مهما كانت .

واكد ان اللجنة الرياضة ومجلس الادارة سوف يعطى هذا الموضوع عناية كبيرة ويدرسه بموضوعية شديدة ودون تسرع للوصول الى افضل اختيار .

واضاف ان الزمالك غنى بالكفاءات الكثيرة من المدربين الذين حققوا ويحققون باستمرار نتائج كبيرة ومشرفة سواء بمصر او بالدول العربية وجميعهم يحب النادى ولا يبخل باى جهد فى سبيل ناديه .. لكن راى الأخرين الذين يطالبون بالمدرب الاجنبى يرتكز على ان المدرب الاجنبى المحترف اذا كان اسمه كبير وله انجازات وبصمات فهو مطلوب فى هذه المرحلة بالذات حتى يعبر النادى الازمة النفسية التى يمر بها الفريق اى كمرحلة انتقالية يتلافى فيها النادى تزايد الخلافات والانقسامات بين اعضائه .

واختتم كلامه قائلا انه فى حالة الاستعانة بمدرب اجنبى فيجب ان يكون مستواه عاليا ويجب ان نراجع كل نتائجه وتقارير الاتحاد الذى يتبع له .. كما يجب ان يتسم بالحزم .. وسيكون هناك دور على اعضاء النادى الأثرياء لدعم هذا المشروع لتدبير المبالغ المطلوبة للتعاقد معه وصرف مرتباته .

بــدون مجاملـة

ما يمتاز به الاهلى ويتفوق به على كل اندية مصر انه اكثر هذه الاندية ادخالا للسعادة والسرور على قلوب جماهيره ومشجعيه ومحبيه فى كرة القدم وغيرها من اللعبات الاخرى .. بداية من فرق الاشبال وانتهاء بفرق الكبار .

وما يحدث فى الاهلى من انتصارات ونجاح يرجع بالدرجة الاولى الى حسن النوايا ووضع مصلحة الاهلى فى المرتبة الاولى والثانية والثالثة .. ويحدث العكس تماما فى بعض الاندية الكبرى يفضلون مصلحتهم على المصلحة العامة ضاربين بالقيم والمبادىء عرض الحائط عملا بالقول المأثور (انا ثم الطوفان) .

● ● مشكلة نادى الزمالك كثرة الاحقاد .. كل واحد يتربص به عشرة ينتهزون الفرصة للانقضاض عليه .. هذه هى مصيبة النادى .. البعض ينظر الى الزمالك على انه بقره حلوب لابد ان يرضع حتى يجف لبنها فاذا جف يمتص دماءها لو امكن .

ليس هناك من يعمل لوجه الله !!

لقد تجمع اصحاب المنفعة بالامس يرقبون الموقف من بعيد .. ومنهم من اتصل من الخارج يؤكد انه قادم فى الطريق !!

وهذا هو الفارق بين الاهلى والزمالك !!

محمــود معـروف

حكام فرنسا زاروا الاهرام

عصام بهيج وعلامات الاسى ترتسم على وجهه !!

يغادر طاقم الحكام الفرنسى بقيادة جيرارد بيجيه القاهرة فى الثامنة صباح اليوم بعد ان ادار لقاء القمة بين الاهلى والزمالك وقد اعد المهندس صادق عبد المنعم مدير العلاقات العامة باتحاد الكرة برنامجا سياحيا للحكام امس حيث قاموا بزيارة الاهرام فى الصباح واستقلوا قاربا فى جولة نيلية بعد الظهر وقد رفض الحكام الحصول على مصروف جيب عن اليوم الرابع وقال يكفى اننا زرنا معالم القاهرة .

المصـــرى والاتحـــاد باســـتاد القـــاهرة

تقرر اقامة مباراة المصرى والاتحاد فى دور الاربعة يوم الخميس القادم باستاد القاهرة .. المعروف ان مباراتى الدور قبل النهائى تقامان على ملاعب محايدة .

الاهلـــى والزمـــالك فى افتتاح الموسم الجديـــد

كتب - رضوان الزياتى :

يبحث المكتب التنفيذى لاتحاد كرة القدم فى اجتماعه الليلة برئاسة اللواء فاروق ابو العز شكل الدورى فى الموسم القادم فى ضوء المشروعين اللذين سيقدمهما محمد السياجى عضو مجلس ادارة الاتحاد .. الاول باعتبار الدورى ١٢ ناديا والثانى ١٤ ناديا .

وسوف يجتمع السياجى صباح اليوم مع محمود الجوهرى المدير الفنى للمنتخب القومى للوقوف على المواعيد النهائية لمباريات المنتخب الودية والرسمية وتحديد مواعيد مباريات الدورى فى ضوئها .

ومن المقرر ان يبدأ الدورى الجديد اول سبتمبر .

وستكون مباراة الاهلى والزمالك فى الاسبوع الاول فى ضوء القرعة .. وكانت قرعة الدورى قد اجريت بحصول كل ناد على رقم ترتيبه فى الدورى المنتهى .. ولذلك حصل الاهلى على رقم واحد والزمالك على رقم (٢) والمحلة على رقم (٣) .. أما جمهورية شبين فحصل على رقم ١١ بصفته اول مجموعة الترقى والمنصورة على رقم ١٢ ..

ونظام القرعة كما يقول السياجى يطبق لاول مرة فى مصر وتم اعداد الجداول وعلى طريقة الدورى الانجليزى والذى يضمن مبدأ تكافؤ الفرص بين جميع الاندية فى اللعب على ارضها وخارج ارضها بنسب متساوية وبعدالة كاملة .

من جهه اخرى يبحث المكتب التنفيذى استكمال تشكيل لجانه وعلى رأسها اللجنة الفنية التى يرأسها الكابتن محمد عبده صالح الوحش وعضوية عادل الجزار ومحمد السياجى ..

كما سيستعرض المكتب مشكلة علاء ميهوب فى مباراة الاهلى والزمالك فى الكأس برغم توصية اللجنة الطبية باتحاد الكرة بعدم اشتراكه فى المباراة نظرا لخطورة اصابته ومن المنتظر ان تحول المشكلة للواء محمد عبد المقصود المستشار القانونى للاتحاد للتحقيق فيها .

الاهلى فى انتظار الفائز من الترسانة والمحلة اليوم

كتب – سعيد عبد السلام

يشهد ستاد الترسانة فى الثانية والنصف من بعد ظهر اليوم اخر مباريات دور الثمانية لمسابقة كأس مصر لكرة القدم حيث يلتقى فريقا الترسانة والمحلة فى مباراة يصعب التكهن بنتيجتها نظرا لتقارب مستوى الفريقين .

لقاء اليوم لايهم الفريقين فحسب بل يضع لاعبو الاهلى وجهازهم الفنى اعينهم على هذه المباراة لاسيما وان الاهلى سيلاقى الفائز من الفريقين يوم الجمعة القادم فى الدور قبل النهائى ..

وكــان الترسانــة قد فاز علـى الاسماعيلى ١/صفر والمحلة على الحديد والصلب ٢/١ فى دور الـ ١٦ .

الترسانة متحفز والمحلة طمعان !!

ولو تطرقنا إلى استعدادات الفريقين سنجد ان الترسانة سافر الاسبوع الماضى إلى العراق ولعب مباراتين هناك فاز فيهما واطمأن ابو العز على العديد من اللاعبين حيث ظهر الجميع بحالة طيبة اشاد بها الجميع .. ومنذ عودته واصل الفريق مرانه اليومى بملعبه استعدادا للقاء اليوم .

وفى المحلة واصل الفريق مرانه الجدى بقيادة الشناوى ولعب الفريق مباراة ودية لتطبيق الخطة التى سيلعب الفريق بها اليوم .. ويضع لاعبو المحلة نصب اعينهم ضياع بطولة الكأس عام ١٩٨٦ يوم تقابل الفريقان فى النهائى وفاز الترسانة بالمباراة وبالكأس ايضا ويأمل لاعبو المحلة فى رد اعتبارهم فى حين يسعى فريق الترسانة فى تخطى عقبة المحلة لملاقاة الاهلى .

لذا من المنتظر ان نشهد لقاء قويا ومثيرا .

تشكيل الفريقين

● ● يمــثل الترسانــــة .. اسلام يوسف - محمد عمر وحسنى خليل ومخلوف حامد ومحسن عبد المسيح - الشابورى واحمد مصطفى وعامر عبد المقصود وياسر فاروق - جمال عبد الحليم ومحمد رمضان .

● ● يمثل المحلة .. البلعوطى - عصام محيس وطارق النجار وصابر عيد والمحمدى صالح - شوقى غريب وناصر التليس وخالد ابو الفتوح وخالد عيد - احمد حسن ومحمود المشاقى .

يدير اللقاء فكرى مهدى ومعه احمد كامل وعز الدين السكران .

محمد ابو العز

زامبيـــا وموزمبيـــق فى كـــأس الامــم اليـــوم

تقام اليوم اخر مباريات العودة فى الدور قبل الاخير لتصفيات كأس الامم الافريقية لكرة القدم .. حيث تتقـابل زامبيـا مع موزمبيـــق بلوساكا .. وفرصة زامبيا كبيرة حيث فازت فى لقــاء الذهـــاب ١/صفر .

من القلب

تزوجت خمس مرات ، وانتهت كل الزيجات بالطلاق .

الــزوج الاول بائــع سيــارات مستعملة . ذهبت اليه ، فى المرة الاولى مع ابيها للعمل ، وعندما تعاليا كانا يلتقيان فى حضور الاب ، وفى المرة الوحيدة التى تخلف عنها الاب عرض عليها البائع الزواج فوافقت .

كانت فى الثامنة عشرة ويكبرها بعشرين عاما وهذا هو سر الطلاق .

أما زوجها الثانى فكان المخرج العبقرى اورسون ويلز ، عاشا معا اربع سنوات ثم طلبت الطلاق قائلة :

- لم اعد اقدر على احتمال مزيد من عبقريته .

ووجدت زوجها الثالث الامير على خان شابا مدللا .

وزوجها الرابع مطرب . قالت :

- ضربنى .

واشفقت على الكاتب والمنتج - الزوج الخامس - لان استمـــرار الزواج سيحطمه و«يحطمنى» .

هذه قصة زيجات الفنانة العالمية ريتا هايورث كما رواها كتاب جديد يفسر سر الزواج والطلاق معا :

قالت :

- انهم يتزوجون «جيلدا» وهو اسم افلامها ، ولكنهم يعيشون مع ريتا هايورث .

وجيلدا نجمة عالمية رائعـــة الجمال لها سحر لايقاوم ، وريتا زوجة مثل كل الزوجات .

فى قمة نجاحها كفنانة وفشلها كزوجة اقبلت على الخمور فقال لها منتج :

- ماذا تفعلين فى الصباح عندما تتطلعين فى المرآة وتجدين الاخاديد فى وجهك نتيجة الشراب ؟

امسكت كأسا آخر فى يدهـــا وقالت :

- انى استيقظ عصرا .

وبسبب الخمـــر وقـفت أمـــام الكاميرات أربعة أيام فى فيلمها الاخير ثم غادرت الاستديو الى الابد ، دون ان تصور باقى الفيلم !

والغريب فى الامر ان اسم الفيلم «حكايات تدل على الجنون» .

ومرضت فى سنواتهـــا الست الاخيرة ، فلم تعرف من هى ، ولم تتعرف على ابنتها ياسميـــن من زوجها على خان التى كانت تنفق على علاجها .

قال احد المخرجين تعليقا على قصة حياتها :

- الفنان المحظوظ يموت فى قمة شهرته مثل مارلين مونرو وكارول لومبارد . والفنــان التعس الــذى لايوجد فصل ثالث من مسرحيـــة حياته .. اى الفصل الذى ينهى المسرحية أروع نهاية ويجعل الفنان يغادر المسرح والناس يصفقون له ، ويغادر الحياة والناس يبكون حوله !

محسن محمد